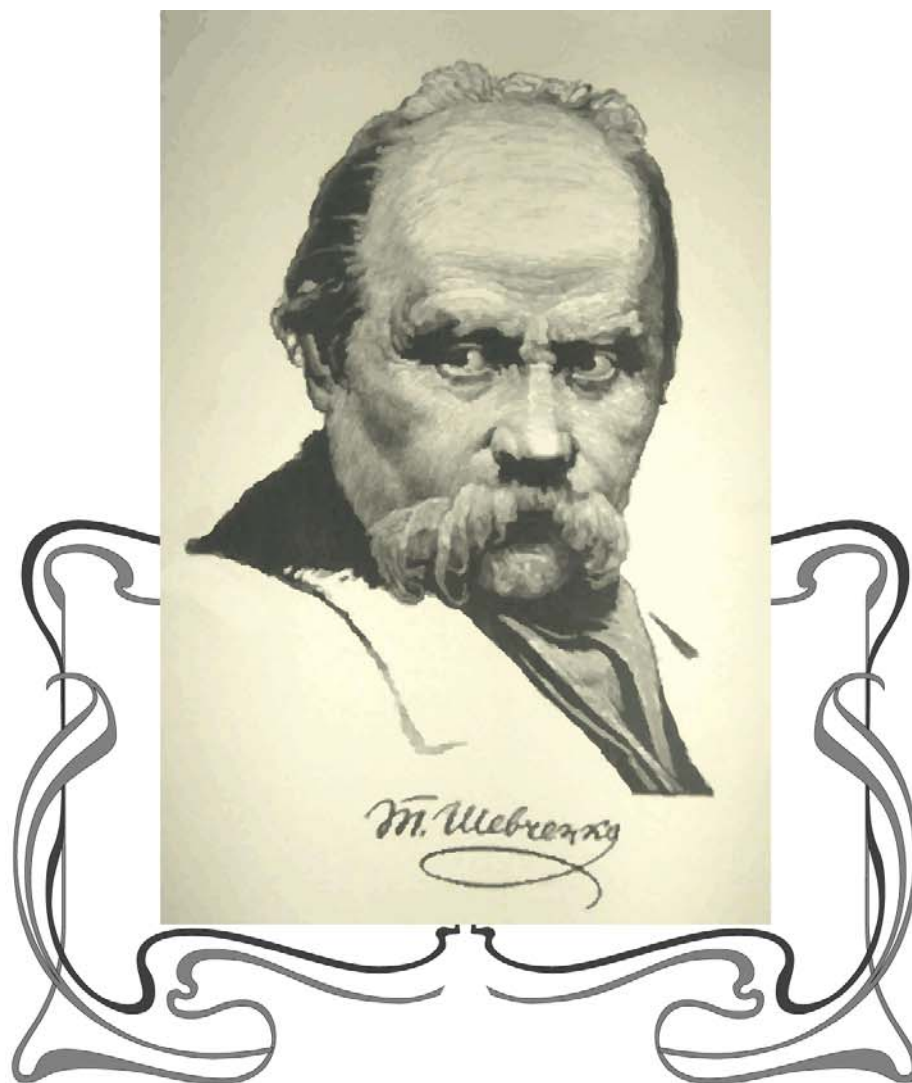


Бібліотека Кіровоградського державного
педагогічного університету імені Володимира Винниченка



Селянський син і князь в царстві духа

**До 200-річчя від дня народження Великого Кобзаря,
поета, художника Т. Г. Шевченка**

Бібліографічний показчик

Кіровоград — 2014



ББК 91.9:83
Ш-37

Рекомендовано до друку Вченою радою Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка (протокол № від __.__.201_ р.)

«Селянський син і князь в царстві духа» (до 200 річчя від дня народження Великого Кобзаря, поета, художника Т. Г. Шевченка) : бібліографічний покажчик / уклад. О. Є. Тронза ; бібліогр. ред. Я. В. Коробова ; відповід. за випуск О. А. Шульга. – Кіровоград : РВВ КДПУ ім. Володимира Винниченка, 2014. – 108 с.

До відзначення 200-річчя від дня народження видатного українського поета, художника, громадського діяча та просвітителя Тараса Григоровича Шевченка (1814-1861), бібліотека КДПУ підготувала бібліографічний покажчик публікацій з фонду бібліотеки.

До нього ввійшли статті з періодичних видань, наукових збірників, книги. Окремий розділ склали нормативні документи та електронні ресурси інтернет-сайтів. Включає літературу про Шевченкознавство викладачів КДПУ ім. В. Винниченка, публікації про вшанування пам'яті Т. Шевченка та художні твори авторів, присвячені Великому поету, також має **«Іменний покажчик»**.

Покажчик створено на базі електронного каталогу за період 2007-2014 рр., алфавітного та систематичного каталогів, систематичної та краєзнавчої картотек статей станом на 01.06.2014, адресований вчителям, науково-педагогічним та педагогічним кадрам, аспірантам, студентам, працівникам бібліотек освітньої галузі.



Зміст

ПЕРЕДМОВА	4
Спадщина Т. Г. Шевченка	8
Дослідження життя та творчості Т. Г. Шевченка	12
Шевченкознавство викладачів КДПУ ім. В. Винниченка.....	67
Вивчення спадщини Т. Г. Шевченка в школі	72
Бібліографічні матеріали	96
ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК	98



"Свою Україну любіть,
Любіть її, ... во время люте,
В останню тяжкую минуту
За неї Господа моліть."

Т. Шевченко

Передмова

«...Про те що кожне нове покоління по-новому відкриває для себе Шевченкове слово сказано неодноразово. Є. Маланюк в характерній для нього манері лише увиразнив, відгравив цей концепт. І наголосив при цьому на одній важливій думці: «Між генієм і сучасністю завше колізія». Нам би варто частіше задумуватися над колізією «Шевченко і сьогодення». Вона різноаспектна і вельми неоднозначна. Про цю колізію думаєш, спостерігаючи за ритуалами покладання вінків до пам'ятників поета. Тоді найчастіше зринає питання, наскільки керівні особи різних рангів, що чинно підходять з вінками до пам'ятника чи й навіть проголошують промови на мітингах або різних зібраннях, присвячених черговій річниці поета, розуміють, ким насправді є Шевченко для нації.

Не треба думати, що в другій половині XIX - першій половині XX ст., коли в багатьох селянських хатах поряд з іконами висів уквітчаний вишитим рушником портрет Шевченка, його поезія сприймалася з достатньою глибиною. Борис Грінченко в брошурі «Шевченків "Кобзар" у селі» (1906) переконливо показав, що селяни досить поверхово сприймали більшість його поезій. Але у них була ще не збита національна «матриця рецепції», завдяки чому архетипна Шевченкова образність була легко впізнавана тогочасним селянином. І такої «поверховості» у сприйманні «Кобзаря» було достатньо для того, щоб піднялася всенародна хвиля любові до поета — тієї любові, котра, попри все, була чинником, що формував національну ідентичність, творив націю...



Окреме питання — пророчість Шевченка. 20 років української незалежності увиразнили споконвічні національні проблеми — саме ті, які пророче були висловлені у багатьох поезіях, і найбільш сконцентровано в посланії «І мертвим, і живим...». З плином часу чіткішають загальнолюдські моральні цінності його поезії — тут передусім потребує осмислення безприкладний, вражаючий глибиною та емоційною трепетністю гуманізм Шевченка — наскрізний, такий, що складає плоть твореного ним поетичного субстрату. Його співчутливість є безмежною до всього, що потребує справедливості («правди»!) та захисту — чи то йдеться про українську жінку-покритку, чи то про кавказький народ, котрий виборсується з-під колоніального ярма.

Його поезія — приклад високої любові до свого народу. Любові дієвої, спрямованої на досягнення результату — згадаймо хоча б його здійснений намір впрягтися в «тяжкі упруги», щоб орати «перелogi» — готувати народну свідомість до переходу на вищий рівень національного самоусвідомлення («Чигрине, Чигрине...»). Любові жертвової, бо ж він, добре передчуваючи, що доведеться «впасти у кайдани», все ж таки зробив свій вибір («Минають дні, минають ночі...»). Любові, яка не заважала йому бути критичним — згадаймо чисельні приклади його жорсткої «національної самокритики».

Вдаючись до сучасної мови, треба наголосити, що поезія Шевченка має різні рівні розкодування — поверхові, менш поверхові, глибинні... І ця глибинність, як уже знаємо, є безкінечною — бездонною і невичерпною. Елітний читач має володіти кодами глибинного, а значить, новітнього рівня прочитання...»[722, с. 3—7].



Постанова Верховної Ради України

Про підготовку та відзначення 200-річчя від дня народження Тараса Григоровича Шевченка [Електронний ресурс] : від 19.06.2013 № 340-VII. – Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/340-18>. – Заголовок з екрану.

Указ Президента України

Про додаткові заходи з підготовки та відзначення 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка : від 11.04.2012 р. № 257/2012 // Урядовий кур'єр. – 2012. – 18 квітня (№ 70).

Розпорядження Кабінету Міністрів України

Про схвалення Концепції Державної цільової програми "Шевченківський дім": від 21 листопада 2013 р. № 968-р // Офіційний вісник України. – 2013. – № 98. – С. 31–33.

Про проведення парламентських слухань на тему "Тарас Шевченко як постать світового значення (до 200-річчя з дня народження)" / Верховна Рада України // Голос України. – 2013. – 29 жовтня (№ 202). – С. 3.

Лист МОН України

Про підготовку та проведення першого уроку, присвяченого 200-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка [Електронний ресурс] : від 27.08.2013 №1/9-581. – Режим доступу: http://osvita-mk.org.ua/news/urok_prisvjachenogo_200_richchju_vid_dnja_narodzhennja_t_g_shevchenka/2013-08-28-936. – Заголовок з екрану.

Наказ МОН України

Деякі питання проведення Всеукраїнського телевізійного уроку, присвяченого 200-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка [Електронний ресурс] : від 27.08.2013 №1234. – Режим доступу: http://zavuch.at.ua/index/pershij_urok_13_14/0-77. – Заголовок з екрану.



Архівні документи про Тараса Шевченка опублікують в мережі Інтернет [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://lib.dndz.gov.ua/?pid=601>. – Заголовок з екрану.

Енциклопедія життя і творчості Тараса Шевченка [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.t-shevchenko.name. – Заголовок з екрану.

Національний музей Тараса Шевченка [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.shevchenkomuseum.com.ua. – Заголовок з екрану.

Історико-культурний заповідник «Батьківщина Тараса Шевченка» [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.batjkivshhyna-tarasa.com.ua. – Заголовок з екрану.

Тарас Шевченко. Кобзар. Великий український поет [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://taras-shevchenko.in.ua/link.html>. – Заголовок з екрану.



Спадщина Т. Г. Шевченка

1. Taras Schewtschenko : [твори] // **Шарнагель-Саюк М.** У мерехтливому сяйві часу : переклади українських поетів XIX-XX століть німецькою мовою. Поезії Матильди Шарнагель-Саюк / М. Шарнагель-Саюк. – Мюнхен : УВУ, 2005. – С. 88–93.
2. Вірші: укр. та нім. мовами : зб. / **Т. Г. Шевченко, Ф. Шіллер, Л. Українка, Г. Гейне.** – Дніпропетровськ : Січ, 2008. – 241 с.
3. **Тарас Шевченко** : [вибрані поезії] // Україна: поезія тисячоліть : антологія: у 2 т. / Т. Шевченко ; [ідея та концепція вид. А. Толстоухова і В. Зубанова] ; упоряд. Ю. Буряк. – К. : Кріон, 2008. – Т. II. : Вітчизни дим: повернення до себе. – С. 75–97.
4. **Тарас Шевченко** : [уривок із поеми "Неофіти", Ісаїї (глава XXXV)] // Хрестоматія тисячоліття хрещення Руси-України / Т. Шевченко. – Філадельфія-Торонто, 1986. – С. 245–249.
5. **Шевченко Т.** Вибрана поезія. Живопис. Графіка : сборник / Т. Шевченко ; упор., авт. прим. С. Гальченко ; [вступ. ст. І. Дзюба]. – К. : Мистецтво, 2007. – 608 с.
6. **Шевченко Т.** Вибрані поезії : вірші супроводжуються репродукціями з малюнків, начерків, ескізів композицій, офортів, творів малярства Тараса Шевченка / Т. Шевченко ; [упоряд. В. Юрчишина] ; пер. англ. мов.: Дж. Віра [та ін.]. – К. : Дніпро, 1989. – 558 с.
7. **Шевченко Т.** Заповіт : оригінал і переклади / Т. Шевченко. – Буенос-Айрес, 1964. – 64 с.
8. **Шевченко Т.** Золоті вірші Великого Кобзаря з коментарями / Т. Шевченко. – Донецьк : БАО, 2009. – 416 с.
9. **Шевченко Т.** Избранное : пер. с укр. под ред. А. Дейча, М. Рыльского / Т. Шевченко. – М., 1952. – 414 с.
10. **Шевченко Т.** Иллюстрированный "Кобзарь" с малороссийским и русским текстом ; ил. М. И. Микешин / Т. Г. Шевченко ; худож. М. И. Микешин ; [вст. сл. Д. Л. Мордовець]. – СПб. : Издание П. И. Бабкина, 1896. – 82 с. : іл.
11. **Шевченко Т.** Іржавець : поема / Т. Шевченко ; замітки С. Єлюка. – Львів : З друкарні В. А. Шийковського, 1904. – 36 с.



12. **Шевченко Т.** Кобзар / Т. Шевченко ; ред. ст. й пояснення Л. Білецького. – Прага, 1941. – 352 с.
13. **Шевченко Т.** Кобзар : вибір популярних віршів / Т. Шевченко ; вірші вибрав, упорядк. та пояснив О. Івах. – Вінніпег, 1944. – 192 с.
14. **Шевченко Т.** Кобзар : вибрані поезії / Т. Г. Шевченко. – Львів : Українське видавництво 1942. – 160 с.
15. **Шевченко Т.** Кобзар : повна збірка / Т. Шевченко ; вступ. ст. та приміт. Р. Полонського. – Х. : Фоліо, 2006. – 736 с.
16. **Шевченко Т.** Кобзар : повне видання в трьох томах / Т. Шевченко. – Переяслав-Хмельницький, 1947. – Т. 1. – 126 с.
17. **Шевченко Т.** Кобзар : повне видання в трьох томах / Т. Шевченко. – Переяслав-Хмельницький, 1947. – Т. 2. – 254 с.
18. **Шевченко Т.** Кобзар : повне видання в трьох томах / Т. Шевченко. – Переяслав-Хмельницький, 1948. – Т. 3. – 386 с.
19. **Шевченко Т.** Кобзар : популярні вірши / Т. Шевченко ; вибрав, упорядк. та пояснив Б. А. Івах. – Вінніпег, 1944. – 192 с.
20. **Шевченко Т.** Кобзар : ювілейне видання 1860–1960 / Т. Шевченко ; за ред. Яр. Рудницького. – Вінніпег, 1960. – 244 с.
21. **Шевченко Т.** Кобзарь / Т. Г. Шевченко. – СПб. : Типографія В. С. Балашева, 1884. – 236 с.
22. **Шевченко Т.** Кобзарь / Т. Шевченко. – СПб. : Типографія В. Фишера, 1962. – 115 с. – Фототипія позацензурного примірника видання 1840 року.
23. **Шевченко Т.** Кобзарь : коштом Платона Семеренка / Т. Шевченко. – СПб. : Въ друкарні П. А. Куліша, 1860. – 245 с.
24. **Шевченко Т.** Кобзарь. 1840–1940 : на пошану століття першого "Кобзаря" / Т. Г. Шевченко ; вст. ст. Д. Дорошенко. – New York : Dnipro, 1953. – 368 с.
25. **Шевченко Т.** Перший "Кобзар" / 1840 р. / Т. Шевченко ; за ред. К. Біди. – Оттава, 1961. – 114 с.
26. **Шевченко Т.** Повісті : пер. з рос. / Т. Г. Шевченко. – Берлін : Українське слово, 1923. – 321 с.
27. **Шевченко Т.** Повна збірка творів в 3-х т. Т. 3 : Драматичні твори. Журнал. Листування / Т. Шевченко ; [ред. О. Є. Корнійчук]. – К. : ДВХЛ, 1949. – 520 с.



28. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. I : Поезії 1837–1842 рр. / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1959. – 352 с.
29. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. II : Поезії 1843–1847 рр. / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1961. – 314 с.
30. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. III : Поезії 1847–1850 рр. / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1959. – 249 с.
31. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. IV : Поезії 1857–1861 рр. 3 Додатком поезій 1845–1860 рр. / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1962. – 400 с.
32. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. V : "Назар Стодоля" та різні твори / Т. Шевченко ; [ред. П. Зайцев]. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1959. – 304 с.
33. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. VI : Повісті й оповідання. Художник. Наймичка. Варнак / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1959. – 338 с.
34. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. VII : Повісті й оповідання. Княгиня. Музика. Нещасний. Капітанша / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1959. – 328 с.
35. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. VIII : Повісті. Близнята. Мандрівка з приємністю та й не без моралі / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1960. – 384 с.
36. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. IX : Поезії 1837–1842 рр. / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1960. – 364 с.
37. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. X : Листи / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1960. – 404 с.
38. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. XI : Шевченко-малюв, гравер і скульптор. Праці Дмитра Антоновича і Павла Зайцева / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1963. – 352 с.
39. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. XII / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1963. – 456 с.
40. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. XIII : Шевченко і його творчість. Збірник праць і статей / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1963. – 304 с.



41. **Шевченко Т.** Повне видання творів в 14 т. Т. XIV : Показчик видань шевченкових творів. Першодруки й окремі видання та спис літератури про них / Т. Шевченко. – Чікаго : Вид-во Миколи Денисюка, 1961. – 506 с.
42. **Шевченко Т.** Повне зібрання творів : у 12 т. Т. 7 : Мистецька спадщина. Живопис і графіка 1830–1843 / Т. Шевченко. – К. : Наукова думка, 2005. – 504 с.
43. **Шевченко Т.** Поезія. Т. 1 / Т. Шевченко ; ред.: С. Єфремов, М. Новицький. – К. : Книгоспілка, 1927. – 476 с.
44. **Шевченко Т.** Політичні поеми ("Три літа") / Т. Шевченко ; пояснив О. Цісик. – Коломия : Загальна книгозбірня, 1925. – 95 с.
45. **Шевченко Т.** Пропам'ятна книга / Т. Шевченко. – Вашингтон, 1964. – 128 с.
46. **Шевченко Т.** Твори в двох томах : з портр. і трьома малюнками / Т. Шевченко. – Видання В. Яковенка, 1911. – 447 с.
47. **Шевченко Т.** Твори. Т. II. – 3-е вид. / Т. Г. Шевченко. – Львів : З друкарні Наукового Товариства імені Шевченка, 1912. – 542 с. – (Руска письменність ; в. 2).
48. **Шевченко Т.** Тризна / Т. Шевченко ; переклав Володимир. – Лондон : Ордєн, 1963. – 23 с.
49. **Шевченко Т.** Усі твори в одному томі / Т. Шевченко. – К. : Ірпінь, 2007. – 824 с.



Дослідження життя та творчості Т. Г. Шевченка

50. A Concordance to the Poetic Works of Taras Shevchenko = Конкордація поетичних творів Тараса Шевченка / ред. й упор.: **О. Ільницького, Ю. Гавриша**. – New York : Shevchenko Scientific Society ; Edmonton – Toronto : Canadian Institute of Ukrainian Studies Press, 2001. – Т. 1. – 773 с.
51. A Concordance to the Poetic Works of Taras Shevchenko = Конкорданція поетичних творів Тараса Шевченка / ред. й упор.: **О. Ільницького, Ю. Гавриша**. – New York : Shevchenko Scientific Society ; Edmonton – Toronto : Canadian Institute of Ukrainian Studies Press, 2001. – Т. 2. – 1554 с.
52. A Concordance to the Poetic Works of Taras Shevchenko = Конкорданція поетичних творів Тараса Шевченка / ред. й упор.: **О. Ільницького, Ю. Гавриша**. – New York : Shevchenko Scientific Society ; Edmonton – Toronto : Canadian Institute of Ukrainian Studies Press, 2001. – Т. 3. – 2502 с.
53. A Concordance to the Poetic Works of Taras Shevchenko = Конкорданція поетичних творів Тараса Шевченка / ред. й упор.: **О. Ільницького, Ю. Гавриша**. – New York : Shevchenko Scientific Society ; Edmonton – Toronto : Canadian Institute of Ukrainian Studies Press, 2001. – Т. 4. – 3230 с.
54. **Grabowicz, Georg G.** The Poet as Mythmaker: A Study of Symbolic Meaning in Taras Sevcenko : monograph Series / G. G. Grabowicz. – Cambridge, Massachusetts : HUP, 1982. – 170 p.
55. **Tkachuk, O.** Romantic discourse of "Haidamaki" poem by T. Shevchenko / О. Tkachuk // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. Володимира Гнатюка. Серія: Літературознавство. – Тернопіль : ТНПУ, 2013. – Вип. 38. – С. 3–23.
56. Автограф Шевченка 1860 року / Шевченківська конференція УВАН. – 1951. – 15 с.
57. **Азьомов, В.** Від "Минають дні, минають ночі" до "Заповіту": у пошуках національної долі / В. Азьомов // Дивослово. – 2013. – № 3. – С. 37–40.



58. **Азьомов, В.** Філософія триєдності природи, міфу про неї та цивілізованої людини у поезіях Тараса Шевченка "Садок вишневий коло хати" та Миколи Чернявського "Сільський вечір" / В. Азьомов // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 12. – С. 5–8.
59. **Антонович, Д.** Шевченко – маляр / вст. слово С. Гальченко ; післям. Т. Андрущенко. – К.: Україна, 2004. – 272 с.
60. **Антоновська, М.** Повість Т. Шевченка "Художник" у контексті українсько-російських літературних зв'язків / М. Антоновська // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. праць. – Ужгород : Говерла, 2011. – Вип. 15. – С. 8–12.
61. **Антушевич, П.** Підґрунтя духовних рис творчості Тараса Шевченка / П. Антушевич // Вісник Сумського державного університету. – Суми, 2008. – Вип. 1. – С. 153–157.
62. **Астаф'єв, О.** Поезія Тараса Шевченка в польських перекладах ХХ століття / О. Астаф'єв // Слово і час. – 2013. – № 2. – С. 13–22.
63. **Астаф'єв, О.** Рецепція творчості Тараса Шевченка на сторінках журналу "Biuletyn polsko-ukrainski" / О. Астаф'єв // Слово і час. – 2011. – № 1. – С. 41–51.
64. **Бабенко, О. А.** Провідна зоря корифеїв: Тарас Шевченко у житті та творчості корифеїв українського професійного театру : матеріали на допомогу працівникам культури і мистецтва, викладачам, учителям, студентам, учням / О. А. Бабенко, О. О. Бабенко. – Кіровоград : ЦУ вид-во, 2001. – 48 с.
65. **Бабенко, О.** Тарас Шевченко й корифеї українського професійного театру / О. Бабенко // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград, 2003. – Вип. 50. – С. 35–51 ; Самоцвіти степів полинових. Із спостережень над творчістю видатних земляків. – Кіровоград : Центрально-Українське видавництво, 2012. – С. 26–42.
66. **Багалій, Д.** Т. Г. Шевченко і кирило-мефодіївці. Історично-літературна розвідка / за ред. кафедри історії укр. культури. – Х. : Держ. вид-во України, 1925. – 94 с.



67. **Багнюк, А.** Національний антропоцентризм російськомовної творчості Тараса Шевченка / А. Багнюк // Українська мова і література в школах України. – 2014. – № 3. – С. 3–11. – Бібліогр. в кінці ст.
68. **Балей, С.** З психології творчості Шевченка / С. Балей ; репр. вид. – Львів : Шляхи, 1916, 2001. – 80 с.
69. **Барабаш, Ю.** "З тюрми, з неволі...". "Юродивий" Тараса Шевченка / Ю. Барабаш // Вісник Національної академії наук України. – 2009. – № 3. – С. 40–52.
70. **Барабаш, Ю.** Вибрані студії: Сковорода. Гоголь. Шевченко / Ю. Барабаш. – К. : Вид. дім "Києво-Могилянська академія", 2007. – 744 с.
71. **Барабаш, Ю.** Вірш Тараса Шевченка "Чигирине, Чигирине...": контекст, семантика, поетика / Ю. Барабаш // Дивослово. – 2010. – № 5. – С. 38–43.
72. **Барабаш, Ю.** Гоголь і Шевченко (акценти) / Ю. Барабаш // Слово і час. – 2009. – № 12. – С. 3–17.
73. **Барабаш, Ю.** Ліричний дискурс гніву та каяття. Вірш Т. Шевченка "Чи то недоля та неволя...": спроба "повільного (пере)прочитання" / Ю. Барабаш // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 19–25.
74. **Барабаш, Ю.** Тарас Шевченко в європейському літературному полілозі (передні міркування до теми) / Ю. Барабаш // Слово і час. – 2013. – № 9. – С. 3–19.
75. **Барабаш, Ю.** Україна Тараса Шевченко: словообраз, дискурс, "текст" / Ю. Барабаш // Вопросы литературы. – 2008. – № 4. – С. 145–199.
76. **Барабаш, Ю.** Шевченків концепт "Чужі люди" та його семантично-поетикальні модифікації як сенсотвірний чинник / Ю. Барабаш // Слово і час. – 2011. – № 8. – С. 4–13.
77. **Баран, Г.** О милий Боже України! : вплив Тараса Шевченка на українське молитвотворення другої половини XIX–XX століть / Г. Баран // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 2. – С. 61–65.
78. **Баран, Є.** Двісті років без Шевченка... / Є. Баран // Київ. – 2013. – № 11/12. – С. 6–7.



79. **Баранов, В.** Ренесанс генія. Шевченко, Україна і ми / В. Баранов // Літературна Україна. – 2014. – № 10 (6 березня). – С. 5.
80. **Барка, В.** Правда Кобзаря / В. Барка. – Нью-Йорк : Пролог, 1961. – 289 с.
81. **Барладяну, В.** Зорова інтерпретація "Гайдамаків" / В. Барладяну // Сучасність. – 1989. – Ч. 3. – С. 48–58.
82. **Барладяну, В.** Шевченкова Одеса... / В. Барладяну // Кафедра. – 1989. – № 7. – С. 143–150.
83. **Бацевич, Ф.** Семантика і прагматика пауз хезитації в поетичних творах Т. Шевченка / Ф. Бацевич // Українська мова. – 2014. – № 1. – С. 3–8. – Бібліогр. в кінці ст.
84. **Бача, Ю.** Моє розуміння значення Тараса Шевченка / Ю. Бача // Народна творчість та етнологія. – 2013. – № 3. – С. 15–21.
85. **Бігун, О.** Мова як еманация святості: церковнослов'янізми Тараса Шевченка крізь призму семіозису / О. Бігун // Слово і час. – 2013. – № 8. – С. 72–77.
86. **Біленко, В.** Дорога у Вічність : Сьогодні 150 років від дня смерті Тараса Шевченка / В. Біленко // Урядовий кур'єр. – 2011. – № 43(10 березня). – С. 5.
87. **Білецький, Л.** Критичні моменти в ранній творчості Т. Шевченка / Л. Білецький // Наша культура. – 1935. – Кн. 2. – С. 69–75.
88. **Білецький, Л.** Мандрівна легенда у творчості Т. Шевченка / Л. Білецький // Наша культура. – 1937. – Кн. 12. – С. 479–483.
89. **Білецький, Л.** "Марьяна Черниця" Т. Шевченка : історія тексту / Л. Білецький. – Торонто, 1952. – 22 с.
90. **Білецький, Л.** Віруючий Шевченко / Л. Білецький. – Вінніпег : УВАН, 1949. – 30 с.
91. **Білецький, Л.** Шевченко і Гонти / Л. Білецький. – Прага : Накладом культурного фонду УНО, 1941. – 32 с.
92. **Білий, О.** Будівничий уявленої держави : [феномен Шевченка] / О. Білий // Філософська думка. – 2014. – № 1. – С. 5–7.



93. **Білокінь, О.** По безсмертному шляху: актуалізація символічної семантики лексеми шлях (дорога) у духовному просторі Тарасової Гори / О. Білокінь // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2011. – № 5. – С. 102–109.
94. **Білокінь, С.** Нарбут і Шевченко / С. Білокінь // Сучасність. – 1989. – Ч. 9. – С. 59–68.
95. **Білокінь, С.** Тарас Шевченко й Гетьманщина / С. Білокінь // Слово і час. – 2012. – № 9. – С. 3–16.
96. **Білокінь, С.** "Сполучив легкість і літературну вправність викладу із вдумливою аналізою." : [життєпис шевченкознавця Павла Зайцева] / С. Білокінь // Слово і час. – 2010. – № 6. – С. 20–34.
97. **Білоконь, О.** "Як реве ревучий...": лексема ревучий як мовно-естетичний знак української культури (за матеріалами записів до книг вражень відвідувачів Шевченкової могили) / О. Білоконь // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 2. – С. 54–60.
98. **Бовсунівська, Т.** Біблійний паралелізм у "Кобзарі" Тараса Шевченка. / Т. Бовсунівська // Дивослово. – 2008. – № 3. – С. 36–40.
99. **Бовсунівська, Т.** Жанрова палітра поезії Тараса Шевченка / Т. Бовсунівська // Українська мова і література в школі. – 2012. – № 4. – С. 46–50.
100. **Бовсунівська, Т.** Параболічне мислення у творчості Шекспіра та Шевченка / Т. Бовсунівська // Шекспірівський дискурс. – Запоріжжя : КПУ, 2011. – Вип. 2. – С. 141–151.
101. **Бовсунівська, Т.** Форми художньої адаптації християнської містики в "Кобзарі" Тараса Шевченка. / Т. Бовсунівська // Мова і культура. – К., 2002. – Т. IV/1, вип. 4. – С. 210–217.
102. **Бовсунівська, Т.** Шевченко і концепція войовничого романтизму / Т. Бовсунівська // Дивослово. – 2011. – № 3. – С. 58–62.
103. **Бойко, В.** Історія України в містерії "Великий льох" Т. Шевченка / В. Бойко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 2. – С. 24–26.



104. **Бойко, Н.** Міражі щастя крізь жагу кохання : [нещасливе кохання Т. Шевченка] / Н. Бойко // Освіта. – 2014. – № ½(8-15 січня). – С. 12–13.
105. **Боковський, В.** Марксистсько-Ленінська методологія в дослідженні Шевченка / В. Боковський // Визвольний шлях. – 1984. – Кн. 3. – С. 331–341 ; Визвольний шлях. – 1984. – Кн. 4. – С. 467–482 ; Визвольний шлях. – 1984. – Кн. 5. – С. 590–601.
106. **Бондар, М.** "Знать, од Бога і голос той, і ті слова...": Пісня як жанр поетичної творчості Т. Шевченка / М. Бондар // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 57–73.
107. **Бондар, Л.** Шевченкові присвяти / Л. Бондар // Слово і час. – 2009. – № 3. – С. 19–25.
108. **Бондар, М.** Нестандартні смисли поетичного роздуму: жанр філософської медитації в ліриці Т. Шевченка / М. Бондар // Слово і час. – 2013. – № 6. – С. 3–18.
109. **Бондар, М.** Тематичні обрії шевченкової поезії / М. Бондар // Дивослово. – 2010. – № 3. – С. 15–19.
110. **Бондаренко, Г.** З історії дослідження одного сюжету у творчості Тараса Шевченка (ауліє-агач) / Г. Бондаренко // Народна творчість та етнологія. – 2013. – № 3. – С. 40–45.
111. **Бондаренко, Н.** Художня інтерпретація проблеми української еліти в поемі Тараса Шевченка "І мертвим, і живим..." / Н. Бондаренко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 4. – С. 17–20.
112. **Борисенко, В.** Малярська спадщина Тараса Шевченка в контексті візуальної антропології / В. Борисенко // Народна творчість та етнологія. – 2013. – № 3. – С. 48–52.
113. **Борисенко, К.** "... і більш нічого не давай": про Тараса Шевченка й Українську Церкву / К. Борисенко // Народне слово. – 2011. – № 8(17 березня). – С. 7.
114. Борітеся – поборете! Пропам'ятна книжка з нагоди відкриття пам'ятника Т. Шевченкові в Сиракузах / ред. і упоряд. М. Дупляк. – Сиракузи: Комітет будови пам'ятника Т. Шевченкові, 2010. – 225 с.
115. **Бородін, В.** Динаміка творчого процесу Шевченка-поета / В. Бородін // Слово і час. – 2010. – № 3. – С. 3–29.



116. **Боронь, О.** Альбом офортів Т. Шевченка "Мальовнича Україна" у відгуках російської преси 1844 року / О. Боронь // Слово і час. – 2013. – № 6. – С. 19–27.
117. **Боронь, О.** Коментоване факсимільне видання "Гайдамаків Т. Шевченка і монографічне прочитання поеми / О. Боронь // Слово і час. – 2013. – № 12. – С. 109–113. – Рец. на : "Гайдамаки": [Факсимільне вид. Історія книжки. Інтерпретація (У 3 кн.)] ; Рец. на : Гайдамаки. Поема Т. Шевченка. – СПб., 1841. – 131 с. [Факсимільне вид. - К.: Критика, 2013] ; Рец. на : Федорук, О. Перше видання Шевченкових "Гайдамаків": Історія книжки / О. Федорчук. – К.: Критика, 2013. – 152 с. ; Рец. на : Грабович, Г. Шевченкові "Гайдамаки": Поема і критика / Г. Грабович. – К.: Критика, 2013. – 360 с.
118. **Боронь, О.** Композиція повістей Тараса Шевченка / О. Боронь // Слово і час. – 2013. – № 3. – С. 25–33.
119. **Боронь, О.** Образ саду у творчості Тараса Шевченка: генеза та семантика / О. Боронь // Слово і час. – 2008. – № 5. – С. 57–63.
120. **Боронь, О.** Повісті Тараса Шевченка і романістика Вальтера Скотта: контактні зв'язки й типологічні паралелі / О. Боронь // Слово і час. – 2012. – № 5. – С. 20–28.
121. **Боронь, О.** Повість "Несчастный": сюжет, жанр, система образів / О. Боронь // Дивослово. – 2012. – № 3. – С. 11–15.
122. **Боронь, О.** Поетика повісті Тараса Шевченка "Музыкант" / О. Боронь // Слово і час. – 2010. – № 3. – С. 30–38.
123. **Боронь, О.** Поетика повісті Тараса Шевченка "Прогулка с удовольствием и не без морали" (текст, контекст, интертекст) / О. Боронь // Слово і час. – 2012. – № 3. – С. 59–69.
124. **Боронь, О.** Проза Тараса Шевченка і західноєвропейські літератури: наслідування чи творче засвоєння художнього досвіду? (наукове повідомлення на засіданні Президії НАН України 2 жовтня 2013 р.) / О. Боронь // Вісник Національної академії наук України. – 2014. – № 3. – С. 89–93.
125. **Боронь, О.** Спадкоємність традицій : Тарас Шевченко-повістяр у творчому діалозі з прозою Євгена Гребінки / О. Боронь // Літературна Україна. – 2012. – № 5(2 лютого). – С. 5.



126. **Боронь, О.** Сучасне шевченкознавство – яким йому бути? / О. Боронь // Літературна Україна. – 2012. – № 18(3 травня). – С. 11.
127. **Боронь, О.** То навіщо Гонта вбив своїх синів? : нові дослідження поеми "Гайдамаки" спонукають позбутися зашкарублених шкільних стереотипів і осмислити приховану символіку твору / О. Боронь // Урядовий кур'єр. – 2013. – № 152(22 серпня). – С. 8.
128. **Боронь, О.** Шевченкознавчі інтерпретації Юрія Барабаша / О. Боронь // Слово і час. – 2011. – № 8. – С. 26–30.
129. **Босько, В.** Внучата племінниця Тараса Шевченка Олександра Велигорська і наш край: дружина і мати геніїв – Леоніда та Даниїла Андреевих : до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка / В. Босько // Народне слово. – 2014. – № 9(27 лютого). – С. 8–9.
130. **Босько, В.** Унікальний прижиттєвий і найзагадковіший портрет Тараса Шевченка : до 200-річчя від дня народження / В. Босько // Народне слово. – 2013. – № 15(11 квітня). – С. 8–9.
131. **Брайко, О.** Наративізація сакрального в поемі Тараса Шевченка "Марія" / О. Брайко // Слово і час. – 2008. – № 5. – С. 41–52.
132. **Брайчевський, М.** Тарас Шевченко й історико-культурна спадщина українського народу / М. Брайчевський // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 146–154.
133. Будинок, зв'язаний з іменем Шевченка // Джерела до новітньої історії України : в 4 т. – Нью-Йорк, 1984. – Т. 1 – С. 178–180.
134. **Бурлака, Г.** Літературно-критична спадщина Михайла Грушевського: джерелознавчі знахідки / Г. Бурлака // Слово і час. – 2008. – № 6. – С. 77–82.
135. **Бусел, С.** У жіночності – надія на вирішення протиріччя : проблема західного індивідуалізму в творчості Т. Г. Шевченка і М. В. Гоголя: гендерний аспект образності / С. Бусел // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 5. – С. 52–58.
136. **Вараніца, В.** Чиста стежина до Собору : [українські письменники і мораль] / В. Вараніца // Дивослово. – 2008. – № 1. – С. 23.



137. **Василевич, Мих.** П'ятдесятиліття могили Тараса Шевченка (10.05.1861 р. – 10.05.1911 р.) / Мих. Василевич // Літературна Україна. – 2014. – № 6(6 лютого). – С. 1, 6–7.
138. **Василенко, М.** Ідеал життя Шевченка / М. Василенко // Голос України. – 2012. – № 93(23 травня). – С. 14.
139. **Вашченко, В.** Епітети поетичної мови Т. Г. Шевченка: Словник-показчик : учбовий посіб. – Дніпропетровськ, 1982. – 84 с.
140. Великий суддя рабів (У 150-ліття народження Т. Шевченка) // Новий літопис. – 1964. – № 11. – С. 1–5.
141. **Вовк, Л.** Джерело знань поповнюється / Л. Вовк, А. Коваленко // Вісник Книжкової палати. – 2010. – № 3. – С. 27–29. – Рец. на кн.: Панасюк Б. Український ренесанс у творах Тараса Шевченка / Б. Панасюк. – К.: Просвіта, 2010. – 304 с.
142. **Воинов, С.** "Ради святой нашей поэзии..." / С. Воинов // Голос України. – 2013. – № 185(4 октября). – С. 9.
143. **Войтенко, П.** Муза Шевченка: без кордонів / П. Войтенко // Літературна Україна. – 2014. – № 9(27 лютого). – С. 12.
144. Володимир Матвієнко та Фемій Мустафаєв: "Найголовніше сьогодні – підживлювати дух нації" : [інтерв'ю до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка] / спілкувався І. Кравчук // Гетьман. – 2013. – № 6. – С. 3–7.
145. **Волошина, Л.** Про "Заповіт" Т. Шевченка з точки зору метафізики / Л. Волошина // Українська мова та література. – 2012. – № 4(лютий). – С. 26.
146. **Гайдук, С.** "Дивися, як я полечу, бо я сова": До символіки образу сови в поезії Тараса Шевченка / С. Гайдук // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. праць. – Ужгород : Говерла, 2011. – Вип. 16. – С. 70–73.
147. **Галушко, М.** Втілення рис "байронічної поеми" у творі Т. Шевченка "Слепая" / М. Галушко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 1. – С. 15–17. – Бібліогр. в кінці ст.
148. **Ганенко, О.** Чарівний світ жінки на полотнах Шевченка-художника / О. Ганенко // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2010. – № 2. – С. 35–37.



149. **Гарачковська, О.** Тарас Шевченко і Микола Вороний: діалогізм сатиричної поезії / О. Гарачковська // Українська мова і література в школах України. – 2014. – № 3. – С. 11–15. – Бібліогр. в кінці ст.
150. **Гелей, С.** Тарас Шевченко – творець національної ідеї / С. Гелей // Дзвін. – 2014. – № 2. – С. 104–121.
151. **Генералюк, Л.** Алгоритми і варіанти концепту "Картина": вплив образотворчого мистецтва на літературний стиль Шевченка / Л. Генералюк // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2011. – № 1/2. – С. 112–124.
152. **Генералюк, Л.** Вплив культурної аури садиб українського дворянства на картину світу Тараса Шевченка / Л. Генералюк // Українська біографістика : зб. наук. праць. – 2011. – Вип. 8. – С. 237–247.
153. **Генералюк, Л.** Вплив професії Шевченка на конструювання словесно-іконічних образів: гіпотипозис-інтер'єр / Л. Генералюк // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 56–60.
154. **Генералюк, Л.** Гіпотипозис у творчості Шевченка – основний засіб моделювання візуального образу України / Л. Генералюк // Слово і час. – 2009. – № 3. – С. 3–18.
155. **Генералюк, Л.** Екфразис у Т. Шевченка і Т. Готьє (до проблеми взаємодії мистецтв у творчості Шевченка) / Л. Генералюк // Слово і час. – 2008. – № 3. – С. 45–54.
156. **Генералюк, Л.** Код образотворчого мистецтва у слові Шевченка: колористика / Л. Генералюк // Слово і час. – 2013. – № 2. – С. 3–13.
157. **Генералюк, Л.** Міжвидова взаємодія в літературній творчості Тараса Шевченка: гіпотипозис-жанр / Л. Генералюк // Рідний край. – 2009. – № 1. – С. 91–100.
158. **Генералюк, Л.** Нотатки до психологічних студій над Шевченком і його творчістю / Л. Генералюк // Слово і час. – 2012. – № 5. – С. 3–19.
159. **Генералюк, Л.** Осягнути універсальність митця : міжвидовий інтеракціонізм: "кінематографічність" як наслідок Шевченкової синестезії / Л. Генералюк // Українська мова й література



в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 2. – С. 88–97.

160. **Генералюк, Л.** Художник і літератор Тарас Шевченко в контексті європейських мистецьких напрямів / Л. Генералюк // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2009. – № 3. – С. 56–58.
161. **Герасименко, В.** Пам'ятники Тарасові Шевченку у світі / В. Герасименко // Українська мова і література в школі. – 2013. – № 3. – С. 48–53.
162. **Герасимов, Ю.** Деякі зауваги щодо виразного читання громадянської лірики Т. Шевченка (на прикладі поезії "Сон") / Ю. Герасимов // Українська мова та література. – 2013. № 3(лютий). – С. 31–34.
163. **Гірняк, Й.** Шевченків заповіт свободи і любові / Й. Гірняк // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 206–208.
164. **Глеб, О.** Інтерпретація змісту балад Т. Шевченка "Причинна" і "Тополя" / О. Глеб // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 2. – С. 33–36.
165. **Глоба, Н.** Фототипічні, факсимільні та репринтні видання творів Т. Шевченка / Н. Глоба // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 2. – С. 41–43.
166. **Глушко, Г.** "Заповіт" – поезія й музей / Г. Глушко // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 61–62.
167. **Гнатенко, В.** Шевченкіана Олександра Астаф'єва / В. Гнатенко // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. Володимира Гнатюка. Серія: Літературознавство. – Тернопіль : ТНПУ, 2013. – Вип. 38. – С. 33–42.
168. **Гнатюк, М.** Інтертекстуальний дискурс Шевченкового прометеїзму / М. Гнатюк // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. Володимира Гнатюка. Серія: Літературознавство. – Тернопіль : ТНПУ, 2013. – Вип. 38. – С. 412–419. Рец. на : Ткачук О. М. Інтертекст поеми "Кавказ" Тараса Шевченка: прометеїзм в орієнтальному дискурсі : навч. посіб. / О. М. Ткачук. – Тернопіль : Медобори, 2012 – 131 с.



169. **Голобородько, Я.** Наративна архітектоніка Тараса Шевченка (партитура "голосів" поеми "Відьма") / Я. Голобородько // Слово і час. – 2014. – № 1. – С. 16–20. – Бібліогр. в кінці ст.
170. **Голобородько, Я.** Прагмафілософія Тараса Шевченка (Семантика "голосових" партій поеми "Відьма") / Я. Голобородько // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 3. – С. 2–4.
171. **Голобородько, Я.** Симфонія голосів поеми Тараса Шевченка "Відьма" / Я. Голобородько // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 4/5. – С. 45–49. – Бібліогр. в кінці ст.
172. **Голованенко, В.** Тарасове світло / В. Голованенко // Науковий світ. – 2011. – № 5. – С. 24.
173. **Головко, Т.** Під знаком християнської віри, або Новий погляд на релігійність Шевченка / Т. Головко // Голос України. – 2013. – № 231 (6 грудня). – С. 15.
174. **Гончар, Ю.** Гендерне прочитання творчості Тараса Шевченка / Ю. Гончар // Слово і час. – 2010. – № 5. – С. 10–14.
175. **Гончар, Ю. О.** Гендерна інтерпретація художнього світу Тараса Шевченка : авторефер. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спец. 10.01.01 "Українська література" / Гончар Юлія Олегівна ; Кіровоград. держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка. – Кіровоград, 2009. – 16 с. – Бібліогр.: с. 12 (7 назв).
176. **Гончар, Ю. О.** Гендерна інтерпретація художнього світу Тараса Шевченка : дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Гончар Юлія Олегівна. – Черкаси, 2009. – 188 с. – Бібліогр.: с. 161–188.
177. **Гончар, Ю.** Сучасний стан гендерної інтерпретації творчості Тараса Шевченка / Ю. Гончар // Вісник черкаського університету. – Черкаси, 2007. – Вип. 118. – С. 22–30.
178. **Гончарук, П. Т. Г.** Шевченко про українське селянство середини ХІХ ст. : (до 195-річчя від дня народження) / П. Гончарук // Київська старовина. – 2009. – № 3. – С. 3–22.
179. **Горак, Р.** Прозвані юродливими : есеї про Тараса Шевченка / Р. Горак. – Л. : Апріорі, 2011. – 248 с.



180. **Горбач, Н.** Життя та творчість Тараса Шевченка / Н. Горбач. – Л.: Каменяр, 2005. – 304 с.
181. **Горболіс, Л.** Художнє відображення "Історії душі" в поезії Тараса Шевченка "Ми восени таки похожі.." / Л. Горболіс // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 2. – С. 98–108.
182. **Гордієнко, О.** Жіночі образи західноєвропейської драматургії і поем Т. Шевченка / О. Гордієнко // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2010. – № 1. – С. 20–22.
183. **Гординський, С.** Шевченків пам'ятник у Вашингтоні / С. Гординський // Сучасність. – 1964. – № 8. – С. 60–64.
184. **Горинь, Б.** Світло генія : до 175-річчя Тараса Шевченка / Б. Горинь // Кафедра. – 1989. – № 7. – С. 139–142.
185. **Горняткевич, Д.** Малярський цикл Шевченка "Притча про блудного сина" / Д. Горняткевич. – Торонто, 1952. – 60 с.
186. **Грабовецька, О.** Шевченків епітет крізь призму англомовних перекладів / О. Грабовецька // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки (мовознавство). – Кіровоград, 2008. – Вип. 75, ч. 5. – С. 40–44.
187. **Грабович, Г.** До питання величі Шевченка: само зображення поета / Г. Грабович // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 176–186.
188. **Грабович, Г.** Шевченко як міфотворець: семантика символів у творчості поета / пер. з англ. С. Павличко. – К. : Рад. письменник, 1991. – 212 с.
189. **Градовський, А.** Поетична опозиція "своє-чуже" у поемі Тараса Шевченка "Катерина" / А. Градовський, М. Галушко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 3. – С. 5–8. – Бібліогр. в кінці ст.
190. **Гриневич, В.** Глухівський період у житті й творчості Т. Шевченка / В. Гриневич // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 3. – С. 36–40. – Бібліогр. в кінці ст.
191. **Грица, С.** Три складові фольклорної проєкції в поезії Тараса Шевченка / С. Грица // Народна творчість та етнологія. – 2013. – № 3. – С. 34–40.



192. **Гриценко, П.** Сучасний погляд на мову Шевченка / П. Гриценко // Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 32–38. – Бібліогр. в кінці ст.
193. **Гром'як, Р.** Своєрідність конфлікту в художньому світі Тараса Шевченка / Р. Гром'як // Наукові записки. Серія: Літературознавство. – Тернопіль: ТНПУ, 2004. – Вип. 15. – С. 3–13.
194. **Грушевський, М.** Шевченкове столітє / М. Грушевський // Літературно-науковий вісник. – 1914. – Книжка II., за лютий. – С. 212–215.
195. **Гудченко, З.** Архітектурні образи у творчості Тараса Шевченка / З. Гудченко // Народна творчість та етнологія. – 2013. – № 5. – С. 17–27.
196. **Гумецька, А.** Жіноча символіка у Шевченка / А. Гумецька // Сучасність. – 1977. – Ч. 3. – С. 28–42.
197. **Гуцалюк, Л.** Тарас Шевченко Юрія Соловія / Л. Гуцалюк // Сучасність. – 1970. – Ч. 1. – С. 55–57.
198. **Гуць, М.** Тарас Шевченко в науковому світі Миколи Кравцова (У вінок усенародної шани й любові українському поетові, художнику, мислителю) / М. Гуць // Слов'янські обрії : міждисциплінарний зб. наук. праць. – К. : Нац. Б-ка України ім. В. І. Вернадського. – Вип. 4. – С. 79–131.
199. **Даниленко, І.** "Світле ясний! Світле тихий!..." як стилізація церковного гімну. / І. Даниленко // Дивослово. – 2008. – № 3. – С. 41–44.
200. **Даниленко, І.** Модифікація жанрового канону молитви в поезії нового часу (на матеріалі "Псалмів Давидових" Т. Г. Шевченка) / І. Даниленко // Мова і культура. – К., 2004. – Т. VII/2, вип. 7. – С. 18–24.
201. **Даниленко, І.** Чи є молитвою Шевченків вірш "Тим неситим очам..." : до проблеми ідейно-художньої своєрідності твору / І. Даниленко // Українська мова та література. – 2008. – № 43/44(листопад). – С. 12–13.
202. **Даниленко, І.** Шевченко проти "вінценосної громади": історія, аналіз та реінтерпретація поеми-циклу "Царі" / І. Даниленко // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 26–34.



203. **Данилюк, Л.** Жінки, яких любив Кобзар / Л. Данилюк // Дніпро. – 2014. – № 2. – С. 70–75.
204. **Даревич, Д.** Зображення суспільного і політичного устрою у графіці Тараса Шевченка / Д. Даревич // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 187–198.
205. **Джулай, Д.** Шевченкіана Івана Їжакевича / Д. Джулай // Літературна Україна – 2014. – № 6(6 лютого). – С. 16.
206. **Дзира, Я.** Геній і платні коментатори його творчості / Я. Дзира // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 104–108.
207. **Дзюба, І.** Довіку насущний / І. Дзюба // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 155–167.
208. **Дзюба, И.** "Кавказ" Тараса Шевченко на фоне непреходящего прошлого / И. Дзюба. – К. : Унив. изд-во Пульсары, 2011. – 120 с.
209. **Дзюба, І.** Тарас Шевченко. Життя і творчість : літературній огляд / І. Дзюба. – К. : Вид. дім "Києво-Могилянська академія", 2008. – 720 с.
210. **Дзюба, І.** Шевченко і Петєфі / І. Дзюба // Сучасність. – 1967. – № 3. – С. 53–73.
211. До 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка : [біографічні дані] // Шкільна бібліотека. – 2013. – № 23/24. – С. 30–38.
212. **Добржанська, Л.** Приказки в поезіях Шевченка / Л. Добржанська // Наукові записки КДПі ім. О. С. Пушкіна. – Кіровоград, 1961. – Т. IX, Вип. I. – С. 40–53.
213. **Добржанська, Л.** Шевченкові афоризми в поетичній мові українських письменників / Л. Добржанська // Наукові записки КДПі ім. О. С. Пушкіна. – Кіровоград, 1959. – Т. VIII. – С. 81–96.
214. **Довгий, С.** Погляд крізь час : [про створення освітнього порталу "Тарас Шевченко"] / С. Довгий // Освіта. – 2014. – № 5/6(5–12 лютого). – С. 9.
215. **Донцов, Д.** Незримі скрижалі Кобзаря (Містика лицарства запорозького) / Д. Донцов. – Торонто : Гомін України, 1961. – 231 с.



216. **Донцов, Д.** Сильна віра в Шевченка (записане слово на Шевченківському Святі 1964 р.) / Д. Донцов // Визвольний шлях. – 1984. – Кн. 3. – С. 316–318.
217. **Драй-Хмара, М.** Генеза Шевченкової поезії "У тієї Катерини хата на помості" / М. Драй-Хмара // Михайло Драй-Хмара : з літературно-наукової спадщини. – Торонто, 1979. – С. 249–268.
218. **Дроздовський, Д.** Taras Shevchenko: знайомство з Туманним Альбіоном / Д. Дроздовський // Всесвіт. – 2009. – № 1/2. – С. 182–185.
219. **Дроздовський, Д.** Тарас Шевченко – європейський романтик / Д. Дроздовський // Всесвіт. – 2013. – № 11/12. – С. 215–218.
220. **Дубровін, С.** Михайло Кулиняк: Омріяна оспівана, міфологізована українська культура, де Шевченко є символом, нашим культурним кодом, – ось такими представляємо урочистості до 200-ліття поета і пророка / С. Дубровін // Віче. – 2013. – № 19. – С. 66–67.
221. **Дяченко-Лисенко, Л.** Постать Тараса Шевченка: геніальність – це приреченість... / Л. Дяченко-Лисенко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2008. – № 2. – С. 123–125.
222. **Єнджеєвіч, Є.** Поворот Шевченка до Києва. З біографічної повісти Українські ночі або родовід генія / Є. Єнджеєвіч // Сучасність. – 1978. – Ч. 3. – С. 9–17.
223. **Єнджеєвич, Є.** Українські ночі або родовід генія : біографічний роман про Шевченка / Є. Єнджеєвич ; перекл. із польськ. Є. Рослицького, 1980. – 649 с.
224. **Єременко, О.** Варіативність розв'язок одномотивних баладних творів Т. Шевченка "Із-за гаю сонце сходить" і "Якби тобі довелося" / О. Єременко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 3. – С. 9–11. – Бібліогр. в кінці ст.
225. **Єременко, О.** Парадигма образної системи: кореляційний аспект (на матеріалі повістей Тараса Шевченка) / О. Єременко // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. – 2009. – Вип. 27. – С. 65–74.



226. **Єрмоленко, С.** Мовотворчість Тараса Шевченка в слов'янській рецепції XIX-XXI ст. / С. Єрмоленко, А. Мойсієнко, Л. Гнатюк // Мовознавство. – 2013. – № 2/3. – С. 100–112.
227. **Єфремов, С.** Шевченкознавчі студії : научно-популярна література / С. Єфремов ; передм. Е. Соловей ; упоряд. О. Меленчук. – К. : Україна, 2008. – 368 с.
228. **Єщенко, Н.** Художній простір у ранній поезії Тараса Шевченка (семантико-стилістичний аналіз лексем на позначення простору). / Н. Єщенко // Мова і культура. – К., 2004. – Т. VII/2, вип. 7. – С. 11–18.
229. **Жадько, В.** "Вільно... дороге моєму серцю" : до 200-ліття Тараса Шевченка / В. Жадько // Освіта. – 2013. – № 36 (14–21 серпня). – С. 2.
230. **Жадько, В.** "Мене там мати повивала..." : до 200-ліття Тараса Шевченка / В. Жадько // Освіта. – 2013. – № 36 (14–21 серпня). – С. 4.
231. **Жадько, В.** "Незабутня сестра, терпелива нянька..." : до 200-ліття Тараса Шевченка / В. Жадько // Освіта. – 2013. – № 36 (14–21 серпня). – С. 8.
232. **Жадько, В.** "Спасибі, дідусю, що ти заховав в голові столітній ту славу козачу..." : до 200-ліття Тараса Шевченка / В. Жадько // Освіта. – 2013. – № 36 (14–21 серпня). – С. 6–7.
233. **Жадько, В.** "Шевченко і Києво-Печерська лавра" : до 200-ліття Тараса Шевченка / В. Жадько // Освіта. – 2013. – № 36 (14–21 серпня). – С. 3.
234. **Жадько, В.** "Я син селянина-кріпака..." : до 200-ліття Тараса Шевченка / В. Жадько // Освіта. – 2013. – № 36 (14–21 серпня). – С. 5.
235. **Жадько, В.** Геній слова й пензля / В. Жадько // Освіта. – 2013. – № 12 (6–13 березня). – С. 8–9 ; Освіта. – 2013. – № 15/16 (27 березня–3 квітня). – С. 12.
236. **Жадько, В.** Мені тринадцятий минало... / В. Жадько // Освіта. – 2013. – № 15/16 (27 березня–3 квітня). – С. 12.
237. **Жайворонок, В.** Український психотип у мовотворчості Тараса Шевченка / В. Жайворонок // Мовознавство. – 2009. – № 3/4. – С. 104–111.



238. **Жежера, В.** Суперечки в Тарасовому домі / В. Жежера // *Голос України*. – 2013. – № 219(21 листопада). – С. 3.
239. **Жила, С.** "Як Батурин славний Москва вночі запалила..." (Образ Батурина за поемою Т. Шевченка "Великий льох") / С. Жила // *Українська література в загальноосвітній школі*. – 2014. – № 3. – С. 17–21. – Бібліогр. в кінці ст.
240. **Жук, С.** Тарас Шевченко – образотворець / С. Жук // *Визвольний шлях*. – 1964. – Кн. 12. – С. 1285–1287.
241. **Жулинський, М.** Духовний провідник українського народу (до 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка) / М. Жулинський // *Вісник Національної академії наук України*. – 2014. – № 4. – С. 3–9.
242. **Жулинський, М.** Нескорений Поет провістив світанок правди / М. Жулинський // *Урядовий кур'єр*. – 2014. – № 44(7 березня). – С. 7.
243. **Жулинський, М.** Повернення "в нашу Україну" (Т. Шевченко) / М. Жулинський // *Слово і час*. – 2001. – № 3. – С. 7–16.
244. **Жулинський, М.** "Свою Україну любіть, любіть її..." / М. Жулинський // *Слово і час*. – 2014. – № 3. – С. 3–11.
245. **Жулинський, М.** Тарас Шевченко: духовна реалізація пророцтва / М. Жулинський // *Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах*. – 2003. – № 1. – С. 30–40.
246. **Жулинський, М.** Шевченко і сучасна духовна ситуація / М. Жулинський // *Сучасність*. – 1989. – Ч. 5. – С. 168–175.
247. **Забужко, О.** Шевченків міф України. Спроба філософського аналізу / О. Забужко. – К. : Факт, 2001. – 160 с.
248. **Задорожна, Л.** Вартісні орієнтири вчинку: В. Шекспір і Т. Шевченко / Л. Задорожна // *Шекспірівський дискурс*. – Запоріжжя : КПУ, 2011. – Вип. 2. – С. 152–163.
249. **Задорожная, Л. М.** Т. Г. Шевченко и армянская литература (Освоение и интерпретация наследия. Переводы. Поэтическая шевченкиана) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спец. 10.01.03 "Література народів ССРСР" / Задорожная Людмила Михайловна ; М-во высш. и сред. спец. образов. УССР,



- Київ. ордена Леніна гос. ун-т ім. Т. Г. Шевченка. – К., 1979. – 24 с. – Бібліогр.: с. 23 (5 назв).
250. **Задорожний, В.** Про одне слово із Шевченкового лексикону / В. Задорожний // Слово і час. – 2012. – № 5. – С. 29–36.
251. **Зайцев, П.** Життя Тараса Шевченка / П. Зайцев ; передм. М. Глобенко. – Нью-Йорк ; Париж ; Мюнхен : НТШ, 1955. – 400 с.
252. **Зайцев, П.** Оксана. Перше кохання Шевченка / П. Зайцев. – К.: Друкар, 1918. – 31 с.
253. **Захаркін, С.** Чи був Шевченко "також" двомовним? / С. Захаркін // Урок української. – 2000. – № 3. – С. 2–4.
254. **Захарчук, О.** Музей Тараса Шевченка у Львові є, але... / О. Захарчук // Дзвін. – 2013. – № 10. – С. 155–156.
255. **Захарчук, О.** Шевченко-музикант / О. Захарчук // Дзвін. – 2012. – № 3. – С. 114–117.
256. **Зимомря, М.** Виміри ідентичності в художньому світі Тараса Шевченка крізь призму німецькомовної рецепції / М. Зимомря // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград, 2013. – Вип. 114: *Studia in honorem*. Видається з нагоди 70-річчя від дня народження доктора філологічних наук, професора Григорія Дмитровича Клочака. – С. 102–112.
257. **Зимомря, М.** Освоение литературного опыта. Приемственность традиции восприятия творчества Тараса Шевченко. – Дрогобич : КОЛО, 2003. – 280 с.
258. **Зимомря, М.** Рецепція поетичної спадщини Тараса Шевченка в німецькомовному культурному просторі / М. Зимомря, І. Зимомря // Слово і час. – 2013. – № 7. – С. 8–15.
259. **Зільберберг, М.** Неочікувані товариши по джихаду : [Шевченко – опальний поет] / М. Зільберберг // Всесвіт. – 2008. – № 11/12. – С. 195–201.
260. **Зінчук, Л.** Про деякі прорахунки в основному тексті та коментарях останнього академічного видання творів Шевченка / Л. Зінчук // Слово і час. – 2010. – № 5. – С. 23–27.



261. **Зленко, Г.** "Однісінька людина в усьому безлюдному краї" : розповідь літературного слідопита : [про дружбу Шевченка та Карла Герна у засланні] / Г. Зленко // Науковий світ. – 2008. – № 3. – С. 14–15.
262. **Зленко, Г.** Скільки було листів до "Пана Короля"? : [переписка Шевченка та П. М. Корольова] / Г. Зленко // Науковий світ. – 2009. – № 6. – С. 10–11.
263. **Зленко, Г.** Ще одна шевченкознавча загадка : розповідь літературного слідопита / Г. Зленко // Науковий світ. – 2009. – № 1. – С. 8–10.
264. **Зорівчак, Р.** Сприйняття особистості та творчості Тараса Шевченка у Великій Британії : до 150-річчя перепоховання Тараса Шевченка в Україні / Р. Зорівчак // Всесвіт. – 2011. – № 3/4. – С. 211–215. ; Всесвіт. – 2011. – № 5/6. – С. 215–227.
265. **Зорівчак, Р.** Шевченкіана Віри Річ / Р. Зорівчак // Слово і час. – 2011. – № 3. – С. 3–12.
266. **Зорівчак, Р.** Шевченкове слово в англomовному світі (1868–2013) / Р. Зорівчак // Літературна Україна. – 2014. – № 10(6 березня). – С. 6–7.
267. **Івакін, Ю.** Поезія Шевченка періоду заслання / Ю. Івакін. – К.: Наукова думка, 1984. – 238 с.
268. Іван Дзюба: "Наближитися до справжнього Шевченка" : фрагмент з інтерв'ю академіка НАН України Івана Дзюби кореспонденту "Радіо Свободи" з приводу виходу книжки "Тарас Шевченко. Життя і творчість" // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 2. – С. 8–10.
269. **Іваненко, Н.** Усім світом українським Тарасу віддамо борги / Н. Іваненко // Віче. – 2013. – № 21. – С. 48.
270. **Іванишин, П.** Національний спосіб розуміння в поезії Т. Шевченка, Є. Маланюка, Л. Костенко : моногр. / П. Іванишин. – К. : Академвидав, 2008. – 392 с.
271. **Іваннікова, Л.** Ритуал прощання зі світом на Запорозжжі та поема Тараса Шевченка "Чернець" / Л. Іваннікова // Слово і час. – 2013. – № 11. – С. 3–11. – Бібліогр.: с. 11 (15 назв).
272. **Іванова, І.** Невідомий Шевченко / І. Іванова // Кіровоградська правда. – 2014. – № 15(28 лютого). – С. 10.



273. **Іванченко, Р.** Шевченко і Драгоманов / Р. Іванченко // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 136–145.
274. **Івченко, В.** ...Бо тут він був, писав і малював / В. Івченко // Науковий світ. – 2009. – № 3. – С. 2–5.
275. Ідеї Шевченка про Бога і націю // Туга за героїчним: постаті та ідеї літературної України / Д. Донцов ; ред. О. Пономарів. – К. : Веселка, 2003. – С. 11–17.
276. **Ільницький, М.** Кобзар – в біографії кожного українця. Дорога осягнення нескінченна / М. Ільницький // Журналіст України. – 2014. – № 4. – С. 36–37.
277. **Ільницький, М.** "Золота риза" й "Біла габа" природи (варіації мотиву одного Шевченкового вірша) / М. Ільницький // Слово і час. – 2014. – № 2. – С. 9–13.
278. **Ільницький, М.** Еміграційне шевченкознавство: спектр інтерпретацій / М. Ільницький // Слово і час. – 2012. – № 3. – С. 47–59.
279. **Ільницький, М.** Еміграційне шевченкознавство: спектр інтерпретацій / М. Ільницький // Слово і час. – 2012. – № 4. – С. 3–16.
280. **Ільницький, М.** Своєрідність Шевченкового вірша: особливості інтерпретацій / М. Ільницький // Слово і час. – 2013. – № 12. – С. 47–55. – Бібліогр.: с. 55 (12 назв).
281. **Ільницький, О.** Шевченко і футуристи / О. Ільницький // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 83–93.
282. **Кара-Васильєва, Т.** Історія української вишивки : [у виданні представлено зразки вишивок, виконаних за малюнками Тараса Шевченка] / Т. Кара-Васильєва. – К. : Мистецтво, 2008. – 464 с. : іл.
283. **Карабутенко, И.** Шевченко в Москві : Іст.-лит. очерк / И. Карабутенко, А. Марусич, М. Новохатский. – К. : Рад. письменник, 1989. – 320 с.
284. **Карпенко, О.** Шевченкова оселя / О. Карпенко // Науковий світ. – 2009. – № 2. – С. 24–25.
285. **Касіян, В.** Пророк: літ.-мистец. кн. : літ.-мистец. есе Я. П. Гояна / В. Касіян ; ред., підгот. іл. О. Б. Гоян. – К. : Веселка, 2006. – 430 с.



286. **Кіцера, О.** Тарас Шевченко і лікарі / О. Кіцера, Р. Кіцера // Дзвін. – 2014. – № 1. – С. 101–106.
287. **Кирилюк, З.** Російські повісті Т. Шевченка (до історії створення) / З. Кирилюк // Слово і час. – 2008. – № 3. – С. 25–32.
288. **Ківшар, Т.** Особисте книжкове зібрання Т. Г. Шевченка / Т. Ківшар // Українська біографістика : зб. наук. праць. – 2009. – Вип. 5. – С. 102–129.
289. **Клейменова, О.** "Друга половина душі, сповнена життя і радощів" : Шевченко Тарас Григорович / О. Клейменова // Віче. – 2011. – № 5. – С. 68–70.
290. **Клейменова, О.** Кардинальним змінам – ні. Осучасненню – так! : Національний музей Тараса Шевченка / О. Клейменова // Віче. – 2013. – № 21. – С. 46–47.
291. **Клейменова, О.** У тенетах примарної осілості : до 200-річчя Тараса Шевченка / О. Клейменова // Віче. – 2014. – № 3. – С. 65–67.
292. "Кобзар" 1860 року з поправками Шевченка // Сучасність. – 1963. – № 6. – С. 124–125.
293. **Климчук, В.** Слова і смисли. Виміри поетичного світу Тараса Шевченка / В. Климчук // Філософська думка. – 2014. – № 1. – С. 24–42.
294. **Ковалевський, О.** В обіймах самотності : (про Т. Шевченка) / О. Ковалевський // Літературно-науковий вістник. – 1914. – Книжка II., за лютий. – С. 268–274.
295. **Коваленко, О.** Екзистенційний зміст конфлікту в інтимно-медитативній поезії Т. Г. Шевченка / О. Коваленко // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. праць. – Ужгород : Говерла, 2011. – Вип. 15. – С. 134–136.
296. **Ковтун, Ю.** Тарасові музи: Жіноцтво, яке оточувало Тараса Шевченка / Ю. Ковтун. – К. : Україна, 2003. – 207 с.
297. **Кодак, М.** У травмах часу: Шевченко, Дельоз, Базилевський / М. Кодак // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград, 2011. – Вип. 94. – С. 49–56.
298. **Кожоляно, Г.** Тарас Шевченко та українська етнографія середини XIX століття / Г. Кожоляно // Народна творчість та етнологія. – 2013. – № 5. – С. 7–17.



299. **Козій, Д.** Шевченківське життєствердження / Д. Козій // Сучасність. – 1975. – Ч. 3. – С. 37–51.
300. **Кокуленко, Б.** Мистецтво танцю у творчості Т. Г. Шевченка / Б. Кокуленко // Народна творчість та етнографія. – 2008. – № 1. – С. 15–23.
301. **Коломієць, Л.** Тарас Шевченко і сучасна Україна / Л. Коломієць // Нові дні. – 1997. – № 570/571. – С. 11–14.
302. **Коломійчук, Т.** Т. Шевченко – географ та картограф : з історії експедиції О. І. Бутакова / Т. Коломійчук // Географія. – 2012. – № 4. – С. 27–29.
303. **Колесса, Ф.** Студії над поетичною творчістю Т. Шевченка : праці відділу українознавства / Ф. Колесса ; Українська Могилянсько-Мазепинська Академія Наук. – Львів-К. : НТШ, 1939. – 170 с.
304. **Константинова, К.** "Не було б Сошенка – не було б Шевченка" / К. Константинова // Українська мова та література. – 2009. – № 8(лютий). – С. 14–15.
305. **Корбутяк, Д.** Шевченко на ложі Прокрста : [роздумування з нагоди Шевченкових річниць] / Д. Корбутяк // Сучасність. – 1978. – Ч. 3. – С. 18–23.
306. **Костенко, А.** И будет правда на земле... (Тарас Шевченко в Приаралье) / А. Костенко. – Алма-Ата : Онер, 1989. – 224 с.
307. **Костенко, А.** Оживуть степи... Тарас Шевченко за Каспієм / А. Костенко. – К. : Рад. письменник, 1977. – 263 с.
308. **Костенко, Н.** Про риму і строфіку Шевченка / Н. Костенко // Слово і час. – 2011. – № 1. – С. 23–41.
309. **Костенко, Н.** Строфіка Шевченка / Н. Костенко // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 101–109.
310. **Костенко, С.** 2014-й оголошено Роком Тараса Шевченка / С. Костенко, С. Томашевська, В. Бабич // Народне слово. – 2014. – № 2(16 січня). – С. 1, 2.
311. **Коханець, Л.** Тарасовими шляхами по Київщині / Л. Коханець // Голос України. – 2013. – № 170(13 вересня). – С. 6.
312. **Коцюбинська, М.** Етюди про поетику Шевченка : літ.-критичний нарис / М. Коцюбинська. – К. : Рад. письменник, 1990. – 272 с.



313. **Коцюбинська, М.** Шевченкові листи / М. Коцюбинська // Слово і час. – 2008. – № 7. – С. 15–23.
314. **Кочубей, Ю.** Арабська література і Т. Шевченко / Ю. Кочубей // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 110–112.
315. **Кошелівець, І.** Де наш Шевченко? / І. Кошелівець // Сучасність. – 1964. – № 8. – С. 65–69.
316. **Кошарська, Г.** Інтерпретація Т. Шевченка в часи перебудови і гласності / Г. Кошарська // Сучасність. – 1990. – Ч. 3. – С. 23–26.
317. **Кравченко, О.** Шевченкіяна німецькою мовою / О. Кравченко // Сучасність. – 1963. – № 3. – С. 59–81.
318. **Кравченко, О.** Шевченкіяна англійською мовою / О. Кравченко // Сучасність. – 1964. – № 4. – С. 70–84.
319. **Кравчук, Р.** Кохання у житті Тараса / Р. Кравчук // Гетьман. – 2013. – № 6. – С. 8–11.
320. **Кравців, Б.** Нові текстологічні дослідження і текст Шевченкових поезій 1857–1861 / Б. Кравців // Визвольний шлях. – 1978. – Кн. 7/8. – С. 817–826.
321. **Кралюк, П.** Шевченко і стереотипи / П. Кралюк // Київ. – 2014. – № 2. – С. 8–10.
322. **Краснодемський, В.** Жива вода Шевченкового слова / В. Краснодемський // Голос України. – 2013. – № 190(11 жовтня). – С. 10–11.
323. **Красуцька, І.** Незабутні московські прогулянки з... Тарасом Шевченком та Осипом Бодянським / І. Красуцька // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 2. – С. 126–127.
324. **Кривенко, С.** Михайло Могилянський про Тараса Шевченка / С. Кривенко // Слово і час. – 2008. – № 7. – С. 23–32.
325. **Кудlach, В.** Одесити вшановують Шевченка / В. Кудlach // Вісник Книжкової палати. – 2009. – № 3. – С. 48–49.
326. **Кудрявцев, М.** Тарас Шевченко і проблема історизму в літературі / М. Кудрявцев // Українська мова та література. – 2006. – № 6/7/8. – С. 19–23.



327. **Кужільна, Л.** Естетика літературного шістдесятництва й астральні архетипи в неосяжності шевченкового космосу / Л. Кужільна // Українська мова і література в школі. – 2004. – № 2. – С. 47–50.
328. **Кузик, В.** Поезія Тараса Шевченка у творчості братів Дмитра та Левка Ревуцьких / В. Кузик // Народна творчість та етнологія. – 2011. – № 4. – С. 22–26.
329. **Кузнецов, Ю.** Тараса Шевченко і Михайло Коцюбинський / Ю. Кузнецов // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 3. – С. 4–6.
330. **Кулага, О.** Шевченко і Шишаччина / О. Кулага // Літературна Україна. – 2014. – № 12(20 березня). – С. 13.
331. **Куриленко, А.** Щоб ювіляр не образився... / А. Куриленко // Голос України. – 2013. – № 242(20 грудня). – С. 10.
332. **Кухар, О.** Цикл "В казематі" Тараса Шевченка (спроба цілісного прочитання) / О. Кухар // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні наук (літературознавство). – Кіровоград, 2005. – Вип. 61. – С. 127–134.
333. **Лазаревский, А.** Встречи с Т. Г. Шевченко в Петербурге / А. Лазаревский // Лазаревський М. І. Пам'яті мої. Pro domo sua. Мемуарна хроніка (XVIII-XIX ст.) : [до 170-річчя з дня народження О. М. Лазаревського] / передмов., упоряд. І. Забіяки. – К. : Самара, 2004. – С 178–181.
334. **Лазаревский, А.** Гроб Т. Г. Шевченка в Києве / А. Лазаревский // Лазаревський М. І. Пам'яті мої. Pro domo sua. Мемуарна хроніка (XVIII-XIX ст.) : [до 170-річчя з дня народження О. М. Лазаревського] / передмов., упоряд. І. Забіяки. – К. : Самара, 2004. – С 185–188.
335. **Лазаревский, А.** Последний день жизни Т. Г. Шевченко / А. Лазаревский // Лазаревський М. І. Пам'яті мої. Pro domo sua. Мемуарна хроніка (XVIII-XIX ст.) : [до 170-річчя з дня народження О. М. Лазаревського] / передмов., упоряд. І. Забіяки. – К. : Самара, 2004. – С 182–184.
336. **Лазаревський, О.** Шевченко та Лазаревські : документальна повість / О. Лазаревський ; набір, верстка І. Забіяки. – К., 2004. – 80 с.



337. **Лев, В.** Шевченкові твори в редакції Богдана Лепкого / В. Лев, 1964. – 14 с.
338. **Левченко, Г.** "Вичаровування" любові як спосіб осягнення психічної гармонії у вірші Тараса Шевченка "N. N. – мені тринадцятий минало" / Г. Левченко // Дивослово. – 2013. – № 5. – С. 39–43.
339. **Лехман, Т.** Початки шевченкознавства в Галичині / Т. Лехман // Журналіст України. – 2014. – № 4. – С. 37.
340. **Лизанчук, В.** Шевченкові візії України / В. Лизанчук // Журналіст України. – 2014. – № 1. – С. 39–43 ; Журналіст України. – 2014. – № 2. – С. 22–23, 29–32.
341. **Лисенко-Єржиківська, Н.** Російський переклад Ф. Сологуба творів Т. Шевченка в рецепції Є. Маланюка / Н. Лисенко-Єржиківська // Слово і час. – 2010. – № 5. – С. 15–22.
342. **Лисий, І.** Сміливий задум, успішне виконання / І. Лисий // Філософська думка. – 2010. – № 6. – С. 133–136. – Рец. на кн. : Генералюк Л. Універсалізм Шевченка: Взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк. – К. : Наук. думка, 2008. – 544 с.
343. **Лімборський, І.** Персонаж епічний у творчості Шевченка / І. Лімборський // Слово і час. – 2010. – № 5. – С. 3–9.
344. Літературні студії "Справ сімейних" : до 200-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка / підг. О. Войцехівська // Журналіст України. – 2014. – № 2. – С. 35–36.
345. **Літошко, Т.** Вклоняємось Шевченковій родині / Т. Літошко // Педагогіка толерантності. – 2011. – № 4. – С. 158–166.
346. **Литвин, В.** Образи Великого Кобзаря в українській інтелектуальній історії : до 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка / В. Литвин // Голос України. – 2014. – № 42(5 березня). – С. 10–11.
347. Логотип з відзначення 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка // Шкільна бібліотека плюс. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 2.
348. **Лубківський, Р.** Із Шевченком – віч-на-віч / Р. Лубківський // Київ. – 2008. – № 7/8. – С. 2–21.
349. **Луців, В.** Педагогічна праця Тараса Шевченка / В. Луців // Україна освітня: історія, персоналії, поступ :



- укр. культурологічний альманах / ред. М. Жулинський [та ін.] ; проект А. В. Толстоухова. – К. : Фонд сприяння розвитку мистецтв, 2007. – С. 575–594.
350. **Луців, В.** Педагогічна праця Тараса Шевченка / В. Луців. – Торонто ; Онтаріо : Об'єднання Українських педагогів України, 1959. – 47 с.
351. **Луців, Л.** Т. Шевченко – співець української слави і волі / Л. Луців. – Джерзі Сіті ; Нью-Йорк : Свобода, 1964. – 191 с.
352. **Луцький, Ю.** Шевченкові зустрічі з Мазепою / Ю. Луцький // Сучасність. – 1986. – Ч. 12. – С. 41–49.
353. **Луцький, Ю.** Ще до теми "Шевченко і Куліш" / Ю. Луцький // Сучасність. – 1985. – Ч. 11. – С. 15–24.
354. **Луцій, С.** Невідомі сторінки еміграційної шевченкіани / С. Луцій // Слово і час. – 2009. – № 8. – С. 12–24.
355. **Ляшова, В.** Поема Т. Шевченка "Наймичка" в контексті українського "культу материнства" / В. Ляшова // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 10/11 (квітень). – С. 41–48.
356. **Мазурак, А.** Кінематографізм поезії Т. Шевченка "І досі сниться..." / А. Мазурак // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки / літературознавство/. – Кіровоград, 2012. – Вип. 110: Художня література і кінематограф: проблеми інтерактивності : матеріали Всеукраїнської наукової конференції 4-7 квітня 2012 р. – С. 73–81.
357. **Мазурак, А.** Психофізіологічні засади монтажу як засобу художнього впливу в літературі й кіно / А. Мазурак // Слово і час. – 2012. – № 6. – С. 9–18.
358. **Маленко, О.** Тарас Шевченко у творах наших земляків / О. Маленко // Народне слово. – 2012. – № 10 (8 березня). – С. 10.
359. **Маркевіч, З.** Тарас Шевченко на тлі польсько-українського зближення / З. Маркевіч // Сучасність. – 1961. – № 4. – С. 19–30.
360. **Маркусь, В.** Рух спротиву в Україні і Шевченко / В. Маркусь // Альманах УНС. – 1986. – С. 132–152.
361. **Марусенко, К.** Подорож до Каїва (спогади вчителя парафіяльної школи) / К. Марусенко // Літературно-науковий вістник. – 1914. – Книжка II., за лютий. – С. 289–302.



362. **Марченко, Н.** Інтердисциплінарність як спрага цілісності в осягненні особистості / Н. Марченко // Українська біографістика : зб. наук. праць. – 2010. – Вип. 7. – С. 378–386. – Рец.на : Генералюк, Л. Універсалізм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк. – К. : Наукова думка, 2008. – 544 с.
363. **Масенко, Л.** Етнокраєвиди в поезії Шевченка / Л. Масенко // Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 53–56. – Бібліогр. в кінці ст.
364. **Матівос, Ю.** Геній однієї ночі : до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка / Ю. Матівос // Кіровоградська правда. – 2013. – № 83(8 листопада). – С. 10.
365. **Матівос, Ю.** Гучна слава "Назара Стодолі" : до шевченківських днів / Ю. Матівос // Кіровоградська правда. – 2012. – № 17(7 березня). – С. 10.
366. **Матівос, Ю.** Дев'ять коханих Тараса / Ю. Матівос // Кіровоградська правда. – 2011. – № 18(11 березня). – С. 10.
367. **Матівос, Ю.** Ненаписане лібретто : [маловідомі факти біографії Тараса Шевченка] / Ю. Матівос // Кіровоградська правда. – 2014. – № 15(28 лютого). – С. 10.
368. **Махінчук, М.** Брати Лазаревські в долі Шевченка / М. Махінчук // Віче. – 2009. – № 19. – С. 66.
369. **Мацько, Л.** Тарас Шевченко як знакова постать у полілозі національних культур / Л. Мацько // Дивослово. – 2014. – № 2. – С. 19–24. – Бібліогр. в кінці ст. ; Українська мова і література в школі. – 2014. – № 1. – С. 33–38. – Бібліогр. в кінці ст.
370. **Мацько, Л.** Тарас Шевченко: знаковість у полікультурному контексті / Л. Мацько // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 6. – С. 2–7.
371. **Мацько, Л.** Шевченко у полілозі національних культур / Л. Мацько // Освіта. – 2013. – № 45(16–23 жовтня). – С. 10–11.
372. **Мельник, В.** Природа в творчості Тараса Шевченка : до 200-річчя від дня народження / В. Мельник // Літературна Україна. – 2014. – № 9(27 лютого). – С. 9.
373. **Меленчук, О.** Коментування персоналії у листуванні та щоденнику Т. Шевченка: досвід С. Єфремова / О. Меленчук // Слово і час. – 2011. – № 5. – С. 65–72.



374. **Мельник, О.** Байрон у творчій рецепції Тараса Шевченка / О. Мельник // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2010. – № 12. – С. 10–15.
375. **Мельник, О.** Байрон у творчій рецепції Тараса Шевченка / О. Мельник // Зарубіжна література в школах України. – 2008. – № 3. – С. 14–19.
376. **Мельник, О.** Звучать Шевченкові слова / О. Мельник // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2008. – № 10. – С. 36–40.
377. **Мельник, О.** "Щоб перекладати Шевченка польською мовою, треба мислити по-польськи" / О. Мельник // Урядовий кур'єр. – 2014. – № 47(14 березня). – С. 12.
378. **Мельниченко, В.** Московські спалахи Шевченкового генія / В. Мельниченко // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 113–120.
379. **Мельниченко, В.** Тарас Шевченко в Москві / В. Мельниченко. – К. : Либідь, 2009. – 740 с.
380. **Мельничук, Б.** Шевченкіана Андрія Малишка / Б. Мельничук // Слово і час. – 2009. – № 3. – С. 34–44.
381. **Мельничук, Б.** Шевченкіана, творена у криївках і ГУЛАГах / Б. Мельничук // Слово і час. – 2012. – № 4. – С. 17–31.
382. **Меншиков, І.** Поетичне слово Кобзаря: словник лексичних компонентів атрибутивних конструкцій / І. Меншиков, Н. Підмогильна. – К. : Дирекція ФВД, 2008. – 211 с.
383. **Микитась, В.** Спроба фальсифікації Шевченківського листування / В. Микитась // Київська старовина. – 1994. – № 2. – С. 33–35.
384. **Мовчанюк, В.** Бернз і Шевченко / В. Мовчанюк // Всесвіт. – 2012. – № 5/6. – С. 193–202.
385. **Мовчанюк, В.** Вірш Шевченка "Росли укупочці, зросли.." в контексті філософії екзистенції / В. Мовчанюк // Слово і час. – 2009. – № 8. – С. 3–11.
386. **Мовчанюк, В.** Медитативна лірика Т. Г. Шевченка / В. Мовчанюк. – К. : Наукова думка, 1993. – 148 с.
387. **Мовчанюк, В.** Притчово-філософський сюжет поезії Т. Шевченка "У бога за дверми лежала сокира" / В. Мовчанюк // Слово і час. – 2011. – № 9. – С. 23–31.



388. **Мойсеїв, І.** Шевченко і Й. Бродський: вектор творчого методу / І. Мойсеїв // Зарубіжна література. – 2009. – № 15/16(квітень). – С. 17–23.
389. Молодий Тарас: бронзова постать у Варшаві // Віче. – 2014. – № ½. – С. 45–46.
390. **Момот, Н.** Людиноцентризм творчості Т. Шевченка як концепція філософії буття (на матеріалі повісті "Несчастный") / Н. Момот // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград, 2013. – Вип. 114: *Studia in honorem*. Видається з нагоди 70-річчя від дня народження доктора філологічних наук, професора Григорія Дмитровича Клочека. – С. 221–229.
391. **Момот, Н. М.** Щоденник Т. Шевченка як творчопсихологічний та жанровий феномен : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спец. 10.01.01 "Українська література" / Момот Неля Миколаївна ; Кіровоград. держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка. – Кіровоград, 2006. – 20 с. – Бібліогр.: с. 17 (4 назви).
392. **Момот, Н. М.** Щоденник Т. Шевченка як творчопсихологічний та жанровий феномен : дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Момот Неля Миколаївна. – Кіровоград, 2006. – 176 с. – Бібліогр.: с. 161–176.
393. **Момот, Н.** Щоденниковість та автобіографізм у повісті Т. Шевченка "Близнецы" (філософська інтерпретація) / Н. Момот // Слово і час. – 2009. – № 8. – С. 24–32.
394. **Мулик-Луцик, Ю.** До мети й методів дослідження мови творів Шевченка. На матеріалі мовних квазі-прометеїзмів (з нагоди 150-ліття Т. Шевченка) / Ю. Мулик-Луцик // Новий літопис. – 1964. – № 11. – С. 8–20.
395. **Мушинка, М.** Чотири празькі видання творів Тараса Шевченка періоду Другої світової війни / М. Мушинка // Народна творчість та етнологія. – 2013. – № 3. – С. 7–15.
396. **Мушкетик, Ю.** Безодня-криниця : [думки письменника про геній Шевченка] / Ю. Мушкетик // Київ. – 2013. – № 11/12. – С. 2–5.
397. **Нагорна, І.** Пам'ятник, який ще постане / І. Нагорна // Літературна Україна. – 2014. – № 3(16 січня). – С. 10–11.



398. **Надточій, О.** Тараса Шевченко й імперська цензура у перші десятиліття ХХ сторіччя / О. Надточій // Наукові записки Інституту журналістики. – 2003. – Т. 12. – С. 63–73.
399. **Назаренко, М.** Сокращённый рай : Украина между Гоголем и Шевченко / М. Назаренко // Новый мир. – 2009. – № 7. – С. 160–172.
400. Найвідоміше село в Україні // Шкільна бібліотека. – 2013. – № 19/20. – С. 2.
401. **Найден, О.** Проблеми міфологізації і деміфологізації в українській культурі (пастуші плачі: фольклорний і Тараса Шевченка) / О. Найден // Народна творчість та етнологія. – 2013. – № 3. – С. 45–48.
402. **Накаї, К.** Шевченко в Японії / К. Накаї // Сучасність. – 1989. – Ч. 3. – С. 40–47.
403. **Наливайко, Д.** Тарас Шевченко в контексті романтизму та націоналізму / Д. Наливайко // Магістеріум. Літературознавчі студії. – К., 2005. – Вип. 21. – С. 21–36.
404. **Наливайко, Д.** Шевченко, романтизм, націоналізм / Д. Наливайко // Слово і час. – 2006. – № 3. – С. 3–21.
405. **Наумова, Н.** Візія Коліївщини в польській літературі та поема Тараса Шевченка "Гайдамаки" / Н. Наумова // Вітчизна. – 2008. – № 9/10. – С. 151–155.
406. **Наумова, Н.** Тарас Шевченко – академік гравюри / Н. Наумова // Науковий світ. – 2011. – № 1. – С. 18–20.
407. **Наумова, Н.** Тарасова могила / Н. Наумова // Науковий світ. – 2011. – № 5. – С. 14–16.
408. **Наумова, Н.** Шляхами Кобзаря: від Києва до Чернечої гори / Н. Наумова // Дивослово. – 2005. – № 5. – С. 61–66.
409. **Наумова, Н.** Шляхами Кобзаря: подорож до шевченкового краю / Н. Наумова // Дивослово. – 2005. – № 4. – С. 63–66.
410. **Наумович, С.** Павло Зайцев: Життя Тараса Шевченка / С. Наумович // Визвольний шлях. – 1956. – Кн. 4. – С. 482–485.
411. **Нахлік, Є.** Проблема державницької свідомості Шевченка / Є. Нахлік // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2002. – № 1. – С. 73–80.
412. **Нахлік, Є.** Романтизм у Шевченковій поезії / Є. Нахлік // Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 43–52. – Бібліогр. в кінці ст.



413. **Нахлик, Є.** Тараса Шевченко: архетипні постави поета / Є. Нахлик // Дивослово. – 2011. – № 5. – С. 42–44.
414. **Нахлик, Є.** Шевченко: пророк, апостол, "шаман"-християнин чи екзистенційний поет? / Є. Нахлик // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2001. – № 1. – С. 41–51.
415. Наш Шевченко [збірник] : збірник-альманах у сторіччя смерті Поета 1861–1961 / ред.: В. Давиденко [та ін.]. – Джерзі Ситі-Нью-Йорк : Свобода, 1961. – 256 с.
416. Неокраєне крило Шевченкового Слова // Мовно-естетичні знаки української літератури : моногр. / С. Єрмоленко. – К. : Інститут укр. мови НАН України, 2009. – С. 6–79.
417. **Нечиталюк, М.** Промова Івана Франка на Шевченківському вечорі / М. Нечиталюк // Дзвін. – 2009. – № 5/6. – С. 131–136.
418. **Николенко, М.** Как казаки Разрытую могилу засыпали / М. Николенко // Голос України. – 2013. – № 185(4 жовтня). – С. 8.
419. **Нікітченко, Л.** Картини довколишнього світу в поезії Т. Г. Шевченка "Садок вишневий коло хати..." / Л. Нікітченко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 2. – С. 8–10.
420. **Ніколенко, О.** Риси байронічної поеми у творчості Тараса Шевченка ("Катерина") / О. Ніколенко // Рідний край. – 2011. – № 2. – С. 126–131.
421. **Новиченко, Л.** Тарас Шевченко – поет, борець, человек / Л. Новиченко. – К. : Дніпро, 1982. – 188 с.
422. **Новиченко, Л.** Шевченкова все людськість / Л. Новиченко // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 51–57.
423. **Новицький, О.** Тарас Шевченко як маляр / О. Новицький. – Львів-М. : ННТШ, 1914. – 89 с. : портр., рис.
424. **Носко, П.** Ілюстратор "Кобзаря" Тараса Шевченка. – Оттава : Українська Могилянсько-Мазепинська Академія Наук (УММАН), [1985]. – 48 с.
425. **Нудьга, Г.** Козак, філософ, поет / ред.-упоряд. Л. Сеник. – Львів: Ін-тут українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України, 1999. – 208 с.



426. Образотворче мистецтво України // Все для вчителя. – 2011. – № 25/27. – С. 80–82.
427. **Оглоблин-Глобенко, М.** 1845 рік у творчості Шевченка / М. Оглоблин-Глобенко // Записки НТШ. – Нью-Йорк, 1958. – Т. 167. – С. 32–44.
428. **Оголевець, А.** Лінгвоестетичний аналіз вірша Т. Г. Шевченка "Породила мене мати..." / А. Оголевець // Рідний край. – 2008. – № 2. – С. 48–51.
429. **Оголевець, А.** Лінгвоестетичний аналіз поезії Т. Г. Шевченка "Як маю я журитися..." / А. Оголевець // Рідний край. – 2009. – № 1. – С. 55–58.
430. **Одарченко, П.** Світова слава Шевченка (Т. Г. Шевченко в світлі світової критики) : [до 150-річчя з дня народження поета] / П. Одарченко ; ред. М. Шлемкевич. – Чікаго : Український Публіцистично-науковий інститут, 1964. – 56 с.
431. **Одарченко, П.** Тарас Шевченко в працях С. Єфремова (до 170-річчя з дня народження Т. Шевченка) / П. Одарченко // Визвольний шлях. – 1984. – Кн. 3. – С. 319–325.
432. **Одарченко, П.** Тарас Шевченко і Леся Українка / П. Одарченко. – Мюнхен, 1962. – 23 с.
433. **Одарченко, П.** Тарас Шевченко і Леся Українка / П. Одарченко // Сучасність. – 1962. – № 4. – С. 24–44.
434. **Одарченко, П.** Тарас Шевченко і українська література : зб. статей / П. Одарченко ; ред. О. Зінкевич. – К. : Смолоскип, 1994. – 424 с.
435. **Одарченко, П.** Т. Г. Шевченко і П. А. Грабовський / П. Одарченко // Сучасність. – 1978. – Ч. 3. – С. 24–33.
436. **Одарченко, П.** Т. Г. Шевченко і українська народна пісня / П. Одарченко // Визвольний шлях. – 1985. – Кн. 3. – С. 337–349.
437. **Одарченко, П.** Тарас Шевченко і його попередники: Сковорода і Котляревський / П. Одарченко // Сучасність. – 1975. – Ч. 3. – С. 25–36.
438. **Олексенко, Я.** Тарас Шевченко в Бігачі / Я. Олексенко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 3. – С. 41–43. – Бібліогр. в кінці ст.



439. **Орлова, Н.** Тарас Шевченко – гравер / Н. Орлова // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 3. – С. 13–16.
440. **Охріменко, П.** Тарас Шевченко і Пантелеймон Куліш / П. Охріменко ; відп. ред. О. П. Нелін. – Суми : Сумська обл. орг. т-во. Книголюбів, 1994. – 27 с.
441. **Охримович, Ю.** Політичний світогляд Т. Шевченка / Ю. Охримович // Київська старовина. – 1994. – № 2. – С. 20–26.
442. **Павленко, М.** "Золотий гомін" Павла Тичини як ремінісценція "Великого льоху" Тараса Шевченка / М. Павленко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2011. – № 5. – С. 6–19.
443. **Павленко, М.** "Падаю і знову іду": крутосхили тичининого шляху до Шевченка / М. Павленко // Слово і час. – 2008. – № 7. – С. 3–14.
444. **Павличко, Д.** Предтеча Жовтневої революції; Шевченко і сучасність / Д. Павличко // Павличко, Д. Біля мужного світла : літературно-критичні статті, спогади, виступи / Д. Павличко ; ред. О. І. Никанорова, – К. : Рад. письменник, 1988. – С. 3–21.
445. **Павличко, С.** Моделі шевченкознавства в радянській і нерадянській науці / С. Павличко // Сучасність. – 1990. – Ч. 3. – С. 15–22.
446. **Павлишин, М.** "Лічу в неволі дні і ночі" Тараса Шевченка. Реторичні аспекти літературного твору / М. Павлишин // Сучасність. – 1984. – Ч. 3. – С. 55–66.
447. **Павлишин, М.** Тарас Шевченко і його доба у творчості Валерія Шевчука / М. Павлишин // Сучасність. – 1989. – Ч. 3. – С. 26–35.
448. **Павлович, П.** Шевченкова спадщина і М. Коцюбинський / П. Павлович ; ред. В. Стецюк. – Нью-Йорк : НТШ, 1961. – 35 с.
449. **Павловський, В.** Шевченко в пам'ятниках / 1861–1964 / В. Павловський ; заг. ред. Ю. Лавріненко. – Нью-Йорк : УВАН, 1966. – 40 с.
450. **Павлюк, І.** Шевченкіана у пресі Волині, Полісся, Холмщини, Підляшшя 1917–2000 років / І. Павлюк // Слово і час. – 2009. – № 2. – С. 38–46.



451. Панове, з вами грати небезпечно! : [конкурс до 200-річчя від дня народження Т. Шевченка] // *Голос України*. – 2013. – № 242, 20 грудня. – С. 11.
452. **Панченко, В.** "Дядьки отечества чужого..." (Тарас Шевченко про українську квазі-еліту і "Козака Безверхого") / В. Панченко // *Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки*. – Кіровоград : КДПУ, 2013. – Вип. 114: *Studia in honorem*. Видається з нагоди 70-річчя від дня народження доктора філологічних наук, професора Григорія Дмитровича Клочека. – С. 253–261.
453. **Панченко, В.** Десять заповідей поета. Т. Шевченко / В. Панченко // *Київ*. – 2002. – № 3. – С. 160–164.
454. **Панченко, В.** Іван Мазепа очима Гоголя й Шевченка / В. Панченко // *Освіта і управління*. – 2007. – № 3/4. – С. 135–144.
455. **Панченко, В.** Сковорода, Шевченко, Гоголь: версії Юрія Барабаша / В. Панченко // *Панченко, В. Неубієнна література : дослідницькі етюди* / В. Панченко, – К. : Твім інтер, 2007. – С. 398–416.
456. **Панченко, В.** Українська мрія Т. Шевченка / В. Панченко // *Слово і час*. – 2014. – № 3. – С. 12–18.
457. **Паучок, В.** Дух України в поезії Тараса Шевченка / В. Паучок, Н. Гнасевиц // *Психологія і суспільство*. – 2011. – № 1. – С. 6–20.
458. **Пахаренко, В.** Генеза шевченкової етики / В. Пахаренко // *Дивослово*. – 2013. – № 5. – С. 36–38.
459. **Пахаренко, В.** Dorostajmo sercem do Шевченка / В. Пахаренко // *Літературна Україна*. – 2008. – № 12(27 березня). – С. 1.
460. **Пахаренко, В.** Незбагнений апостол: світобачення Шевченка / В. Пахаренко. – Черкаси : Брама-ІСУЕП, 1999. – 296 с.
461. **Пахаренко, В.** Оборонець істин "Кобзаря" (шевченкознавча концепція Г. Клочека) / В. Пахаренко // *Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки*. – Кіровоград : КДПУ, 2013. – Вип. 114: *Studia in honorem*. Видається з нагоди 70-річчя від дня народження доктора філологічних наук, професора Григорія Дмитровича Клочека. – С. 3–7.



462. **Пахаренко, В.** Філософське шевченкознавство: джерела та перспективи / В. Пахаренко // Українська мова та література. – 2013. – № 3(лютий). – С. 35–40.
463. **Пахаренко, В.** Шевченко – Кобзар (до коренів геніальності поета) / В. Пахаренко // Урок української. – 2000. – № 10. – С. 38–42.
464. Педагогічні погляди Т. Г. Шевченка у контексті розвитку освіти / Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В. О. Сухомлинського // Шкільна бібліотека плюс. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 8–19.
465. Педагогічні погляди Т. Г. Шевченка у контексті розвитку освіти : рекомендаційний бібліографічний список // Освіта. – 2014. – № 4(22–29 січня). – С. 5.
466. **Перцель, К.** Іду до Шевченка / К. Перцель, Л. Островерх // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 7/8(березень). – С. 70–71.
467. **Петрук, В.** Безсмертний геній. Шевченкова поема "Гайдамаки" / В. Петрук // Визвольний шлях. – 1975. – Кн. 3. – С. 260–284.
468. **Петрушенко, М.** Близький усім, хто виборював волю / М. Петрушенко // Урядовий кур'єр. – 2013. – № 208(12 листопада). – С. 17.
469. **Пилипюк, О. М.** Становление поэтической индивидуальности Т. Г. Шевченко (на материале ранней поэзии 1837–1843 гг.) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спец. 10.01.03 "Література народів ССРСР" / Пилипюк Олег Мусієвич ; Київ. гос. пед. ин-т ім. А. М. Горького. – К., 1987. – 21 с. – Бібліогр.: с. 21 (4 назви).
470. **Плющ, Л.** Екзод Тараса Шевченка. Навколо "Москалевої криниці". Двадцять статтів / Л. Плющ. – Едмонтон : Альбертський ун-т, 1986. – 330 с.
471. **Плющ, Л.** "Причинна" і деякі проблеми філософії Шевченка / Л. Плющ // Сучасність. – 1979. – Ч. 3. – С. 8–29.
472. **Плющ, Л.** Я – ти – слово Т. Шевченка / Л. Плющ // Сучасність. – 1984. – Ч. 3. – С. 30–55.



473. Повесть Тараса Шевченко "Художник". Иллюстрации, документи : альбом / сост. Л. Н. Сак ; пер. на англ. А. Н. Беленко ; предисл. П. А. Белецкого. – К. : Мистецтво, 1989. – 384 с.
474. **Погребенник, В.** Історичні й філософські акорди поезії Тараса Шевченка / В. Погребенник // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 2. – С. 2–5.
475. **Погрібний, А.** Шевченкові імперативи і ми / А. Погрібний // Поклик чужого чину : статті, портрети, силуети, наближення, публіцистика / А. Погрібний ; вступ. слово: В. Г. Дончика, П. П. Кононенка. – К. : Просвіта, 2009. – С. 322–329.
476. **Подобєд, О.** Тарас Шевченко в гуманітарному просторі України / О. Подобєд // Історія України. – 2014. – № 4(лютий). – С. 4.
477. **Подобєд, О.** Тарас Шевченко у спогадах сучасників : до 200-річчя з дня народження великого Кобзаря / О. Подобєд // Історія України. – 2014. – № 4(лютий). – С. 5–10. – Бібліогр. в кінці ст.
478. **Подолей, Л.** Море як романтична візія мрії у поезії Т. Шевченка / Л. Подолей // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. праць. – Ужгород : Говерла, 2011. – Вип. 16. – С. 240–243.
479. **Поліщук, В.** Шевченко й російське питання / В. Поліщук // Українська література в школі. – 2000. – № 3. – С. 46–55.
480. **Полонська-Василенко, Н.** Тарас Шевченко. Релігійність Шевченка / Н. Полонська-Василенко // Наша культура. – 1953. – Ч. 9. – С. 6–10.
481. Польська легенда про Шевченка // Джерела до новітньої історії України : в 4 т. – Нью-Йорк, 1984. – Т. 1 – С. 181–187.
482. Поміж двох "Кобзарів" (1840–1860) // Джерела до новітньої історії України : в 4 т. – Нью-Йорк, 1984. – Т. 1 – С. 161–170.
483. **Пономаренко, М.** Шевченко – літописець козацької слави / М. Пономаренко, Г. Шихова // Українська мова та література. – 2012. – № 4(лютий). – С. 34–41.
484. **Пономаренко, О.** Класицизм і романтизм у живописі історичного жанру Шевченка-художника / О. Пономаренко // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 6. – С. 14–17.



485. **Пономаренко, О.** На шостий день творіння... : єдність автобіографічних і народно-пісенних мотивів у ліричному шедеврї Тараса Шевченка "Ой три шляхи широкії..." / О. Пономаренко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колеґіумах. – 2010. – № 2. – С. 66–69.
486. **Пономаренко, О.** Перлина рольової лірики Т. Шевченка "Ой одна я, одна.." (із циклу "В казематі") в контексті літературного жанру думки / О. Пономаренко // Українська мова і література в школі. – 2009. – № 5. – С. 47–50.
487. **Пономаренко, О.** Спільність фольклорних джерел поетики "Слово о полку Ігоревім" та поетичних метафор Тараса Шевченка / О. Пономаренко // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 3. – С. 8–12.
488. **Попович, Н.** Новітні технології у просторі шевченкознавства / Н. Попович // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 10. – С. 11–14.
489. **Поповський, А.** "Доле, де ти! Доле, де ти? Нема ніякої...". Слово ДОЛЯ в мові Тараса Шевченка / А. Поповський // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 7/8(березень). – С. 2–8. – Бібліогр. в кінці ст.
490. **Портянко, В.** "Кобзарі" – фронтовики / В. Портянко // Віче. – 2010. – № 9. – С. 34.
491. **Портянко, В.** На фронті воювало Шевченкове слово / В. Портянко // Віче. – 2010. – № 7. – С. 66.
492. Посвята: літературно мистецький зб. : [до 190-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка] / за ред. Р. Лубківського. – Л. : Світ, 2003. – 568 с.+8 вкл.
493. **Потоцький, П.** Педагогічні ідеї Т. Шевченка і його "Буквар" / П. Потоцький // Україна освітня: історія, персоналії, поступ : укр. культурологічний альманах / ред.: М. Жулинський [та ін.] ; проект А. В. Толстоухова. – К. : Фонд сприяння розвитку мистецтв, 2007. – С. 571–574.
494. **Пріцак, О.** Пророк : до 180-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка / О. Пріцак // Київська старовина. – 1994. – № 2. – С. 3–19.



495. **Приходько, І.** Образ Тараса Шевченка у прозовій тетралогії Гната Хоткевича "З сім'ї геніїв" / І. Приходько // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 7/8(березень). – С. 65–69.
496. **Пріцак, О.** Шевченко – пророк / О. Пріцак // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 109–135.
497. **Радіон, С.** Зустріч Шевченка з Америкою / С. Радіон // Визвольний шлях. – 1966. – Кн. 3. – С. 358–359.
498. **Ревуцький, В.** Шевченко – театральний критик / В. Ревуцький // Сучасність. – 1989. – Ч. 3. – С. 59–63.
499. **Річ, В.** "Пісня з темряви": новий погляд / В. Річ // Дзвін. – 2010. – № 3/4. – С. 113–120.
500. **Рильський, М.** Тарас Шевченко : біографічний нарис / М. Рильський. – К. : Художня література, 1964. – 82 с.
501. **Розгін, І.** Шевченко в світлі критики німця / І. Розгін // Новий літопис. – 1965. – № 14. – С. 24–30.
502. **Розумний, Я.** Естетичні погляди Т. Шевченка на візантинізм і німецький ідеалізм / Я. Розумний // Сучасність. – 1973. – Ч. 7/8. – С. 52–69.
503. **Розумний, Я.** Повернення символу: Шевченкова Катерина в сучасній українській радянській літературі / Я. Розумний // Сучасність. – 1986. – Ч. 3. – С. 9–22.
504. **Росовецький, С.** "Слово о полку Ігоревім" у літературній інтерпретації Тараса Шевченка / С. Росовецький // Слово і час. – 2013. – № 10. – С. 3–13.
505. **Рубчак, Б.** Живописаний Шевченко ("Журнал" як текст) / Б. Рубчак // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 58–82.
506. **Руденко, Ю.** Ідейна і духовна єдність двох геніїв України : [порівняльний аналіз творів Тараса Шевченка "Тарасова ніч" і Павла Чубинського "Ще не вмерла України..."] / Ю. Руденко // Освіта. – 2014. – № 5/6(5–12 лютого). – С. 8.
507. **Рудницький, Л.** "А до того – я не знаю Бога" Ключ до духовного світу поета / Л. Рудницький // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 41–50.
508. **Рудницький, Я.** Шевченкіана на Заході : перше видання Шевченка на Заході з нагоди сторіччя (1859–1959) / Я. Рудницький. – Вінніпег : УВАН, 1959. – 80 с.



509. **Русанівський, В.** У слові – вічність (Мова творів Т. Г. Шевченка) / В. М. Русанівський. – К. : Наукова думка, 2002. – 240 с.
510. **Русова, С.** Жінка в поезії Шевченка / С. Русова // Літературно-науковий вістник. – 1914. – Книжка II., за лютий. – С. 242–247.
511. **Руснак, І.** Вісниківські горизонти Самчукової рецепції Тараса Шевченка / І. Руснак // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград : КДПУ, 2013. – Вип. 124. – С. 132–137.
512. **Салига, Т.** Розкуймося, братаймося... Роздуми у 165-річницю з часу першої подорожі Тараса Шевченка в Україну : есей / Т. Салига // Дзвін. – 2008. – № 3. – С. 114–118.
513. **Самаруха, О.** Хрест як символ у творчості Тараса Шевченка / О. Самаруха // Українська мова та література. – 2013. – № 8(квітень). – С. 15–17.
514. **Сверстюк, Є.** А що, якби Шевченко... / Є. Сверстюк // Літературна Україна. – 2013. – № 49(19 грудня). – С. 1, 4–5.
515. **Сверстюк, Є.** Бог у шевченковому житті і слові / Є. Сверстюк // Дивослово. – 2013. – № 5. – С. 31–35.
516. **Сверстюк, Є.** Гоголь і Шевченко в Петербурзі / Є. Сверстюк // Дивослово. – 2009. – № 4. – С. 56–58.
517. **Сверстюк, Є.** Тарасові залізні стовпи. Творчість Шевченка і християнська віра / Є. Сверстюк // Україна молода. – 2009. – № 44(11 березня). – С. 9.
518. **Сверстюк, Є.** Шевченко і час : Нове прочитання Шевченка в ключі духовності Псалмів / Є. Сверстюк. – Париж : Воскресіння, 1996. – 160 с.
519. **Сверстюк, Є.** Шевченко на барикадах Свободи / Є. Сверстюк // Літературна Україна. – 2014. – № 7(13 лютого). – С. 1.
520. **Сверстюк, Є.** Шевченко понад часом / Є. Сверстюк // Літературна Україна. – 2014. – № 12(20 березня). – С. 1, 8–9.
521. Світи Тараса Шевченка : [до 175-річчя з дня народження поета] / ред.: Л. Онишкевич [та ін.]. – Нью-Йорк : НТШ, 1991. – Т. 1. – 488 с.



522. Світи Тараса Шевченка : [до 185-річчя з дня народження поета] / ред.: Л. Онишкевич, М. Л. Залеська, А. Гумецька, І. Фізер. – Нью-Йорк : НТШ, 2001. – Т. 2. – 416 с.
523. **Пономаренко, О.** Оновлюючи світ і душу / О. Пономаренко // Українська мова і література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2005. – № 9/10. – С. 164–173.
524. **Святовець, В.** Тарас Шевченко як неперевершений майстер художньої деталі / В. Святовець // Святовець, В. Художня деталь в українській класичній прозі. Нариси про письменників : навч. посіб. / В. Святовець ; за ред. В. В. Різуна. – К., 2007. – С. 43–58.
525. **Сегеда, С.** Візуальний образ Тараса Шевченка : нотатки антрополога / С. Сегеда // Дніпро. – 2014. – № 3. – С. 94–99.
526. **Сергієнко, Г.** Шевченко і Київ : історико-біографічний нарис / Г. Сергієнко. – К. : Дніпро, 1987. – 324 с.
527. **Сидоренко, Г.** Ритміка Шевченка / Г. Сидоренко. – К. : Вид-во Київського ун-ту, 1967. – 183 с.
528. **Сиротинко, В.** Незнайомий Тарас Шевченко / В. Сиротинко // Дайджест школа-парк. – 2005. – № ¾. – С. 69–74.
529. **Сисоєва, Н.** Два друга: М. Щепкін і Т. Шевченко / Н. Сисоєва, В. Красножон // Шкільна бібліотека. – 2013. – № 21/22. – С. 90. : іл.
530. **Скакун, О.** До питання про політичні та державно-правові погляди Т. Г. Шевченка : (відгук на статтю К. В. Харабета) / О. Скакун, Н. Крестовська // Юридична Україна. – 2010. – № 1. – С. 4–9.
531. **Скільський, Д.** Освітньо-виховні проблеми у творах Т. Г. Шевченка / Д. Скільський // Педагогіка і психологія. – 2014. – № 1. – С. 5–12. – Бібліогр. в кінці ст.
532. **Скляренко, Г.** Інтерпретація творчості Т. Шевченка в українському мистецтві ХХ століття / Г. Скляренко // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 90–100.
533. **Скорський, М.** "Постає твій образ, наче промінь..." Сторінки історії поетичної Шевченкіани / М. Скорський // Українська література в загальноосвітній школі. – 2005. – № 5. – С. 2–6.



534. **Скоць, А.** Віршоване пророцтво Тараса Шевченка "Ісаїя. Глава 35 (подражаніє)" : спроба порівняльно-типологічного аналізу / А. Скоць // Дивослово. – 2012. – № 3. – С. 8–10.
535. **Скоць, А.** Шевченкова казематна поезія-пісня "Ой три шляхи широкії...". Герменевтика художнього тексту / А. Скоць // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 53–55.
536. **Скуратівський, В.** Містагог національної ідентифікації. Із нотаток про "народознавство" Тараса Шевченка / В. Скуратівський // Філософська думка. – 2014. – № 1. – С. 8–23.
537. **Скуратівський, В.** Шевченко в контексті світової літератури / В. Скуратівський // Дивослово. – 2003. – № 6. – С. 68–72.
538. **Славинський, М.** "І стежечка, де ти ходила..." : про коханих жінок Шевченка / М. Славинський // Київ. – 2014. – № 2. – С. 2–8.
539. **Славинський, М.** "Молюся й плачу перед тобою..." : 150 років тому Тарас Шевченко кілька днів перебував у Москві / М. Славинський // Віче. – 2008. – № 5/6. – С. 28–29.
540. **Славинський, М.** «І руку вольную, мій друже, подай мені...» Тарас Шевченко: родичі, друзі, приятелі, знайомі / М. Славинський // Віче. – 2014. – № 1/2. – С. 47–49.
541. **Славинський, М.** Коли свобода коштує 2500 карбованців : 22 квітня 1838 року Тараса Шевченка було викуплено з рабства / М. Славинський // Віче. – 2008. – № 7/8. – С. 71.
542. **Славинський, М.** Незгасна зоря генія / М. Славинський // Науковий світ. – 2011. – № 5. – С. 13.
543. **Славинський, М.** Тарас Шевченко не в мармурі, не в бронзі / М. Славинський // Віче. – 2012. – № 5. – С. 62–64.
544. **Славинський, М.** Шедеври з унікального рукопису / М. Славинський // Віче. – 2010. – № 5. – С. 54–55.
545. **Славутич, Я.** Велич Тараса Шевченка / Я. Славутич // Яр Славутич Меч і перо : вибрані дослідження, статті та огляди. – К. : Дніпро, 1992. – С. 81–101.
546. **Славутич, Я.** Велич Шевченка / Я. Славутич ; передмов. Я. Славутич. – Вінніпег : УВАН, 1961. – 30 с.
547. **Славутич, Я.** Шевченкова поетика / Я. Славутич. – Едмонтон : Славута, 1964. – 24 с.



548. **Сліпушко, О.** Суспільно-політичні ідеї Тараса Шевченка у поемі "Сон" / О. Сліпушко // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград, 2013. – Вип. 114: *Studia in honorem*. Видається з нагоди 70-річчя від дня народження доктора філологічних наук, професора Григорія Дмитровича Ключека. – С. 297–303.
549. **Слоньовська, О.** Білі плями Шевченкових "Гайдамаків" / О. Слоньовська // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 3. – С. 12–16 ; Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 4. – С. 4–8.
550. **Слоньовська, О.** Парадигма часу в діаспорній і сучасній українській поезії / О. Слоньовська // Українська література в загальноосвітній школі. – 2009. – № 5. – С. 2–8.
551. **Слоньовська, О.** Поема-містерія Тараса Шевченка "Великий льох" / О. Слоньовська // Українська мова і література в школах України. – 2014. – № 3. – С. 25–29.
552. **Слухай, Н.** Поетичний синтаксис Шевченка / Н. Слухай // Дивослово. – 2013. – № 10. – С. 46–51 ; Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 39–40.
553. **Смаль-Стоцький, С. Т.** Шевченко співець самостійної України : промова / С. Смаль-Стоцький. – Прага : Самостійна Україна, 1930. – 16 с.
554. **Смілянська, В.** Композиція ліро-епічних творів Шевченка / В. Смілянська // Слово і час. – 2008. – № 3. – С. 33–39.
555. **Смілянська, В.** Читач-адресат поезії Шевченка / В. Смілянська // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 35–50.
556. **Смілянська, В.** Шевченкова романтична поема: система індивідуальних жанрових модифікацій / В. Смілянська // Слово і час. – 2010. – № 6. – С. 3–20.
557. **Снігур, Л. П.** Історико-біографічна проза про Т. Шевченка в українській літературі 60-90-х років ХХ століття : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спец. 10.01.01 "Українська література" / Снігур Леонід Петрович ; Запоріж. держ. ун-т. – Запоріжжя, 2001. – 18 с. – Бібліогр.: с. 16 (7 назв).
558. **Соколова, О. Т. Г.** Шевченко і музика / О. Соколова // Світ виховання. – 2013. – № 6. – С. 6–8.



559. Сприймання Шевченкової мови як своєї // Мовно-естетичні знаки української літератури : моногр. / С. Єрмоленко. – К. : Інститут укр. мови НАН України, 2009. – С. 79–96.
560. **Старосольський, Ю.** Думки про мистецтво в Шевченковій долі / Ю. Старосольський // Сучасність. – 1986. – Ч. 3. – С. 43–51.
561. **Старчук, О.** Шевченко і четверта Державна Дума / О. Старчук // Сучасність. – 1961. – № 12. – С. 17–30.
562. **Старовойтенко, І.** Повний "Кобзар" Т. Шевченка (1907–1908) у листуванні П. Стебницького з Є. Чикаленком / І. Старовойтенко // Слово і час. – 2008. – № 3. – С. 17–25.
563. **Стебельська, А.** Шевченко і трагічні оптимісти / А. Стебельська // Визвольний шлях. – 1994. – Кн. 8. – С. 980–993.
564. **Стебельська, А.** Шевченкова концепція / А. Стебельська // Дивослово. – 2004. – № 3. – С. 13–16.
565. **Стебельський, Б.** Поняття батька і матері в поезії Шевченка / Б. Стебельський // Визвольний шлях. – 1984. – Кн. 8. – С. 959–975.
566. **Стебельський, Б.** Шевченкові назви народів / Б. Стебельський // Визвольний шлях. – 1994. – Кн. 6. – С. 734–744.
567. **Стебницький, П.** Повний «Кобзар» в Росії / П. Стебницький // Літературно-науковий вістник. – 1914. – Книжка II., за лютий. – С. 277–281.
568. **Степаненко, М.** "Народився, щоб осяяти Україну" (Шевченкіана Олеса Гончара). / М. Степаненко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2008. – № 2. – С. 4–20.
569. **Степаненко, М.** "...Шевченкова мова й стала в нас за наріжну підвалину нашої літературної мови..." / М. Степаненко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2006. – № 9/10. – С. 14–18.
570. **Степанова, Н.** Тарас Шевченко – співець національної свободи / Н. Степанова // Історія України. – 2014. – № 4(лютий). – С. 3.
571. **Степовик, Д.** Віра Тараса Шевченка: деякі контрверсії / Д. Степовик // Народна творчість та етнологія. – 2013. – № 3. – С. 21–34.



572. **Степовик, Д.** Тарас Шевченко та українське образотворче мистецтво / Д. Степовик // Мистецтво та освіта. – 2014. – № 1. – С. 2–8.
573. **Степовик, Д.** Християнство і Шевченко / Д. Степовик // Київська старовина. – 1994. – № 2. – С. 27–32.
574. **Стеценко, Л.** Із спостережень над мовою і стилем ранньої творчості Т. Г. Шевченка / Л. Стеценко // Наукові записки КДПІ ім. О. С. Пушкіна. – К., 1953. – Т. II. – С. 51–76.
575. **Стеценко, О.** "Сині аж чорні очі" : [кохання Т. Шевченка до Г. Закревської] / О. Стеценко // Українська мова та література. – 2007. – № 9(березень). – С. 28–32.
576. **Стоян, Л.** Контрастивні мовновиражальні засоби творів Т. Г. Шевченка. / Л. Стоян // Мова і культура. – 2001. – Т. IV, вип. 3. – С. 267–271.
577. **Страшна, Л.** Тарас Шевченко про освіту й виховання / Л. Страшна // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2014. – № 4. – С. 9–12.
578. **Сулима, В.** Морфологія "снів" Тараса Шевченка в контексті біблійних оніричних пророцтв / В. Сулима // Слово і час. – 2011. – № 3. – С. 12–20.
579. **Супруненко, В.** "Помним Тарас" / В. Супруненко // Віче. – 2012. – № 5. – С. 64–65.
580. **Т. Г. Шевченко.** Біографія. – К. : Наукова думка, 1984. – 558 с.
581. Т. Г. Шевченко і літературне життя київського університету / за ред. В. Шубравського. – К. : Вища школа, 1989. – 207 с.
582. Тарас Шевченко – гордість українського народу : рекомендаційний бібліографічний список [до тематичного уроку в старших класах загальноосвітніх навчальних закладів України] // Освіта. – 2013. – № 37(21–28 серпня). – С. 10–11.
583. Тарас Шевченко : доповідь // Ми не розлучались з тобою, Україно : вибране 1952–1998 / М. Білоус-Гарасевич. – Детройт : GRAPHE, 1998. – С. 59–68.
584. Тарас Григорович Шевченко. Життя і творчість у портретах, ілюстраціях, документах / упоряд. М. Внучкова [та ін.]. – К. : Радянська школа, 1977. – 32 с.



585. Тарас Шевченко і європейська культура : зб. праць Міжнар. 33-ї наук. шевченківської конф. 20-22 квітня 1999 / ред. кол. В. Бородін [та ін.]. – К.-Черкаси : Брама, 2000. – 368 с.
586. Тарас Шевченко і Крим : енциклопедичний довідник / упоряд. Г. Рудницький. – Сімферополь : Таврія, 2001. – 288 с.
587. Тарас Шевченко і Прикарпаття : альбом / упоряд. В. Ковтун, 2012. – 96 с.
588. Тарас Шевченко і універсализм // Критика і метакритика як осмислення літературності : моногр. / П. Іванишин. – К. : Академія, 2012. – С. 173–179.
589. Тарас Шевченко про мову // Мова – народ. Висловлювання про мову та її значення в житті народу / упоряд. О. Тихий ; авт. післямов. О. Зінкевич, – К. : Смолоскип, 2007. – С. 83–92.
590. Тарас Шевченко як етик у начерку Василя Пахаренка // Критика і метакритика як осмислення літературності : моногр. / П. Іванишин. – К. : Академія, 2012. – С. 169–173.
591. Тарас Шевченко, його людина та імператив // Критика і метакритика як осмислення літературності : моногр. / П. Іванишин. – К. : Академія, 2012. – С. 54–59.
592. **Тарнашинська, Л.** Шевченко як духовна призма: національна онтологія українського шістдесятництва / Л. Тарнашинська // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 74–89.
593. **Тарахан-Берега, З.** Вікова таємниця Мотовиловщини / З. Тарахан-Берега // Українська мова та література. – 2008. – № 5(лютий). – С. 5–9.
594. **Тарахан-Берега, З.** Повернені шевченківські раритети / З. Тарахан-Берега // Слово і час. – 2011. – № 12. – С. 90–100.
595. **Тарахан-Берега, З.** "Заворожи мені, волхве..." Тарас Шевченко і Михайло Щепкін / З. Тарахан-Берега. – К. : Мистецтво, 2012. – 352 с. : іл.
596. Творчість Шевченка // Історія українського мистецтва в ілюстраціях : моногр. / К. Шонк-Русич ; ред. В. Давиденко. – Нью-Йорк, 1978. – С. 85–94.
597. Теми і мотиви поезії Тараса Шевченка / Ю. Барабаш [та ін.] ; упоряд., наук. ред. Н. Чамата. – К. : Наукова думка, 2008. – 376 с.



598. **Тимошенко, Ю.** Персоніфікація в художньому світі Тараса Шевченка: екзистенція і поетика / Ю.Тимошенко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2009. – № 3. – С. 2–5.
599. **Тичина, І.** Духовний девайс : до 200-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка / І.Тичина // Журналіст України. – 2014. – № 2. – С. 33.
600. **Ткач, М.** Ще треті півні не співали, або Чи потрібні до "Кобзаря" додаткові коментарі / М.Ткач // Літературна Україна. – 2013. – № 45(21 листопада). – С. 6–7.
601. **Ткачук, М.** Наративна оптика поеми Тараса Шевченка "Катерина" / М.Ткачук // Слово і час. – 2009. – № 3. – С. 26–33.
602. **Товкайло, Р.** Книга книг, або таємниця шевченкового "Кобзаря" / Р.Товкайло. – Переяслав-Хмельницький : Вид. «Карпук С. В.», 2008. – 127 с.
603. **Токмань, Г.** "Розрита" і "занедбана" могили: діалог Євгена Плужника з Тарасом Шевченком / Г.Токмань // Слово і час. – 2013. – № 4. – С. 79–93.
604. **Токмань, Г.** Образи долі, музи і слави у віршах С.Гординського: діалог з Т.Шевченком / Г.Токмань // Дивослово. – 2008. – № 11. – С. 54–58.
605. **Толочко, Л.** Дружба Тараса Григоровича Шевченка з Петром Карловичем Клодтом / Л.Толочко // Київська старовина. – 2008. – № 4. – С. 13–19.
606. **Тома, Л.** Де двоє зібралось в ім'я моє... : Т.Шевченко і М.Гоголь / Л.Тома // Літературна Україна. – 2010. – № 18(20 травня). – С. 1, 2.
607. **Топачевський, А.** До отчого дому : [особливості мислення Шевченка] / А.Топачевський // Літературна Україна. – 2014. – № 10(6 березня). – С. 11.
608. Травнева (Єлисеєва), С. Останні дні. Остання дорога (Перепоховання Тараса Шевченка на Чернечій горі) / С.Травнева (Єлисеєва) // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 4/5. – С. 50–54.
609. **Турченко, Ю.** Тарас Шевченко, як мистець-гравер (до 170-річчя від дня народження) / Ю.Турченко // Визвольний шлях. – 1984. – Кн. 3. – С. 326–330.



610. Українські поети про Шевченка // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 6. – С. 39.
611. **Усенко, П.** "Дякую тобі за твоє ласкаве, сердечне українське слово." (зі спадщини Шевченкового сподвижника З. Сераковського) / П. Усенко // Слово і час. – 2009. – № 3. – С. 45–53.
612. **Ушкалов, Л.** "Естетика" Лібелята як дзеркало філософії Шевченка / Л. Ушкалов // Слово і час. – 2011. – № 3. – С. 20–32.
613. **Ушкалов, Л.** Моя шевченківська енциклопедія: із досвіду самопізнання / Л. Ушкалов. – Харків : Майдан, 2014. – 602 с.
614. **Ушкалов, Л.** "Філософія серця" Тараса Шевченка / Л. Ушкалов // Слово і час. – 2012. – № 9. – С. 17–28.
615. **Ушкалов, Л.** Образ сліз у творчості Тараса Шевченка / Л. Ушкалов // Дивослово. – 2012. – № 3. – С. 2–7.
616. **Ушкалов, Л.** Тарас Шевченко / Л. Ушаков. – Х. : Фоліо, 2009. – 122 с.
617. **Федорук, О.** Стаття Володимира Маяковського про генезу Шевченкового псевдоніма Кобзар Дармограй / О. Федорук // Слово і час. – 2013. – № 1. – С. 42–45.
618. **Федорчук, О.** До Шевченківської бібліографії 1861 року / О. Федорчук // Слово і час. – 2008. – № 5. – С. 52–56.
619. **Федченко, П.** Тарас Шевченко і сучасність : методичні рекомендації [на допомогу лекторам і активістам Товариства книголюбів] / ред. В. С. Бородін ; рец. Ф. К. Сарана. – К., 1984. – 52 с.
620. **Федунь, М.** Постать і слово Тараса Шевченка в західноукраїнській мемуарній спадщині першої половини ХХ ст. / М. Федунь // Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 57–61. – Бібліогр. в кінці ст.
621. **Филипович, П.** Шевченко та його доба / П. Филипович // Павло Филипович Література. Статті, розвідки, огляди / П. Филипович. – Нью-Йорк, 1971. – С. 11–98.
622. **Фізер, І.** До генези однойменних поетичних і художніх творів Шевченка: від тексту до образу чи навпаки? / І. Фізер // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 94–103.
623. **Філіпчук, З.** Літературна шевченкіана міжвоєнної Праги : постаті, документи, вірші / З. Філіпчук // Українська мова



- й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 2. – С. 70–74. ; Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 6. – С. 112–120. ; Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2011. – № 1/2. – С. 141–146.
624. **Франко, І.** Шевченкознавчі студії / упоряд. М. Гнатюк. – Львів : Світ, 2005. – 472 с.
625. **Фурніка, В.** Кобзар за Гімалаями : Творчість Т. Г. Шевченка в Індії та Шрі-Ланці / В. Фурніка. – К. : Дніпро, 1989. – 311 с.
626. **Фурсова, Л.** Шевченків "Заповіт" / Л. Фурсова // Дивослово. – 2011. – № 3. – С. 25–28.
627. **Харчук, Р.** Вірш Т. Шевченка "Якби-то ти, Богдане п'яний": трансформація образу гетьмана / Р. Харчук // Слово і час. – 2014. – № 2. – С. 3–8.
628. **Харчук, Р.** Поетичний краєвид Тараса Шевченка: значення і сенс / Р. Харчук // Слово і час. – 2013. – № 1. – С. 46–51.
629. **Хіврич, С.** Художні прийоми творення образів у картинах Тараса Шевченка / С. Хіврич // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 3. – С. 50–53.
630. **Хрієнко, М.** "І довелось колись мені в чужій далекій стороні..." : [проект "Слідами Тараса Шевченка (10 років заслання)"] / М. Хрієнко // Журналіст України. – 2014. – № 2. – С. 24–28.
631. **Хрієнко, М.** Короткі спогади перед стартом : до 200-річчя Кобзаря / М. Хрієнко // Журналіст України. – 2014. – № 4. – С. 38–39.
632. **Цвілюк, С.** Історична мудрість Великого Кобзаря. Історизм і соціально-політичний вимір епічних творів Тараса Шевченка / С. Цвілюк, 2008. – 312 с.
633. **Чабан, С.** Тема жіночої долі у творчості Тараса Шевченка / С. Чабан // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 2. – С. 14.
634. **Чалий, М.** Життя і твори Тараса Шевченка: звід матеріалів до його біографії / пер. з рос., післям. та комент. В. Смілянської. – К. : Веселка, 2011. – 263 с.



635. **Чамата, Н.** Вірш Тараса Шевченка "Муза" в контексті еволюції античного топосу / Н. Чамата // Слово і час. – 2013. – № 7. – С. 3–7.
636. **Чамата, Н.** Графіка поетичного тексту Шевченка / Н. Чамата // Слово і час. – 2008. – № 3. – С. 39–45.
637. **Чамата, Н.** Жанр поетичного послання у творчості Шевченка / Н. Чамата // Слово і час. – 2014. – № 3. – С. 51–56.
638. **Чамата, Н.** Жанрово-композиційна організація вірша Т. Шевченка "Три літа" / Н. Чамата // Слово і час. – 2011. – № 9. – С. 18–22.
639. **Чамата, Н.** Композиція ліричних творів Шевченка (сюжетно-тематичний рівень) / Н. Чамата // Слово і час. – 2013. – № 12. – С. 36–46. – Бібліогр.: с. 46 (8 назв).
640. **Чамата, Н. П.** Ритмика Шевченко (14-сложный стих, четырехстопный ямб) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : 10642 "Литература народов СССР (украинская дооктябрьская литература)" / Н. П. Чамата ; Акад. наук УССР, Ин-т л-ры им. Т. Г. Шевченко. – К., 1971. – 24 с. – Бібліогр.: с. 22–23 (3 назви).
641. **Чамата, Н.** Шевченків диптих "Г.З." / Н. Чамата // Дивослово. – 2010. – № 7. – С. 38–41.
642. **Чанін, С. В.** Великий рід великої людини : науково-популярний нарис про Т. Г. Шевченка та його родовід / С. В. Чанін. – К. : Елібре, 2008. – 160 с.
643. **Черевань, М.** Тарас Шевченко – ілюстратор шедеврів світової літератури : до 200-річчя з дня народження / М. Черевань // Всесвітня література в сучасній школі. – 2014. – № 3. – С. 20–22.
644. **Чернов, А.** Шевченко в Решетилівці / А. Чернов // Літературна Україна. – 2014. – № 5(30 січня). – С. 5.
645. **Чирко, І.** І за Великим Муром (Тарас Шевченко і Китай) / І. Чирко // Сучасність. – 1989. – Ч. 3. – С. 36–39.
646. Чотири спогади про Кобзаря / О. М. Лазаревський [та ін.] // Дніпро. – 2014. – № 1. – С. 94–103.
647. **Чуб, Д.** Живий Шевченко (Шевченко в житті).– вид. друге. перероб. й доп. / Д. Чуб. – Мюнхен : Дніпрова хвиля, 1963. – 115 с.



648. **Чугуй, О.** Драматургічні елементи в ліриці Т. Г. Шевченка / О. Чугуй. – Харків : Вища школа, 1989. – 192 с.
649. **Чумарна, М.** Невідомий Шевченко / М. Чумарна // Початкова школа. – 2014. – № 1. – С. 53–55.
650. **Чурюмов, С.** Гороскоп генія : Шевченко Т. Г., дата 9-03-1814, час 5:16:00, місце: Моринці / С. Чурюмов // Віче. – 2014. – № 3. – С. 68–70.
651. **Шагінян, М.** Тарас Шевченко / М. Шагінян. – К. : Дніпро, 1970. – 254 с.
652. **Шаповал, М.** Драма про Шевченка: інтермедійний ключ розуміння / М. Шаповал // Слово і час. – 2013. – № 8. – С. 65–71.
653. **Шевельов, Ю.** Критика поетичним словом. Молодий Шевченко визначає своє місце в історії літератури та дещо про "білі плями" / Ю. Шевельов // Сучасність. – 1989. – Ч. 5. – С. 22–40.
654. **Шевельов, Ю.** Микола Ге і Тарас Шевченко: мистець у відмінному контексті / Ю. Шевельов // Сучасність. – 1990. – Ч. 7/8. – С. 99–127.
655. **Шевченків, М.** Бог Суций в поезії Кобзаря / М. Шевченків. – Тернопіль : Астон, 2008. – 168 с.
656. "Шевченко – це ми. Так було. І так буде..." // Вісник Книжкової палати. – 2008. – № 3. – С. 45–48.
657. Шевченківська виставка 1966 р. в УВАН // Джерела до новітньої історії України : в 4 т. – Нью-Йорк, 1984. – Т. 1 – С. 171–177.
658. Шевченківська енциклопедія : в 6 т. – Т. 1: А–В / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка ; редкол. : М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2012. – 744 с. : [693] іл. + кольор. вклейка.
659. Шевченківська енциклопедія : в 6 т. – Т. 2: Г–З / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка ; редкол. : М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2012. – 760 с. : [819] іл. + кольор. вклейка.
660. Шевченківський альманах [ювілейний календар-альманах українського народного союзу на рік 1964 у 150-річчя народження Тараса Шевченка] : збірник. – Джерсі Сіті ; Нью-Йорк : Свобода, 1964. – 224 с.



661. Шевченкіана в Баварській державній бібліотеці: Твори Т. Г. Шевченко і праці про його творчість : каталог виставки / [склала Н. Василик]. – Мюнхен : Молоде життя, 1964. – 40 с.
662. Шевченкіана Бориса Романова / підг. С. Перцовский // Журналіст України. – 2014. – № 2. – С. 34–35.
663. Шевченко / ред. кол.: Д. Горняткевич [та ін.]. – Нью-Йорк : УВАН, 1952. – Річник 1. – 32 с.
664. Шевченко / ред. кол.: Д. Горняткевич [та ін.]. – Нью-Йорк : УВАН, 1953. – Річник 2. – 48 с.
665. Шевченко / ред. кол.: Д. Горняткевич [та ін.]. – Нью-Йорк : УВАН, 1954. – Річник 3. – 47 с.
666. Шевченко / ред. кол.: Д. Горняткевич [та ін.]. – Нью-Йорк : УВАН, 1956. – Річник 5. – 56 с.
667. Шевченко / ред. кол.: Д. Горняткевич [та ін.]. – Нью-Йорк : УВАН, 1957. – Річник 6. – 59 с.
668. Шевченко / ред. кол.: Д. Горняткевич [та ін.]. – Нью-Йорк : УВАН, 1958. – Річник 7. – 48 с.
669. Шевченко / ред. кол.: Д. Горняткевич [та ін.]. – Нью-Йорк : УВАН, 1961. – Річник 8/9. – 56 с.
670. Шевченко / ред. кол.: Д. Горняткевич [та ін.]. – Нью-Йорк : УВАН, 1964. – Річник 10. – 64 с.
671. Шевченко в колі кирило-мефодіївців // Джерела до новітньої історії України : в 4 т. – Нью-Йорк, 1984. – Т. 1 – С. 132–155.
672. Шевченко на Волині: здогадки і контрверсії : [інтерв'ю з Петром Кралюком] // Літературна Україна. – 2013. – № 48(12 грудня). – С. 4.
673. Шевченко і світ : літературно-критичні статті. – К. : Дніпро, 1989. – 316 с.
674. **Шевченко, В.** Автоінтертекстуальні елементи в історичних поемах Т. Шевченка / В. Шевченко // Актуальні проблеми української літератури і фольклору : наук. зб. – Донецьк : Норд-Прес, 2010. – Вип. 15. – С. 100–106.
675. **Шевченко, О.** Тут жив великий поет : до 85-річчя першого музею Тараса Шевченка / О. Шевченко // Літературна Україна. – 2013. – № 48(12 грудня). – С. 1, 5.



676. **Шевченко, С.** Йосип, коханий Марії, або "Садок вишневий" в інтерпретації Шевченка-молодшого : до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка / С. Шевченко // Народне слово. – 2014. – № 9(27 лютого). – С. 9.
677. **Шевченко, С.** Лист до Кобзаря : до річниці народження Тараса Шевченка / С. Шевченко // Народне слово. – 2012. – № 10(8 березня). – С. 10.
678. **Шевченко, С.** Листівки Амвросія Ждахи : до 195-річчя з дня народження Тараса Шевченка / С. Шевченко // Народне слово. – 2009. – № 20(12 березня). – С. 14.
679. **Шевченко, Т.** В моей незамкнутой тюрьме : перевод с укр. и предис. А. Тимофеевского / Т. Шевченко // Новый мир. – 2010. – № 6. – С. 121–128.
680. Шевченко-художник // Шкільний світ. – 2012. – № 12(березень). – С. 19–20.
681. **Широцький, К.** «Русалки» (Картина Т. Шевченка) / К. Широцький // Літературно-науковий вістник. – 1914. – Книжка II., за лютий. – С. 282–287.
682. Шевченкознавство у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (1860–2003) / Л. Задорожная [та ін.]. – К. : Київський університет, 2004. – 322 с.
683. **Шокодько, Г.** Шевченкові автопортрети / Г. Шокодько // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 2. – С. 37–40.
684. **Штонь, Г.** Духовна структурованість вірша Шевченка / Г. Штонь // Слово і час. – 2010. – № 3. – С. 46–50.
685. **Штонь, Г.** Шевченко наш і не наш / Г. Штонь // Слово і час. – 2001. – № 3. – С. 4–6.
686. **Штонь, Г.** Т. Г. Шевченко та І. Я. Франко. Поетичні візії України. Онтологічна спільність та відмінність / Г. Штонь // Слово і час. – 2008. – № 3. – С. 12–17.
687. **Шульженко, С.** "Кобзар" Тараса Шевченка у фондах Книжкової палати України / С. Шульженко // Вісник Книжкової палати. – 2010. – № 12. – С. 28–30.



688. **Шум, А.** Тарас Шевченко і нескорені (Різні інтерпретації Кобзаря в образотворчій мистецтві, шевченкознавстві і поезії) // Естафета : збірник АДУК / ред. Б. Стебельський. – Нью-Йорк, 1974. – С. 43–57.
689. **Юрчук, О.** "Історія Русів" і Т. Шевченко: прийняття і заперечення / О. Юрчук // Дивослово. – 2012. – № 3. – С. 16–19.
690. **Ющук, І.** "Велетень у царстві людської культури" / І. Ющук // Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 26–31.
691. "Я дуже щиро Вас люблю..." : Шевченко у розповідях сучасників / упоряд., передмов., прим. О. Ковалевського. – Х. : Прапор, 2004. – 352 с.
692. **Яблонська, О.** До питання критичного осмислення Т. Шевченка у 40-х роках ХІХ століття / О. Яблонська // Визвольний шлях. – 1994. – Кн. 8. – С. 994–1000.
693. **Яблонська, Т.** Поетична творчість Т. Шевченка у світлі етнопсихології / Т. Яблонська // Слово і час. – 2011. – № 4. – С. 108–119.
694. **Яворська, С.** Педагогічні ідеї у працях видатних діячів літератури, освіти і науки у діалозі з сучасністю / С. Яворська // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 11. – С. 9–13. – Бібліогр.: с. 13 (11 назв).
695. **Ягушкіна, В.** Рецепт патріотичних ідей у ліриці М. Костомарова (діалог із Т. Шевченком) / В. Ягушкіна // Актуальні проблеми української літератури і фольклору : наук. зб. – Донецьк : ДонНУ, 2012. – Вип. 18. – С. 84–94.
696. Як звали Тарасового коня? // Голос України. – 2013. – № 231 (6 грудня). – С. 14.
697. **Яковина, О.** Благовіщення та образ Богородиці в церковній традиції і в поемі Тараса Шевченка "Марія" / О. Яковина // Слово і час. – 2010. – № 3. – С. 39–46.
698. **Янів, В.** Альтруїзм у Шевченковій ліриці (соціологічний етюд) / В. Янів // Визвольний шлях. – 1956. – Кн. 10. – С. 1146–1156.
699. **Яновська, Л.** "Він для мене – Космос на Землі" / Л. Яновська // Урядовий кур'єр. – 2013. – № 194 (23 жовтня). – С. 1, 5.



700. **Яновська, Л.** Писав він про нас самих, сьогоднішніх / Л. Яновська, В. Заїка // Урядовий кур'єр. – 2014. – № 44(7 березня). – С. 8–9.
701. **Яременко, В.** "Суєслови, лицемери, господом прокляті" : проблема обрядовірства і народної побожності в контексті творчої спадщини Тараса Шевченка / В. Яременко // Слово і час. – 2009. – № 5. – С. 84–92.
702. **Яременко, В.** Історична ономастика у творчій спадщині Тараса Шевченка / В. Яременко // Український історичний журнал. – 2010. – № 2. – С. 164–179.
703. **Яременко, В.** Історіософський зміст Шевченкових "Гайдамаків" : (до 170-річчя виходу поеми) / В. Яременко // Український історичний журнал. – 2011. – № 2. – С. 159–179.
704. **Яременко, В.** Тарас Шевченко про чумацтво, його звичаї та пісні / В. Яременко // Народна творчість та етнографія. – 2005. – № 2. – С. 21–29.
705. **Яременко, В.** Шевченкова поема "Сон (комедія)" в аспекті христологічного та історіософського прочитання / В. Яременко // Дивослово. – 2013. – № 3. – С. 17–21.
706. **Яременко, О.** Філателістична шевченкіана : літературні вподобання Тараса Шевченка / О. Яременко // Слово і час. – 2013. – № 11. – С. 115–122. – Бібліогр.: с. 122 (2 назви).
707. **Яременко, О.** Філателістична шевченкіана. Зарубіжні філателістичні випуски / О. Яременко // Слово і час. – 2014. – № 1. – С. 115–117.
708. **Яременко, О.** Філателістична шевченкіана. Подорожі Тараса Шевченка в Україну / О. Яременко // Слово і час. – 2013. – № 12. – С. 102–108.
709. **Яремчук, І.** Шевченкознавча діяльність Луки Луціва у журналі "Літературно-науковий вістник" / І. Яремчук // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград : КДПУ, 2013. – Вип. 124. – С. 193–200.
710. **Яцюк, В.** Шевченківські відзнаки на Західноукраїнських землях / В. Яцюк // Дзвін. – 2009. – № 5/6. – С. 118–126.



Шевченкознавство викладачів КДПУ ім. В. Винниченка

711. **Білоус, О.** Твори Т. Г. Шевченка в перекладах німецьких письменників / О. Білоус // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки (мовознавство). – Кіровоград, 2010. – Вип. 89 (1). – С. 133–141.
712. **Буряк, О.** Художнє осягнення вікової психології в поезії Т. Шевченка "Мені тринадцятий минало..." / О. Буряк // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград, 2009. – Вип. 85. – С. 83–91.
713. **Буряк, О.** Художні смисли поезії Т. Шевченка "Сон" ("На панщині пшеницю жала...") / О. Буряк // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград, 2012. – Вип. 111. – С. 28–35.
714. **Вівсяна, І.** Формування культу Т. Г. Шевченка в українській суспільно-політичній думці другої половини XIX ст. / І. Вівсяна // Наукові записки КДПУ. Серія: Історичні науки. – Кіровоград, 2012. – Вип. 17. – С. 74–82.
715. **Гольник, О.** Поезії-пісні Т. Шевченка періоду заслання (до питання "Т. Шевченко і фольклор") / О. Гольник // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград, 2006. – Вип. 69, Ч. 1. – С. 129–137.
716. **Гольник, О.** Практика монографічного портретування Євгена Маланюка (на матеріалі розвідок про Т. Шевченка та М. Гоголя) / О. Гольник // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград, 2013. – Вип. 114: *Studia in honorem*. Видається з нагоди 70-річчя від дня народження доктора філологічних наук, професора Григорія Дмитровича Клочака. – С. 86–95. – Бібліогр.: с. 94–95 (6 назв).
717. **Клочек, Г.** Емоціональний інтелект Тараса Шевченка [до 200-ліття з дня народження Тараса Шевченка] : літературознавче есе / Г. Клочек. – Кіровоград : КДПУ, 2014. – 40 с.
718. **Клочек, Г.** "Жанр" аналізу окремого твору в шевченкознавстві: обґрунтування актуальності / Г. Клочек // Слово і час. – 2014. – № 1. – С. 3–15. – Бібліогр. в кінці ст.



719. **Клочек, Г.** "Кінематографізм" Тараса Шевченка в контексті інтерактивних стосунків літератури й кіно / Г. Клочек // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки /літературознавство/. – Кіровоград, 2012. – Вип. 110: Художня література і кінематограф: проблеми інтерактивності : матеріали Всеукраїнської наукової конференції 4-7 квітня 2012 р. – С. 3–15.
720. **Клочек, Г.** Конгеніальність Шевченкіани Євгена Маланюка / Г. Клочек // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград : КДПУ, 2013. – Вип. 124. – С. 3–8.
721. **Клочек, Г.** "На Великдень, на соломі..." : до проблеми критеріїв художності літературного твору / Г. Клочек // Дивослово. – 2013. – № 5. – С. 44–46.
722. **Клочек, Г.** Поетика візуальності Тараса Шевченка : моногр. / Г. Клочек. – К. : Академвидав, 2013. – 256 с.
723. **Клочек, Г.** "Рече та стогне Дніпр широкий..." Перше виконання / Г. Клочек // Україна-центр. – 2014. – № 4(23 січня). – С. 11.
724. **Клочек, Г.** "Садок вишневий коло хати..." як кінотекст / Г. Клочек // Дивослово. – 2012. – № 5. – С. 19–27 ; Дивослово. – 2012. – № 6. – С. 22–27.
725. **Клочек, Г.** Візуальний світ Шевченкової "Марії" / Г. Клочек // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград, 2013. – Вип. 114: *Studia in honorem*. Видається з нагоди 70-річчя від дня народження доктора філологічних наук, професора Григорія Дмитровича Клочека. – С. 15–45.
726. **Клочек, Г.** "Готово! Парус розпустили..." : нове прочитання творів Тараса Шевченка / Г. Клочек // Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 23–25. – Бібліогр. в кінці ст.
727. **Клочек, Г.** Драматургічно-театральне і кінематографічне в поемі "Катерина" / Г. Клочек // Дивослово. – 2012. – № 11. – С. 19–23.
728. **Клочек, Г.** До істинного Тараса Шевченка. Хто і як фальсифікував "Кобзаря" / Г. Клочек // Українська мова та література. – 2001. – № 13(квітень). – С. 1–4.
729. **Клочек, Г.** "Дядьки отечества чужого..." / Г. Клочек // Україна-центр. – 2014. – № 10(6 марта). – С. 7.



730. **Клочек, Г.** Емоційний інтелект Тараса Шевченка / Г. Клочек // Літературна Україна. – 2014. – № 7(13 лютого). – С. 6–7.
731. **Клочек, Г.** Емоційний інтелект Тараса Шевченка : [продовження] / Г. Клочек // Літературна Україна. – 2014. – № 8(20 лютого). – С. 10–11 ; Літературна Україна. – 2014. – № 9(27 лютого). – С. 6–7.
732. **Клочек, Г.** Імпресіонізм поезії Тараса Шевченка "І небо невміє, і заспані хвилі..." (до питання про "техне" художньої сугестії) / Г. Клочек // Актуальні проблеми української літератури і фольклору : наук. зб. – Донецьк : ДонНУ, 2012. – Вип. 18. – С. 3–12.
733. **Клочек, Г.** Кінорежисер Тарас Шевченко & Голлівуд / Г. Клочек // Дивослово. – 2013. – № 3. – С. 27–32.
734. **Клочек, Г.** Кінорежисер Тарас Шевченко & Голлівуд / Г. Клочек // Слово і час. – 2013. – № 3. – С. 3–24.
735. **Клочек, Г.** Поезія Тараса Шевченка "Мені тринадцятий минало..." / Г. Клочек // Наукові записки. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград, 2006. – Вип. 70. – С. 6–28.
736. **Клочек, Г.** Поезія Тараса Шевченка: Сучасна інтерпретація : посіб. [для вчителя]. – К. : Освіта, 1998. – 238 с.
737. **Клочек, Г.** Поезія Тараса Шевченка як енергетичний феномен / Г. Клочек // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград, 2004. – Вип. 56. – С. 3–14.
738. **Клочек, Г.** Про "стратегію і тактику" актуалізації в сучасній українській суспільній свідомості феномена театру корифеїв як важливого націєтворчого чинника : [Т. Шевченко про історію]/ Г. Клочек // Українська мова і література в школі. – 2010. – № 7. – С. 36–38.
739. **Клочек, Г.** Трохи пейзажно-географічної та предметно-побутової конкретики / Г. Клочек // Дивослово. – 2013. – № 10. – С. 28–32.
740. **Марко, В.** Наближення до Шевченка : аналітичні етюди / В. Марко // Дивослово. – 2012. – № 5. – С. 44–47.
741. **Марко, В.** Наближення до Шевченка : аналітичні етюди / В. Марко // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки /літературознавство/. – Кіровоград, 2012. – Вип. 111. – С. 165–172.



742. **Тарасова, М.** Картини-символи у поезіях Т. Шевченка (до питання про мистецтво живописання словом у творах поета) / М.Тарасова // Проблеми рецептивної поетики. – Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2009. – Вип. 84. – С. 93–135.
743. **Тарасова, М.** Контраверсійність образу України в перцепції Тараса Шевченка (візуальний аспект) / М.Тарасова // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград, 2009. – Вип. 85. – С. 352–357.
744. **Тарасова, М.** О. Візуально-живописний компонент в поезії Тараса Шевченка : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спец. 10.01.01 "Українська література" / Тарасова Марія Олександрівна ; Кіровоград. держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка. – Кіровоград, 2009. – 20 с. – Бібліогр.: с. 16–17 (8 назв).
745. **Тарасова, М. О.** Візуально-живописний компонент в поезії Тараса Шевченка : дис... канд. філол. наук : 10.01.01 / Тарасова Марія Олександрівна. – Кіровоград, 2009. – 194 с. – Бібліогр.: с. 179–194.
746. **Тарасова, М.** Образ хати-пустки у поезіях Тараса Шевченка: живописне начало / М.Тарасова // Українська література в загальноосвітній школі. – 2009. – № 7/8. – С. 24–26.
747. **Тарасова, М.** Предтечі шевченкового романтизму / М.Тарасова // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 50–52.
748. **Цепа, О.** Авторська інтерпретація фактів денационалізації українців (на матеріалі поетичної творчості Тараса Шевченка 1837–1847 років) / О.Цепа // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки /літературознавство/. – Кіровоград : КДПУ, 2012. – Вип. 111. – С. 243–254.
749. **Цепа, О.** Авторська самооцінка в поезіях Тараса Шевченка 1837-1847 років: фольклорно-романтичний образ "Я" / О.Цепа // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні наук (літературознавство). – Кіровоград, 2008. – Вип. 79. – С. 381–388.
750. **Цепа, О.** Авторське самоочікування в поезії Тараса Шевченка 1837–1847 років / О.Цепа // Дивослово. – 2011. – № 3. – С. 13–16.



751. **Цепа, О. В.** Еволюція образу автора в поезії Тараса Шевченка (1837–1847) : дис... канд. філол. наук : 10.01.01 / Цепа Олександра Володимирівна. – Кіровоград, 2008. – 208 с. – Бібліогр.: с. 182–208.
752. **Цепа, О.** Доблесне минуле народу в художньому осмисленні Тараса Шевченка (на матеріалі поезій 1837–1847 років) / О. Цепа // Наукові записки. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград, 2009. – Вип. 85. – С. 400–409.
753. **Цепа, О.** Національно-духовна диференціація автора в осмисленні картини колишнього поневолення (на матеріалі поезій Тараса Шевченка 1837–1847 років) / О. Цепа // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград : КДПУ, 2013. – Вип. 114: *Studia in honorem*. Видається з нагоди 70-річчя від дня народження доктора філологічних наук, професора Григорія Дмитровича Клочека. – С. 335–345.
754. **Цепа, О. В.** Еволюція образу автора в поезії Тараса Шевченка (1837–1847) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спец. 10.01.01 "Українська література" / Цепа Олександра Володимирівна ; Кіровоград. держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка. – Кіровоград, 2008. – 20 с. – Бібліогр.: с. 16–17 (8 назв).
755. **Цепа, О.** Світоглядно-творчі домінанти раннього Тараса Шевченка в осмисленні Євгена Маланюка / О. Цепа // Наукові записки КДПУ. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград : КДПУ, 2013. – Вип. 124. – С. 154–168.



Вивчення спадщини Т. Г. Шевченка в школі

756. **Адаменко, С.** У наш чудовий час буде жити Тарас : літературна гра. / С. Адаменко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 2. – С. 17–19.
757. **Александрова, В.** Національне свято в незалежній Україні : сценарій літературно-музичної композиції [до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка] / В. Александрова // Українська мова і література в школах України. – 2014. – № 3. – С. 68–71.
758. **Аношкіна, Г.** Моральна й політична оцінка історичного минулого в поемі "Великий льох" Тараса Шевченка / Г. Аношкіна // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 4. – С. 15–17.
759. **Артеменко, В.** "Великий син великого народу" : творчий проект / В. Артеменко // Початкова школа. – 2012. – № 3. – С. 13–16.
760. **Бабійчук, Т.** Літературно-музичний вечір "До тебе я, Тарасе, йду" / Т. Бабійчук // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 2. – С. 19–23.
761. **Бабійчук, Т.** Семінар-конференція "Літературна шевченкіана" в педагогічному коледжі / Т. Бабійчук // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 3. – С. 28–35.
762. **Балагура, Т.** Диктанти з лінгвістичним завданням на Шевченкознавчому матеріалі (до 200-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка) / Т. Балагура // Українська мова і література в школі. – 2014. – № 1. – С. 25–32.
763. **Барабаш, Л.** Шлях до живопису / Л. Барабаш // Шкільна бібліотека. – 2014. – № 2. – С. 13–16.
764. **Барановська, Л.** Турнір шанувальників творчості Тараса Шевченка / Л. Барановська // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 91–93.
765. **Баяндіна, О.** Шевченківська тематика на уроках аналізу тексту / О. Баяндіна // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 36–37.



766. **Бесан, Л.** Гордість української землі : захід [до 200-річчя від дня народження Кобзаря] / Л. Бесан // Розкажіть онуку. – 2014. – № 2(лютий). – С. 6–7.
767. **Білик, С.** "Не поет – бо це до болю мало" : літературно-музичний захід / С. Білик // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 7/8(березень). – С. 46–51.
768. **Бондаренко Н.** Твір, що єднає минуле, теперішнє і майбутнє : вивчення поезії Тараса Шевченка "Заповіт", 9 клас / Н. Бондаренко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2009. – № 9. – С. 28–30.
769. **Бонь, Н.** Трагічні епізоди української історії в поемі-містерії "Великий льох" : урок літератури в 9 класі / Н. Бонь // Дивослово. – 2010. – № 3. – С. 24–28.
770. **Бородавка, О.** Тарас Шевченко: "І мертвим, і живим, і ненародженим": програма національної само ствердності : конспект уроку / О. Бородавка // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 6. – С. 18–20.
771. **Борець, В.** Тема жіночої долі у творчості Т. Г. Шевченка / В. Борець // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 74–77.
772. **Братко, В.** Культурологічний аспект вивчення ліричних творів Тараса Шевченка. 5 клас / В. Братко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 6. – С. 8–11.
773. **Буханова, Л.** Robert Burns and Taras Shevchenko are great poets. 8 form / Л. Буханова // Англійська мова та література. – 2013. – № 2. – С. 36–39.
774. **Бучнєва, Т.** Образ Т. Шевченка у творчості письменників Луганського краю, 9 клас / Т. Бучнєва // Українська мова та література. – 2012. – № 4(лютий). – С. 17–21.
775. **Верготі, Л.** "Не вмирає душа наша, не вмирає воля" : урок у 9 класі за Шевченковою поезією "Кавказ" / Л. Верготі // Дивослово. – 2008. – № 2. – С. 45–46.
776. **Веремейчук, С.** Літературний aqua-бії за життєвим і творчим шляхом Тараса Шевченка / С. Веремейчук // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 4/5. – С. 65–66.



777. **Вислоцька, О.** До 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка : [позакласний захід] / О. Вислоцька // Німецька мова в школі. – 2014. – № 2. – С. 38–39.
778. **Височан, М.** Nur einmal gibt es die Ukraine [до 200-річчя Тараса Шевченка] / М. Височан // Німецька мова в школі. – 2014. – № 2. – С. 27–30.
779. **Витюк, Г.** Благослови мене, друже, славою святою / Г. Витюк // Позакласний час. – 2010. – № 2. – С. 11–12.
780. Він буде жити вічно! : лінійка-відкриття тижня Кобзаря та вікторини за його творчістю // Позакласний час. – 2014. – № 1. – С. 51–55.
781. **Власенко, І.** Лінійна функція та її графік. Колесо долі: позакласне читання творів про Т. Г. Шевченка : урок алгебри та української літератури, 7 клас / І. Власенко, Н. Щекатунова // Математика. – 2013. – № 5(лютий). – С. 17–24.
782. **Войкіна, Н.** З думою про Кобзаря (захід за участю гуртків англійської та української мови) / Н. Войкіна // Англійська мова та література. – 2014. – № 6(лютий). – С. 24–26.
783. **Войтович, В.** Тарас Шевченко-художник : матеріал до читацької конференції / В. Войтович // Українська мова та література. – 2009. – № 8(лютий). – С. 3–4.
784. **Воленщак, О.** "Душа поетова святая живе в святих його речах..." : літературний журнал / О. Воленщак // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 6. – С. 31–37.
785. **Волинець, Н.** Поет-співець страждань народних : перегук творів М. Некрасова з поезією Т. Шевченка, 9-й клас / Н. Волинець, Т. Олексієнко // Українська мова та література. – 2012. – № 3(лютий). – С. 36–40.
786. **Гаврилюк, Т.** Літературний захід "Пам'яті Т. Г. Шевченка" / Т. Гаврилюк // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 6. – С. 27–30.
787. **Гараздюк, О.** Тема жіночої долі у творчості Т. Шевченка. Поема "Наймичка" : урок у 9 класі / О. Гараздюк // Дивослово. – 2012. – № 3. – С. 20–22.
788. **Гетьманенко, І.** Творчий перегук майстрів слова : бінарний урок-дослідження з елементами компаративістики: "Проблемно-тематичний аналіз жіночих образів Т. Шевченка"



- та М. Некрасова" / І. Гетьманенко, Т. Алексєєва // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2011. – № 6. – С. 45–50.
789. **Голик, О.** Тарас Шевченко у творчості Ігоря Римарука, аналіз модерністичної поетики. Збірка "Діва обида" : до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка : [урок-синтез мистецтв, 11 клас] / О. Голик, Т. Голик // Українська мова і література в школах України. – 2014. – № 3. – С. 56–61.
790. **Голик, О.** Твір, написаний кров'ю серця : комбінований урок-послання, присвячений концептуально-стильовому аналізу твору Тараса Шевченка "І мертвим, і живим, і ненародженим землякам моїм в Україні і не в Україні моє дружнєє посланіє" / О. Голик // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 2. – С. 12–22.
791. **Голич, Н.** Герой як жертва соціальних обставин у поемі Тараса Шевченка "Сова" : урок позакласного читання / Н. Голич // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 2. – С. 24–25.
792. **Головань, Т.** Послання у вічність : літературно-музична композиція (до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка) / Т. Головань // Українська мова і література в школах України. – 2014. – № 3. – С. 62–67.
793. **Голомб-Масловська, М.** Героїчний пафос поеми Т. Г. Шевченка "Іван Підкова", 6 клас / М. Голомб-Масловська // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 46–48.
794. **Горбенко, О.** Багатогранний образ жінки-матері в Шевченкових поемах "Катерина", "Наймичка", "Марія", 9 клас / О. Горбенко // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 87–90.
795. **Грибінюк, Г.** Мікропоетика пейзажу в прозі Т. Шевченка : (на матеріалі російськомовних прозових творів Т. Шевченка), 9-й клас / Г. Грибінюк // Українська мова та література. – 2013. – № 3(лютий). – С. 18–21.
796. **Гриньова, М.** Шевченко й український космос : на основі поезії "Чи не покинуть нам, небого..." / М. Гриньова // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2010. – № 5. – С. 38–42.



797. **Грицай, І.** "Знать од Бога і голос той, і ті слова..." : усний журнал до ювілею Кобзаря / І. Грицай // Українська мова та література. – 2013. – № 24(грудень). – С. 13–16. – Бібліогр.: с. 16 (13 назв).
798. **Гриценко, Л.** Фізика, астрономія та математика в житті й творчості Тараса Шевченка / Л. Гриценко // Фізика та астрономія в рідній школі. – 2014. – № 1. – С. 12–13. – Бібліогр. в кінці ст.
799. **Губик, Л.** Уклін тобі, Тарасе! : сценарій проведення свята [для учнів четвертих класів] / Л. Губик, Г. Олешко // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2014. – № 3. – С. 65–68.
800. **Данілеско, О.** Вивчаємо вірш Тараса Шевченка "Садок вишневий коло хати", 5 клас. / О. Данілеско // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 2. – С. 6–7.
801. **Дворська, М.** "І мене в сім'ї великій..." : літературно-музична композиція / М. Дворська // Українська мова та література. – 2008. – № 5(лютий). – С. 20–24.
802. **Дем'яненко, С.** "От де, люде, наша слава..." : конкурс-змагання / С. Дем'яненко // Дивослово. – 2012. – № 3. – С. 23–28.
803. **Денисенко, С.** Кобзар завжди живий у пам'яті народній... : урок-вікторина до 200-річчя із дня народження видатного українського письменника Т. Г. Шевченка / С. Денисенко // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2014. – № 3. – С. 41–43.
804. **Денчик, С.** Шана великому Кобзарю : захід / С. Денчик // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2012. – № 3. – С. 67–69.
805. **Дига, Н.** Місце творів Т. Шевченка у сучасній програмі та особливості їх прочитання / Н. Дига // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 2. – С. 2–4.
806. **Дицюра, Н.** "Кобзарем його ми зовемо" : літературна композиція / Н. Дицюра // Українська мова та література. – 2013. – № 3(лютий). – С. 22–24.
807. **Діденко, Н.** Шевченко-художник і Києво-Печерська Лавра : урок-екскурсія / Н. Діденко // Дивослово. – 2008. – № 3. – С. 53–55.



808. До річниці народження Великого Кобзаря // Розкажіть онуку. – 2010. – № 2. – С. 71–80.
809. **Добровольська, О.** "Обніміться ж, брати мої, молю вас, благаю..." Вивчення послання Т. Г. Шевченка "І мертвим, і живим, і ненародженим..." / О. Добровольська // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 7/8. – С. 42–44.
810. **Долгополова, Л.** Багатогранність таланту Т. Г. Шевченка (до 200 річниці від дня народження Кобзаря) / Л. Долгополова // Англійська мова та література. – 2014. – № 6(лютий). – С. 15–23. – Бібліогр. в кінці ст.
811. **Дуняшенко, Н.** "Катерина" Т. Г. Шевченка. Життєва основа сюжету. Проблематика твору : урок української літератури / Н. Дуняшенко // Українська мова і література в школі. – 2008. – № 5. – С. 33–36.
812. **Дуняшенко, Н.** Тарас і Богдан – великі сини великого народу. Т. Шевченко "Стоїть в селі Суботові...". Художня оцінка діяльності Б. Хмельницького. 9 клас / Н. Дуняшенко // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 68–73.
813. **Дятленко, Т.** Етнокультурознавча спрямованість вивчення української літератури в старших класах (на прикладі життя і творчості Т. Г. Шевченка) / Т. Дятленко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 2. – С. 30–32.
814. **Дяченко-Лисенко, Л.** Модель проведення шевченківської інтернет-конференції у школі / Л. Дяченко-Лисенко, С. Коваленко // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 43–45.
815. **Єременко, О.** Від фантастичного до реального: надраціонально-національне образотворення в баладі "Лілея" Т. Шевченка : матеріали до уроку в 9 класі / О. Єременко, В. Кравченко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 2. – С. 15–17.
816. **Жила, С.** "А залишаюся я живим серцем свого народу..." : сторінки підручника для 8 класу про Т. Шевченка / С. Жила // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 2. – С. 8–14.



817. **Зарва, В.** Російські повісті "Близнюки", "Художник" Т. Шевченка крізь призму просвітницьких тенденцій / В. Зарва // Українська мова і література в школі. – 2010. – № 1. – С. 46–49.
818. **Зарічна, Н.** Дві "Катерини" Тараса Шевченка : урок у 9 класі / Н. Зарічна, Н. Тарасова // Дивослово. – 2011. – № 3. – С. 29–31.
819. **Зінченко, Н.** Тарас Шевченко в художній літературі. Літературна світлиця / Н. Зінченко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 2. – С. 20–25.
820. **Зорівчак, Р.** Як батька й матір шанувати мову / Р. Зорівчак // Урок української. – 2008. – № 3/4. – С. 27–29.
821. **Зяблюк, Н.** До питання "Чумацтво на батьківщині Т. Г. Шевченка" / Н. Зяблюк // Рідна школа. – 2008. – № 3/4. – С. 58–60.
822. **Іванишин, П.** Тарас Шевченко як письменник-націотворець: герменевтичні аспекти / П. Іванишин // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 11. – С. 8–12. – Бібліогр.: С. 12 (34 назви).
823. **Іліка, Л.** Ми чуємо тебе, Тарасе, крізь віки : захід до 200-річчя від дня народження Кобзаря / Л. Іліка // Розкажіть онуку. – 2014. – № 2(лютий). – С. 3–6.
824. **Іліка, Л.** Ми чуємо тебе, Тарасе, крізь століття : виховний захід / Л. Іліка // Дефектолог. – 2013. – № 12(грудень). – С. 45–47.
825. **Іщук, Н.** Дитинство Тараса. Інтегрований урок з української літератури та математики, 5 клас / Н. Іщук, І. Прокопенко // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 12–15.
826. **Іщук, Н.** Історія козацтва в поемі "Тарасова ніч". Інтегрований урок з української літератури та історії / Н. Іщук, Я. Загарія // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 49–51.
827. **Іщук, Н.** Історична основа поеми "Іван Підкова" : інтегрований урок з української літератури та історії, 6 клас / Н. Іщук, Я. Загарія // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 41–45.
828. **Іщук, Н.** Перегляд історії задля перспективи кращого майбутнього : інтегрований урок з української літератури



- та історії, 9 клас / Н. Іщук, Т. Загарія // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 60–64.
829. **Іщук, Н.** "Холодний Яр світив нескорено в майбутнє..." : інтегрований урок з української літератури та географії, 8 клас / Н. Іщук, М. Дзьома // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 55–59.
830. **Іщук, Н.** Шевченко у Санкт-Петербурзі. Мотив вірша "Думка" : інтегрований урок з української літератури та географії, 6 клас / Н. Іщук, Л. Швець // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 35–40.
831. **Казько, Т.** "Він був сином мужика - і став володарем у царстві духа" : літературно-музична композиція, 7 клас / Т. Казько // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 16–19.
832. **Карашук, К.** Світова велич Тараса Шевченка, 9 клас / К. Карашук // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 6. – С. 2–4.
833. **Карпенко, І.** З Україною назавжди... : літературно-музичне свято [до 200-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка для 5-9-х класів] / І. Карпенко // Шкільний світ. – 2014. – № 3(лютий). – С. 26–29. – Бібліогр. в кінці ст.
834. **Кислашко, О.** Тарас Шевченко про виховання в дусі християнських ідеалів / О. Кислашко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 7/8. – С. 49–50.
835. **Клепач, Т.** Патріотизм у світогляді Тараса Шевченка. Підготовка до написання твору-роздуму, 9 клас / Т. Клепач // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 9(березень). – С. 32–37.
836. **Ковалинська, І.** Шевченко і сучасність: минуле для прийдешнього : цикл уроків за творчістю Тараса Шевченка, 9 клас / І. Ковалинська // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 3. – С. 40–46.
837. **Ковальчук, Р.** Калина і сакура. У співавторстві з красою : урок компаративного аналізу творів М. Басю і Т. Шевченка / Р. Ковальчук // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2011. – № 6. – С. 24–25.



838. **Кондирєва, М.** "Заповіт" Т. Шевченка – твір, що єднає минуле, теперішнє і майбутнє / М. Кондирєва // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 2. – С. 18–23.
839. **Конончук, Н.** Вивчаємо баладу Т. Шевченка "Тополя" / Н. Конончук // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 2. – С. 10–13.
840. **Конфедрат, Н.** Мандруємо стежками Кобзаря : літературно-пізнавальна гра "Найрозумніший", 9 клас / Н. Конфедрат // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 7/8(березень). – С. 60–64.
841. **Коротун, Р.** Поема "Кавказ" як антиколоніальний твір : урок у 9-му класі / Р. Коротун // Українська мова та література. – 2009. – № 8(лютий). – С. 24–28.
842. **Костюренко, А.** Ми тебе не забули, Тарасе! : позакласний захід / А. Костюренко // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2013. – № 3. – С. 75–77.
843. **Костюченко, В.** Музи генія. Інтимна лірика Тараса Шевченка : літературно-музична композиція / В. Костюченко // Дивослово. – 2012. – № 3. – С. 29–32.
844. **Котова, І.** Україна часів Тараса Шевченка (на основі повісті С. Васильченка "Широкий шлях"), 5-й клас / І. Котова // Українська мова та література. – 2014. – № 1(січень). – С. 23–26.
845. **Кравченко, К.** Тарас Шевченко і музика : урок у 6 класі / К. Кравченко // Шкільний світ. – 2012. – № 7(лютий). – С. 11–14.
846. **Кривоніщенко, Н.** "Лічу в неволі дні і ночі..." : (поезія Т. Шевченка періоду заслання, 9 клас) / Н. Кривоніщенко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 6. – С. 5–9.
847. **Крухмаль, В.** Образ жінки-матері Тараса Шевченка. Поема "Катерина" / В. Крухмаль // Українська література в загальноосвітній школі. – 2010. – № 2. – С. 23–24.
848. **Кузбіт, Т.** Ім'я Т. Г. Шевченка на картах України і світу : відкритий урок [до 200-літнього ювілею великого Кобзаря] / Т. Кузбіт // Географія та економіка в рідній школі. – 2014. – № 3. – С. 10–14.



849. **Куст, С.** Ми влаштуємо пам'ять Шевченка : літературний захід [для учнів старшого шкільного віку] / С. Куст // Дефектолог. – 2014. – № 1. – С. 28–30.
850. **Куцевол, О.** Світло білих ночей : розділ навчального посібника "Вивчення життя і творчості Великого Кобзаря через художню рецепцію літературної шевченкіани" / О. Куцевол // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 3. – С. 22–26. – Бібліогр. в кінці ст.
851. **Кушнір, Т.** "Садок вишневий коло хати..." – перлина ліричної поезії : інтегрований урок з української літератури та образотворчого мистецтва, 5 клас / Т. Кушнір, М. Підвезяний // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 31–34.
852. **Кушнір, Т.** Справжнє кохання і вірність у баладі Т. Шевченка "Тополя". Й. В. Гете "Вільшаний король". Поєднання психологічного, фантастичного та реального, 7 клас / Т. Кушнір, Т. Шевченко // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 52–54.
853. **Кушнір, Т.** Шляхами життя і творчості. Інтегрований урок з української літератури й англійської мови, 8 клас / Т. Кушнір, О. Волинець // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 8–11.
854. **Лаборева, О.** Невловимі миттєвості життя : до 200-річчя Тараса Шевченка / О. Лаборева // Українська мова та література. – 2014. – № 3/4(лютий). – С. 94–97. : іл.
855. **Лаборева, О.** Шевченко любив... / О. Лаборева // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 4–7. : іл.
856. **Лагола, І.** До 200-річчя із дня народження Т. Шевченка / І. Лагола // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2014. – № 3. – С. 30–32.
857. Літературна вікторина : до 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка // Шкільна бібліотека. – 2014. – № 1. – С. 11.
858. **Лоза, Н.** Тарас Шевченко "Тополя". Романтична ідея незнищенності кохання й вірності, 7 клас / Н. Лоза // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 6. – С. 10–13.



859. **Лоза, Н.** Тарас Шевченко й Чернігівщина : літературно-мистецький захід / Н. Лоза // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 6. – С. 32–37.
860. **Лотоцька, О.** Кобзарева абетка / О. Лотоцька, В. Гуляй // Шкільна бібліотека. – 2014. – № 2. – С. 19–20.
861. **Мануйкін, О.** Поема "Гайдамаки" Т. Г. Шевченка в 9 класі: спроба композиційного аналізу / О. Мануйкін // Вісник черкаського університету. – Черкаси, 2007. – Вип. 118. – С. 128–132.
862. **Маншина, А.** Тарас Шевченко і Поділля : усний журнал / А. Маншина // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 6. – С. 12–13.
863. **Марунич, М.** Помолитись за тебе, Кобзарю... : урок у 7 класі / М. Марунич // Шкільний світ. – 2012. – № 11 (березень). – С. 12–13.
864. **Марушкевич, Л.** Віра в майбутнє нації : за творчістю Т. Шевченка / Л. Марушкевич // Українська мова та література. – 2012. – № 4 (лютий). – С. 31–33.
865. **Марченко, Н.** Вивчення творчості Шевченка у школі: від вульгарно-ідеологічного до художньо-естетичного : сторінками "Шевченківської енциклопедії" / Н. Марченко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 2. – С. 46–59.
866. **Матвіїшин, В.** Зарубіжна література й естетика у творчій рецепції Тараса Шевченка / В. Матвіїшин // Зарубіжна література в школах України. – 2007. – № 12. – С. 2–9 ; Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2008. – № 5. – С. 2–9.
867. **Матоніна, Р.** Вивчення творчості Т. Шевченка в початкових класах / Р. Матоніна // Початкова школа. – 2009. – № 3. – С. 23–27.
868. **Матюшкіна, Т.** Суголосно-неповторні : порівняльний аналіз поем "Гайдамаки" Тараса Шевченка та "Конрад Валленрод" Адама Міцкевича / Т. Матюшкіна // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 5. – С. 59–63.



869. **Мельник, В.** Поетичний календар природи за творами Т. Г. Шевченка / В. Мельник // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 26–30.
870. **Мельник, В.** Сценарій мистецького заходу "Т. Г. Шевченко – геній пензля та пера" / В. Мельник // Українська мова та література. – 2013. – № 24(грудень). – С. 9–12. – Бібліогр.: с. 12 (7 назв).
871. **Мігунова, І.** Організація навчальної практики з української літератури : [розробка інформаційно-дослідницького проекту "Шевченкове слово в сучасному інформаційному просторі"] / І. Мігунова // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2014. – № 2. – С. 49–51.
872. На струнах Кобзарєвої душі : підбірка сценаріїв // Позакласний час. – 2012. – № 3. – С. 29–38.
873. **Мосійчук, С.** Розкриття образу природи у творчості Т. Шевченка / С. Мосійчук // Шкільний світ. – 2006. – № 29/30/31. – С. 35–36.
874. **Ніколюк, Л.** Тарас Шевченко як визначний поет, людина, громадянин, 8 клас / Л. Ніколюк // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 20–25.
875. **Олійник, А.** Стежками великого кобзаря. Дитинство та юність Тараса Шевченка, 6 клас / А. Олійник // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 10. – С. 55–57.
876. **Оліна, Г.** Духовна спадщина Кобзаря : віртуальна екскурсія шевченковими шляхами, 11 клас / Г. Оліна, Л. Пентович // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 4/5. – С. 55–64.
877. **Ориняк-Хованець, Г.** Поговоримо крізь віки : театралізована вистава / Г. Ориняк-Хованець // Позакласний час. – 2013. – № 23/24. – С. 37–39.
878. **Охріменко, Н.** Вивчаємо поезію Тараса Шевченка "За сонцем хмаронька пливе", 5 клас / Н. Охріменко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 12. – С. 9–10.
879. **Павленко, О.** Сонце України : готуємося до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка / О. Павленко // Розкажіть онуку. – 2013. – № 19/20(жовтень). – С. 79–82.



880. **Павлів, І.** Балада Тараса Шевченка "Причинна" : урок літератури в 9 класі / І. Павлів // Дивослово. – 2010. – № 3. – С. 32–38.
881. **Пазенко, Л.** Тарас Шевченко – частина серця українця : літературно-музична композиція / Л. Пазенко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 3. – С. 33–37.
882. Пам'ятники Кобзареві // Позакласний час. – 2010. – № 2. – С. 7–10.
883. **Панчук, О.** Як протистояти злу. Жанр балади у творчості Тараса Шевченка. "Причинна" як зразок баладної поезії, 9 клас / О. Панчук // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 39–42.
884. **Парфенюк, О.** Шевченка світ – сплетіння ліній : сценарій свята / О. Парфенюк, І. Якобчук // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 2. – С. 15–18.
885. **Пасько, І.** Шевченко "Причинна". Ознаки романтизму в баладі. Тривога за жіночу долю, 9-й клас / І. Пасько // Українська мова та література. – 2012. – № 4(лютий). – С. 27–30.
886. **Пекар, Л.** Брейн-ринг "Шевченко і музичне мистецтво" : інтелектуальна гра для 7 класу / Л. Пекар // Шкільний світ. – 2010. – № 7(лютий). – С. 5–6.
887. **Пекова, С.** "Я так її, я так люблю Мою Україну убогу..." : інтегрований урок / С. Пекова, В. Чигрина // Шкільний світ. – 2009. – № 10. – С. 13–15.
888. **Пелешок, Г.** Шевченко на Тернопільщині : усний журнал. / Г. Пелешок // Українська мова та література. – 2008. – № 5(лютий). – С. 17–19.
889. **Перепелко, І.** Клуб знавців життя і творчості Т. Г. Шевченка / І. Перепелко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 4/5. – С. 67–69.
890. **Петрокушина, В.** Тарасове перо / В. Петрокушина // Шкільна бібліотека. – 2014. – № 2. – С. 17–18.
891. **Печеринська, О.** Тарас Шевченко і Біблія. Давидові псалми : нестандартний урок у 9-му класі (ток-шоу) / О. Печеринська // Українська мова та література. – 2013. – № 3(лютий). – С. 12–17.



892. **Пилипенко, О.** Роздуми над "Катериною" Тараса Шевченка: чи любили батьки свою дочку?, 9 клас. / О. Пилипенко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 2. – С. 8–11.
893. **Пилипенко, О.** Роздуми над "Катериною" Шевченка: чи любили батьки свою дочку? : матеріали до уроку у старших класах середньої школи / О. Пилипенко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2008. – № 2. – С. 56–64.
894. **Піскорська, Л.** Вишневий цвіт - дарунок Кобзареві / Л. Піскорська // Українська мова і література в школі. – 2013. – № 8. – С. 53–57.
895. **Подранецька, Н.** Ми тебе не забудемо, Тарасе! Шевченківське свято для учнів 9-х класів. / Н. Подранецька // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 2. – С. 26–29.
896. **Подранецька, Н.** Митець, який осягнув глибини людської душі й обшири Всесвіту : узагальнюючий урок за творчістю Тараса Шевченка, 9 клас. / Н. Подранецька // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 2. – С. 12–15.
897. **Подранецька, Н.** Орлиний злет Шевченкового духу : літературна гра для учнів 6 класів / Н. Подранецька // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2008. – № 11. – С. [1] 2, 3.
898. **Пономаренко, М.** Жіноча доля у творчості Т. Шевченка / М. Пономаренко, Г. Шихова // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 78–83.
899. **Поплавська, Т.** "Заповіт" Т. Г. Шевченка – твір, що єднає минуле, теперішнє і майбутнє, 7-й клас / Т. Поплавська // Українська мова та література. – 2014. – № 1(січень). – С. 27–30.
900. **Поправко, А.** Життєпис Тараса Шевченка : урок за методом проектів, 9 клас / А. Поправко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 6. – С. 18–21.
901. **Почтар, К.** Тарас Шевченко у засланні : використання художнього та документального фрагментів під час вивчення



- біографії Кобзаря / К. Почтар // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2009. – № 4. – С. 21–22.
902. **Пригода, І.** Тарас Шевченко і математика : бінарний урок, 5 клас (математика й українська література) / І. Пригода, Г. Рошко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 10/11 (квітень). – С. 16–22.
903. Просторо в цьому імені... : до 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка // Позакласний час. – 2014. – № 2. – С. 99.
904. **Рак, Г.** "Крізь людський біль проступає вселюдське" (О. Гончар) : бінарний урок-зіставлення трагедії Й. В. Гете "Фауст" і поеми Т. Шевченка "Катерина" / Г. Рак // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2011. – № 6. – С. 34–36.
905. **Регушевська, Л.** Вінок Кобзареві. / Л. Регушевська // Шкільний світ. – 2008. – № 23/24. – С. 4–5.
906. **Редько, Т.** Два уроки однієї теми : [урок 1: Ліроепічна поема "Катерина"] : сюжетно-композиційні особливості, актуальність проблеми : [урок 2: Розділові знаки у безсполучниковому складному реченні] / Т. Редько // Українська мова та література. – 2008. – № 5 (лютий). – С. 12–14.
907. **Решетник, Л.** "Така її доля..." Вивчення балади Т. Шевченка "Причинна" у 9-ому класі / Л. Решетник // Українська мова та література. – 2008. – № 5 (лютий). – С. 10–11.
908. **Решодько, Л.** "Я покохав її високою любов'ю..." Сердечні пристрасті і розчарування кобзаря : сценарій літературного вечора / Л. Решодько // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 2. – С. 39–44.
909. **Рибка, М.** Драма "Назар Стодоля" Тараса Шевченка. Твір про велике кохання та благородство : позакласне читання, 9-й клас / М. Рибка // Українська мова та література. – 2014. – № 6 (березень). – С. 32–35.
910. **Рига, В.** Провісник волі : літературно-музична композиція, присвячена творчості Тараса Шевченка / В. Рига // Шкільний світ. – 2008. – № 23/24. – С. 3.



911. **Різник, Н.** До свята Кобзаря / Н. Різник // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2014. – № 2. – С. 21.
912. **Романенкова, А.** До 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка : літературно-мовознавча вікторина [для учнів 4-х класів] / А. Романенкова // Початкова освіта. – 2013. – № 47(грудень). – С. 16–21. – Бібліогр. в кінці ст.
913. **Романовська, Г.** Кобзар у полоні жіночих чар : літературний вечір до дня народження Т. Шевченка / Г. Романовська // Українська мова та література. – 2013. – № 3(лютий). – С. 25–30.
914. **Роянова, А.** Послання у вічність : літературний вечір, присвячений 195-літтю від дня народження Тараса Шевченка та з нагоди оголошення 2009 року – Роком молоді / А. Роянова, С. Коваленко // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 46–49.
915. **Романенко, Ю.** "Учитесь, брати мої, думайте, читайте..." : вивчаємо дієслово в 10 класі на матеріалі "Кобзаря" / Ю. Романенко // Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 2–8.
916. **Роянова, А.** Тарас Шевченко – нащадкам послання у вічність : сценарій / А. Роянова, С. Коваленко // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2009. – № 3. – С. 64–68.
917. **Рубльова, В.** Ми чуємо тебе, Кобзарю, крізь століття... : матеріали для проведення класної години, 9 кл. / В. Рубльова // Виховна робота в школі. – 2013. – № 3(березень). – С. 46–50.
918. **Руденко, Т.** Геній і пророк / Т. Руденко // Шкільна бібліотека. – 2014. – № 2. – С. 8–12.
919. **Руденко, Т.** "Ім'я Шевченка стукає в серця" : літературна вікторина [для учнів 7-х класів] / Т. Руденко // Шкільна бібліотека плюс. – 2014. – № 7/8(квітень). – С. 24–26.
920. **Русанова, О.** Тарас Шевченко – життєпис і творчість : матеріали [для уроків у 7-му класі] / О. Русанова // Українська мова та література. – 2009. – № 8(лютий). – С. 16–23.
921. **Рябоконь, Т.** Балада "Тополя" Т. Шевченка, 7 -й клас / Т. Рябоконь // Українська мова та література. – 2013. – № 3(лютий). – С. 4–5.



922. **Савчук, В.** Традиційні та нові акценти у вивченні життя і творчості Тараса Шевченка у школі / В. Савчук // Дивослово. – 2012. – № 3. – С. 38–40.
923. **Саламанова, Н.** У Шевченковій світлиці : година спілкування [до 200-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка для 5-9-х класів] / Н. Саламанова // Шкільний світ. – 2014. – № 3(лютий). – С. 20–25. – Бібліогр. в кінці ст.
924. **Середюк, Г.** Людина і смисл її життя : за поезією Тараса Шевченка "Минають дні, минають ночі...", 8 клас / Г. Середюк // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 3. – С. 35–39.
925. **Сидоренко, Л.** Літературна вікторина за біографією Т. Шевченка : Шевченківським святам присвячується / Л. Сидоренко // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2013. – № 3. – С. 78–81.
926. **Синиченко, О.** Небо, світила і світло в шевченковій поезії : уроки української лексики) / О. Синиченко // Урок української. – 2008. – № 1/2. – С. 24–25 ; Урок української. – 2008. – № 3/4. – С. 29–32.
927. **Синявський, Я.** Сторінками життя Кобзаря : ігри, які допоможуть урізноманітнити вивчення творчості Тараса Шевченка / Я. Синявський // Позакласний час. – 2013. – № 3/4. – С. 17–19.
928. **Сіпіна, В.** Присвята Великому Кобзареві : урок-драма у 5 класі / В. Сіпіна // Шкільний світ. – 2012. – № 3(січень). – С. 16.
929. **Сітькова, І.** Тема жіночої долі у поемах Тараса Шевченка / І. Сітькова // Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 9–16.
930. **Скорик, К.** Творчість Тараса Шевченка : інтегрований урок – українська література і математика, 6 клас / К. Скорик, М. Цуркан // Українська мова і література в школах України. – 2014. – № 2. – С. 53–58.
931. **Слабко, Т.** Т. Г. Шевченко. Відомості про перебування поета в Санкт-Петербурзі. Патріотичні мотиви твору "Думка" ("Тече вода в синє море..."), 6 клас / Т. Слабко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 6. – С. 15–17.



932. **Славів, О.** Вклонімося Кобзарю : готуємося до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка / О. Славів // Розкажіть онуку. – 2013. – № 17/18. – С. 15–19.
933. **Слюсар, А.** Літературні ігри : до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка / А. Слюсар // Позакласний час. – 2014. – № 2. – С. 79–94.
934. **Снігир, Т.** "Я так її люблю" : літературно-музичний сценарій, присвячений ювілею Тараса Шевченка / Т. Снігир, С. Адаменко // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2008. – № 11. – С. 14–16.
935. **Снігир, Т.** Я так її люблю... : літературно-музичний сценарій, присвячений Тарасові Шевченку і Україні / Т. Снігир, С. Адаменко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 7/8. – С. 78–80.
936. **Соловйова, Н.** Урок - віртуальна подорож "Кам'янецькими стежками Тараса" / Н. Соловйова // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 3. – С. 43–44.
937. **Сосюк, Н.** "Якби-то найшли те, що там схоронили..." : ідейно-художній аналіз поезії Тараса Шевченка "Розрита могила" у 8 класі / Н. Сосюк // Дивослово. – 2009. – № 10. – С. 24–25.
938. **Старинець, Г.** Ступені порівняння якісних прикметників, їх творення. Повні і короткі форми, стягнені і нестягнені форми повних прикметників. Стилістична роль повних і коротких прикметників, 10 клас : [на матеріалі поетичних творів Т. Шевченка] / Г. Старинець // Українська мова і література в школах України. – 2014. – № 1. – С. 35–38.
939. **Стасевська, Г.** Сім струн любові до Кобзаря / Г. Стасевська // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 10/11(квітень). – С. 63–71.
940. **Стасевська, Г.** Шануй Шевченка, Україно, як мати рідного сина : вечорниці, 9 клас / Г. Стасевська // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 6. – С. 22–26.
941. **Столяренко, Т.** Життя як легенда : літературно-музична композиція, присвячена Тарасові Шевченку [для учнів 5–7 класів] / Т. Столяренко // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 3. – С. 64–65.



942. **Сторожук, Л.** Тараса Шевченко і Одеса : урок-дослідження з елементами мультимедійної презентації та театралізації / Л. Сторожук // Дивослово. – 2012. – № 3. – С. 33–37.
943. Т. Г. Шевченко в екслібрисах українських художників : до 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка // Шкільна бібліотека. – 2014. – № 1. – С. 3–6.
944. **Таран, Н.** Шевченківська хата : літературно-музична композиція, присвячена 200-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка / Н. Таран, П. Шарапова // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 6. – С. 21–26.
945. Тарасові музи : до 195-річчя від дня народження // Шкільна бібліотека. – 2009. – № 2. – С. 6–23.
946. Тече вода з-під явора : захід до 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка // Позакласний час. – 2014. – № 2. – С. 104–105.
947. **Терещенко, Л.** Шевченківське лото : конкурсна гра / Л. Терещенко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2014. – № 9(березень). – С. 38–39.
948. **Тимчик, Н.** Ідейна спрямованість поеми Тараса Шевченка "Кавказ". Образ Прометея / Н. Тимчик // Українська мова та література. – 2014. – № 5(березень). – С. 32–37.
949. **Ткач, А.** "Український Рембрандт" : матеріали до вивчення художньої спадщини Тараса Шевченка / А. Ткач // Дивослово. – 2011. – № 3. – С. 17–24.
950. **Ткач, А.** Мовні особливості ліричного твору / А. Ткач, Р. Гірш // Українська мова та література. – 2009. – № 8(лютий). – С. 29–32.
951. **Ткачук, Г.** "Шевченківські уроки" – в кожную школу і родину / Г. Ткачук // Початкова школа. – 2014. – № 3. – С. 1–3.
952. **Тур, С.** Тарас Шевченко – геніальний художник : літературно-мистецька конференція / С. Тур // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 3. – С. 26–29 ; Зарубіжна література в школах України. – 2014. – № 3. – С. 45–47.
953. **Тютюнник, Л.** Ми тебе не забули, Тарасе! / Л. Тютюнник // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 6. – С. 27–31.



954. **Умняшкіна, Н.** Чи знаємо ми Шевченка? : літературний конкурс на знання життя й творчості Тараса Шевченка / Н. Умняшкіна // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 7. – С. 25–29.
955. **Федоренко, В.** Шевченкіана : інтелектуально-пізнавальна гра / В. Федоренко // Дивослово. – 2009. – № 5. – С. 5–10.
956. **Федчун, Н** Кожне слово його – про Україну : система уроків-роздумів із мистецькими паралелями, документальними свідченнями та самостійними міркуваннями, присвяченими вивченню творчості Тараса Шевченка у 8 класі / Н. Федчун // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 2. – С. 10–24.
957. **Фецатчин, А.** Ми – нащадки Кобзаря : (виховний захід до Дня народження Т. Г. Шевченка, 7–9 кл.) / А. Фецатчин // Виховна робота в школі. – 2013. – № 2(лютий). – С. 24–28.
958. **Філь, С.** До річниці смерті Великого Кобзаря / С. Філь // Українська мова та література. – 2013. – № 3(лютий). – С. 6–11.
959. **Фонарюк, Т.** "...І перед нею помолюся" : урок за поемою Т. Шевченка "Наймичка" / Т. Фонарюк // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 4. – С. 37–38.
960. **Халецька, Л.** Тарас Григорович Шевченко і мистецтво : урок-екскурсія у 6 класі / Л. Халецька // Шкільний світ. – 2012. – № 11(березень). – С. 10–11.
961. **Харіна, О.** Традиції роману виховання у творах Ч. Діккенса та Т. Шевченка / О. Харіна // Зарубіжна література. – 2012. – № 11(червень). – С. 27–29.
962. **Хомич, Я.** Ідея незнищенності справжнього кохання в баладі Тараса Шевченка "Тополя", 8 клас / Я. Хомич // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 37–39.
963. **Хомич, Я.** Твір, що єднає минуле, теперішнє й майбутнє : урок вивчення поезії Т. Шевченка "Заповіт" у 7 класі / Я. Хомич // Дивослово. – 2009. – № 5. – С. 2–4.
964. **Цаль, В.** "Я люблю, я жити хочу серцем..." : урок шляхетності почуттів за інтимною поезією Тараса Шевченка / В. Цаль // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 2. – С. 35–38.



965. **Цимбалюк, Н.** Нове життя будуємо, голос Кобзаря чуємо! : вечір пам'яті / Н. Цимбалюк, Л. Цимбалюк // Шкільний світ. – 2013. – № 3(лютий). – С. 9–12.
966. **Цінько, С.** Цікаві матеріали з історії створення пам'ятника Кобзареві у Каневі (до уроків і позакласних заходів з української мови і літератури) / С. Цінько, Л. Кузьменко // Українська мова і література в школі. – 2014. – № 1. – С. 48–50. – Бібліогр. в кінці ст.
967. **Чабайовська, М.** Організація проектної діяльності молодших школярів у процесі проведення позаурочної роботи з літературного читання : (творчий проект на тему "Великий Кобзар" [для учнів 4 класу]) : присвячено 200-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка / М. Чабайовська, О. Кархут // Початкова школа. – 2014. – № 2. – С. 4–9. – Бібліогр. в кінці ст.
968. **Чабан, О.** Материнство, родинність, кохання : урок-презентація учнівських проектів / О. Чабан // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 2. – С. 22–34.
969. **Чарковська, Т.** "Букварь южнорусский" Т. Г. Шевченка / Т. Чарковська // Українська мова та література. – 2014. – № ¾(лютий). – С. 65–67.
970. **Черненко, В.** Ідейно-художня цінність поезії Тараса Шевченка "Садок вишневий коло хати", 5 клас / В. Черненко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 9. – С. 30–32.
971. **Черненко, О.** Історичне тло створення поеми "Кавказ" : огляд для вчителя / О. Черненко // Дивослово. – 2008. – № 3. – С. 51–52.
972. **Чешуріна, Т.** Збудуємо Україну – за "Кобзарем"! : комбінований урок із використанням інноваційних технологій у 9 класі / Т. Чешуріна // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 12. – С. 36–38.
973. **Чорна, С.** Візьму у руки я "Кобзар" : урок-конкурс читців Тарасової поезії / С. Чорна, І. Кулик // Розкажіть онуку. – 2014. – № 1. – С. 75–78.



974. **Чумак, Т.** Моральне приниження чи моральна велич жінки? : урок-пошук за поемою Тараса Шевченка "Катерина" / Т. Чумак // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2008. – № 2. – С. 22–33.
975. **Чух, Г.** "Заповіт" Тараса Шевченка – палкий заклик до нащадків, 7 клас / Г. Чух // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 3. – С. 32–34.
976. **Шаповалова, В.** Міні-кейс : уроки за творчістю Т. Г. Шевченка ("Катерина") / В. Шаповалова // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2011. – № 9. – С. 54–61.
977. "Шевченко – наш. Він – для усіх століть" : драматично-музичне дійство на вшанування пам'яті Кобзаря / Л. Кириленко [та ін.] // Дивослово. – 2014. – № 3. – С. 17–22. – Бібліогр. в кінці ст.
978. Шевченківський тиждень в шкільній бібліотеці / уклад. О. М. Кириченко ; рец. Т. Ю. Сімончук // Шкільна бібліотека плюс. – 2012. – № 4(лютий). – С. 3–31.
979. Шевченківські дні // Позакласний час. – 2010. – № 2. – С. 147–153.
980. **Шевченко, З.** Барокові традиції в ранній творчості Т. Шевченка (матеріали до літературного факультативу "Загальнокультурний контекст вивчення української літератури у 8–9 класах") / З. Шевченко // Українська мова і література в школі. – 2014. – № 1. – С. 19–24. – Бібліогр. в кінці ст.
981. **Шевченко, З.** Художній світ Т. Шевченка (матеріали до вивчення біографії) / З. Шевченко // Українська мова і література в школі. – 2011. – № 1. – С. 28–30.
982. **Шилова, О.** Героїзм та мужність українських козаків у творі "Іван Підкова" Т. Шевченка, 6 клас / О. Шилова // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 11. – С. 39–40.
983. **Шилюк, В.** Тарас Шевченко "За сонцем хмаронька пливе", 5 клас / В. Шилюк // Українська мова та література. – 2012. – № 1(січень). – С. 7–8.
984. **Шимків, Г.** "У сім'ї вольній, новій" : літературно-музична композиція [до 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка] / Г. Шимків // Українська мова та література. – 2014. – № 1(січень). – С. 18–22.



985. **Шипелюк, Л.** Шевченкові думки переживуть віки / Л. Шипелюк, Ю. Запальська // Позакласний час. – 2013. – № 3/4. – С. 13–17.
986. **Шипелюк, Л.** Шляз Кобзаря – це шлях народу : захід / Л. Шипелюк // Позакласний час. – 2013. – № 19/20. – С. 44–47.
987. **Шокур, О.** Тарас Шевченко у фольклорі, 5-й клас / О. Шокур // Українська мова та література. – 2012. – № 4(лютий). – С. 4–8.
988. **Шокур, О.** Фрагменти використання теми "Т. Шевченко у фольклорі" на уроках рідної мови : методичний коментар / О. Шокур // Українська мова та література. – 2012. – № 5(березень). – С. 20–22.
989. **Шокур, О.** Шевченко у фольклорі Канівщини : урок літератури рідного краю в 9-му класі / О. Шокур // Українська мова та література. – 2012. – № 4(лютий). – С. 8–16.
990. **Щербакова, А.** Доля жінки в поемах "Катерина" та "Наймичка" : урок літератури в 9 класі / А. Щербакова // Дивослово. – 2010. – № 3. – С. 28–31.
991. **Щєлко, В.** Свято авторського слова : сценарій / В. Щєлко // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2009. – № 2. – С. 61.
992. **Юдіна, І.** Шевченкова "Лілея" і вчительське відчуття літератури / І. Юдіна // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 1. – С. 18–21. – Бібліогр. в кінці ст.
993. **Юлевич, В.** Доля чи присуд? : проблемно-пошуковий аналіз образу Катерини в поемі Т. Шевченка / В. Юлевич // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 8. – С. 21–23.
994. **Яковенко, Ж.** Інсценізуємо п'єсу Т. Шевченка "Назар Стодоля", 9 клас / Ж. Яковенко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 2. – С. 15–16.
995. **Яковенко, Ж.** Історична драма Т. Шевченка "Назар Стодоля", 9 клас / Ж. Яковенко // Українська мова та література. – 2008. – № 5(лютий). – С. 15–16.



996. **Янкович, О.** Порівняльний аналіз п'єси Ф. Шиллера "Вільгельм Телль" та поеми Т. Шевченка "Гайдамаки" / О. Янкович, І. Ханчук // Зарубіжна література в школах України. – 2012. – № 5. – С. 37–39.
997. **Яремко, Г.** Літературно-музична композиція "Твоя слава, Кобзарю, не вмере, не поляже" / Г. Яремко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2010. – № 2. – С. 34–36.



Бібліографічні матеріали

998. Безсмертний Кобзар : методичні і бібліографічні матеріали [до 150-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка] / М-во культури УРСР, Держ. респ. б-ка УРСР ім. КПРС ; [уклад.: О. А. Колесникова, Є. М. Перелигіна]. – К., 1964. – 70 с.
999. Т. Г. Шевченко (1814-1861) : бібліографічні матеріали [на допомогу вивченню життя і творчості] / М-во культури УРСР, Держ. наук. б-ка ім.. В. Г. Короленка ; [уклад.: І. С. Гончарова, Е. М. Шапіро, Т. Г. Шерстюк]. – Харків, 1955. – 60 с.
1000. Т. Г. Шевченко : бібліографічний покажчик (1917-1963) / Держ. комітет Ради міністрів УРСР по пресі, Книжкова Палата УРСР ; [уклад. М. І. Багрич]. – Харків, 1964. – 155 с.
1001. Т. Г. Шевченко : бібліографічний покажчик 1965–1988 / Академія наук УРСРС, Центр. наук. б-ка ім.. В. І. Вернадського ; [уклад.: А. В. Беляєва, Н. М. Мислович]. – К., 1989. – 402 с.
1002. Т. Г. Шевченко : бібліографія літератури [про життя і творчість 1839-1959] : в 2 т. / Академія наук УРСР, Держ. публіч. б-ка ; Т. 1.: 1839-1916 / уклад.: І. З. Бойко [та ін.]. – К., 1963. – 424 с. ; Т. 2.: 1917-1959 / уклад.: І. З. Бойко [та ін.]. – К., 1963. – 604 с.
1003. Т. Г. Шевченко : бібліографія ювілейної літератури 1960-1964 / Академія наук УРСР, Центр. наук. б-ка ; [уклад. Ф. К. Сарана]. – К., 1968. – 624 с.
1004. Т. Г. Шевченко італійською, іспанською, португальською та есперанто мовами : бібліографічний покажчик / М-во культури УРСР, Львів. держ. наук. б-ка ; [уклад. М. М. Гресько]. – Львів, 1968. – 55 с.
1005. Т. Г. Шевченко французькою мовою 1847-1967 : бібліографічний покажчик / М-во культури УРСР, Львів. держ. наук. б-ка ; [уклад. М. М. Гресько]. – Львів, 1967. – 43 с.
1006. Тарас Григорович Шевченко : бібліографія бібліографії 1840-1960 / Академія Наук УРСР, Держ. публіч. б-ка АН УРСР ; [упоряд.: І. З. Бойко, Г. М. Гімельфарб]. – К., 1961. – 76 с.



1007. Тарас Григорович Шевченко : методично-бібліографічні матеріали [для бібліотек Черкаської області] / Черкас. обл. б-ка ім. В. В. Маяковського, Черкас. обл. б-ка для дітей та юнацтва ; [уклад.: Н. А. Свєташова, М. Є. Скринська, Е. М. Дорфман]. – Черкаси, 1960. – 39 с.
1008. Шевченко і музика : нотографічні та бібліографічні матеріали (1861-1961) / Академія наук УРСР, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії ; [уклад.: А. І. Касперт]. – К., 1964. – 164 с.



Іменний покажчик

G

Grabowicz G., 54

T

Tkachuk, O., 55

A

Адаменко С., 756, 934, 935

Азьомов, В., 57, 58

Александрова, В., 757

Алексєєва Т., 788

Аношкіна, Г., 758

Антонович, Д., 59

Антоновська, М., 60

Антушевич, П., 61

Артеменко, В., 759

Астаф'єв, О., 62, 63

Б

Бабенко, О., 64, 65

Бабенко, О. А., 64

Бабич В., 310

Бабійчук, Т., 760, 761

Багалій, Д., 66

Багнюк, А., 67

Багрич М. І., 1000

Балагура, Т., 762

Балей, С., 68

Барабаш Ю., 69 – 76, 597

Барабаш, Л., 763

Баран, Г., 77

Баран, Є., 78

Баранов, В., 79

Барановська, Л., 764

Барка, В., 80

Барладяну, В., 81, 82

Бацевич, Ф., 83

Бача, Ю., 84

Баяндіна, О., 765

Беляєва Л. В., 1001, 1002

Бесан, Л., 766

Бігун, О., 85

Біленко, В., 86

Білецький, Л., 87 – 91

Білий, О., 92

Білик, С., 767

Білокінь, О., 93, 97

Білокінь, С., 94 – 96

Білоус, О., 711

Білоус-Гарасевич М., 583

Бовсунівська, Т., 98 – 102

Бойко І. З., 1002, 1006

Бойко, В., 103

Бойко, Н., 104

Боковський, В., 105

Бондар, Л., 107

Бондар, М., 106, 108, 109

Бондаренко Н., 111, 768

Бондаренко, Г., 110

Бонь, Н., 769

Борець, В., 771

Борисенко, В., 112

Борисенко, К., 113

Бородавка, О., 770

Бородін В., 115, 585

Боронь, О., 116 – 128

Босько, В., 129, 130

Брайко, О., 131

Брайчевський, М., 132

Братко, В., 772

Бурлака, Г., 134



Буряк, О., 712, 713
Бусел, С., 135
Буханова, Л., 773
Бучнева, Т., 774

В

Вараніца, В., 136
Василевич, Мих., 137
Василенко, М., 138
Ващенко, В., 139
Верготі. Л., 775
Веремейчук, С., 776
Вислоцька, О., 777
Височан, М., 778
Витюк, Г., 779
Вівсяна, І., 714
Власенко, І., 781
Внучкова М., 584
Вовк, Л., 141
Воинов, С., 142
Войкіна, Н., 782
Войтенко, П., 143
Войтович, В., 783
Войцехівська О., 344
Воленщак, О., 784
Волинець О., 853
Волинець, Н., 785
Волошина, Л., 145

Г

Гаврилюк, Т., 786
Гавриш Ю., 50 – 53
Гайдук, С., 146
Галушко М., 147, 189
Ганенко, О., 148
Гараздюк, О., 787
Гарачковська, О., 149
Гелей, С., 150

Генералюк, Л., 151 – 160, 342, 362
Герасименко, В., 161
Герасимов, Ю., 162
Гетьманенко, І., 788
Гімельфарб Г. М., 1002, 1006
Гірняк, Й., 163
Гірш Р., 950
Глеб, О., 164
Глоба, Н., 165
Глушко, Г., 166
Гнасевиц Н., 457
Гнатенко, В., 167
Гнатюк Л., 226
Гнатюк, М., 168
Голик Т., 789
Голик, О., 789, 790
Голич, Н., 791
Голобородько, Я., 169 – 171
Голованенко, В., 172
Головань, Т., 792
Головко, Т., 173
Голомб-Масловська, М., 793
Гольник, О., 715, 716
Гончар, Ю., 174 – 177
Гончарова І. С., 999
Гончарук. П., 178
Горак, Р., 179
Горбач, Н., 180
Горбенко, О., 794
Горболіс, Л., 181
Гординський, С., 183
Гордієнко, О., 182
Горинь, Б., 184
Горняткевич Д., 185, 663 – 670
Грабовецька, О., 186
Грабович, Г., 117, 187, 188
Градовський, А., 189
Гресько М. М., 1004, 1005
Грибінюк, Г., 795



Гриневич, В., 190
Гриньова, М., 796
Грица, С., 191
Грицай, І., 797
Гриценко, А., 798
Гриценко, П., 192
Гром'як, Р., 193
Грушевський, М., 194
Губик, А., 799
Гудченко, З., 195
Гуляй В., 860
Гумецька, А., 196
Гуцалюк, А., 197
Гуць, М., 198

Д

Давиденко В., 415, 596
Даниленко, І., 199 – 202
Данилюк, А., 203
Данілеско, О., 800
Даревич, Д., 204
Дворська, М., 801
Дем'яненко, С., 802
Денисенко, С., 803
Денчик, С., 804
Джулай, Д., 205
Дзира, Я., 206
Дзьома М., 829
Дзюба, І., 207 – 210
Дига, Н., 805
Дицюра, Н., 806
Діденко, Н., 807
Добржанська, А., 212, 213
Добровольська, О., 809
Довгий, С., 214
Долгополова, А., 810
Донцов, Д., 215, 216, 275
Дорошенко Д., 24
Дорфман Е. М., 1007
Драй-Хмара, М., 217

Дроздовський, Д., 218, 219
Дубровін, С., 220
Дуняшенко, Н., 811, 812
Дятленко, Т., 813
Дяченко-Лисенко, А., 221, 814

Є

Єнджеєвич, Є., 222, 223
Єременко, О., 224, 225, 815
Єрмоленко, С., 226, 416, 559
Єфремов, С., 227
Єщенко, Н., 228

Ж

Жадько, В., 229 – 236
Жайворонок, В., 237
Жежера, В., 238
Жила, С., 239, 816
Жук, С., 240
Жулинський, М., 241 – 246, 658, 659

З

Забужко, О., 247
Загарія Т., 828
Загарія Я., 826, 827
Задорожна, А., 248, 249, 682
Задорожний, В., 250
Зайцев, П., 251, 252
Запальська Ю., 985
Зарва, В., 817
Зарічна, Н., 818
Захаркін, С., 253
Захарчук, О., 254, 255
Зимомря, М., 256 – 258
Зільберберг, М., 259
Зінченко, Н., 819
Зінчук, А., 260
Зленко, Г., 261 – 263



Зорівчак, Р., 264 – 266, 820
Зяблюк, Н., 821

I

Івакін, Ю., 267
Іваненко, Н., 269
Іванишин, П., 270, 588, 590, 591, 822
Іваннікова, Л., 271
Іванова, І., 272
Іванченко, Р., 273
Івченко, В., 274
Іліка, Л., 823, 824
Ільницький О., 50 – 53, 281
Ільницький, М., 276 – 280
Іщук, Н., 825 – 830

K

Казько, Т., 831
Карабутенко, И., 283
Кара-Васильєва, Т., 282
Каращук, К., 832
Карпенко, І., 833
Карпенко, О., 284
Кархут О., 967
Касіян, В., 285
Касперт А. І., 1008
Кириленко Л., 977
Кирилюк, З., 287
Кириченко О., 978
Кислашко, О., 834
Ківшар, Т., 288
Кізлик О. Д., 1002
Кіцера, О., 286
Клейменова, О., 289 – 291
Клепач, Т., 835
Климчук, В., 293
Клочек, Г., 717 – 739
Ковалевкий О., 691

Ковалевський, О., 294
Коваленко А., 141
Коваленко С., 814, 914, 916
Коваленко, О., 295
Ковалинська, І., 836
Ковальчук, Р., 837
Ковтун В., 587
Ковтун, Ю., 296
Кодак, М., 297
Кожолянко, Г., 298
Козій, Д., 299
Кокуленко, Б., 300
Колесникова О. А., 998
Колесса, Ф., 303
Коломієць, Л., 301
Коломійчук, Т., 302
Кондирєва, М., 838
Конончук, Н., 839
Константинова, К., 304
Конфедрат, Н., 840
Корбутяк, Д., 305
Коротун, Р., 841
Костенко, А., 306, 307
Костенко, Н., 308, 309
Костенко, С., 310
Костюренко, А., 842
Костюченко, В., 843
Котова, І., 844
Коханець, Л., 311
Коцюбинська, М., 312, 313
Кочубей, Ю., 314
Кошарська, Г., 316
Кошелівець, І., 315
Кравців, Б., 320
Кравченко В., 815
Кравченко Є. Є., 1002
Кравченко, К., 845
Кравченюк, О., 317, 318
Кравчук, Р., 319
Крालюк, П., 321



Краснодемський, В., 322
Красуцька, І., 323
Крестовська Н., 530
Кривенко, С., 324
Кривоніщенко, Н., 846
Крухмаль, В., 847
Кудлач, В., 325
Кудрявцев, М., 326
Кужільна, А., 327
Кузбїт, Т., 848
Кузик, В., 328
Кузнецов, Ю., 329
Кузьменко А., 966
Кулага, О., 330
Кулик І., 973
Куриленко, А., 331
Куст, С., 849
Кухар, О., 332
Куцевол, О., 850
Кушнір, Т., 851, 852, 853

Л

Лаборева, О., 854, 855
Лавріненко Ю., 449
Лагола, І., 856
Лазаревський, А., 333 – 335
Лазаревський М., 333 – 335
Лазаревський, О., 336
Лев, В., 337
Левченко, Г., 338
Лехман, Т., 339
Лизанчук, В., 340
Лисенко-Єржиківська, Н., 341
Лисий, І., 342
Литвин, В., 346
Лімборський, І., 343
Літошко, Т., 345
Лоза, Н., 858, 859
Лотоцька, О., 860
Лубківський Р., 348, 492

Луців, В., 349, 350
Луців, А., 351
Луцький, Ю., 352, 353
Луцій, С., 354
Ляшова, В., 355

М

Мазурак, А., 356, 357
Маленко, О., 358
Мануйкін, О., 861
Маншина, А., 862
Маркевіч, З., 359
Марко, В., 740, 741
Маркус, В., 360
Маруніч, М., 863
Марусенко, К., 361
Марушкевич, А., 864
Марченко, Н., 362, 865
Масенко, А., 363
Матвіїшин, В., 866
Матівос, Ю., 364 – 367
Матоніна, Р., 867
Матюшкіна, Т., 868
Махінчук, М., 368
Мацько, А., 369 – 371
Меленчук, О., 373
Мельник, В., 372, 869, 870
Мельник, О., 374 – 377
Мельниченко, В., 378, 379
Мельничук, Б., 380, 381
Меншиков, І., 382
Микитас, В., 383
Мислович Н. М., 1001
Мігунова, І., 871
Мовчанюк, В., 384 – 387
Мойсеїв, І., 388
Мойсієнко А., 226
Момот, Н., 390 – 393
Мосійчук, С., 873
Мулик-Луцик, Ю., 394



Мушинка, М., 395
Мушкетик, Ю., 396

Н

Нагорна, І., 397
Надточій, О., 398
Назаренко, М., 399
Найден, О., 401
Накаї, К., 402
Наливайко, Д., 403, 404
Наумова, Н., 405 – 409
Наумович, С., 410
Нахлик, Є., 411 – 414
Нечиталюк, М., 417
Николенко, М., 418
Нікітченко, Л., 419
Ніколенко, О., 420
Ніколюк, Л., 874
Новицький, О., 423
Новиченко, Л., 421, 422
Носко, П., 424
Нудьга, Г., 425

О

Оглоблин-Глобенко, М., 427
Оголевець, А., 428, 429
Одарченко, П., 430 – 437
Олексенко, Я., 438
Олешко Г., 799
Олійник, А., 875
Оліна, Г., 876
Ориняк-Хованець, Г., 877
Орлова, Н., 439
Охримович, Ю., 441
Охріменко, Н., 878
Охріменко, П., 440

П

Павленко, М., 442, 443

Павленко, О., 879
Павличко, Д., 444
Павличко, С., 445
Павлишин, М., 446, 447
Павлів, І., 880
Павлович, П., 448
Павловський, В., 449
Павлюк, І., 450
Пазенко, Л., 881
Панасюк Б., 141
Панченко, В., 452 – 456
Панчук, О., 883
Парфенюк, О., 884
Пасько, І., 885
Паучок, В., 457
Пахаренко, В., 458 – 463
Пекар, Л., 886
Пекова, С., 887
Пелешок, Г., 888
Пентович Л., 876
Перелигіна Є. М., 998
Перепелко, І., 889
Перцель, К., 466
Перцовский С., 662
Петрокушина, В., 890
Петрук, В., 467
Петрушенко, М., 468
Печеринська, О., 891
Пилипенко, О., 892, 893
Пилипюк, О., 469
Підвезяний М., 851
Підмогиляна Н., 382
Піскорська, Л., 894
Плющ, Л., 470 – 472
Погребенник, В., 474
Погрібний, А., 475
Подобєд, О., 476, 477
Подолей, Л., 478
Подранецька, Н., 895 – 897
Поліщук, В., 479



Полонська-Василенко, Н., 480
Пономаренко, М., 483, 898
Пономаренко, О., 484 – 487,
523
Поплавська, Т., 899
Попович, Н., 488
Поповський, А., 489
Поправко, А., 900
Портянко, В., 490, 491
Потоцький, П., 493
Почтар, К., 901
Пригода, І., 902
Приходько, І., 495
Пріцак, О., 494, 496
Прокопенко І., 825

Р

Радіон, С., 497
Рак, Г., 904
Ревуцький, В., 498
Регушевська, Л., 905
Редько, Т., 906
Решетник, Л., 907
Решодько, Л., 908
Рибка, М., 909
Рига, В., 910
Рильський, М., 500
Різник, Н., 911
Річ. В., 499
Розгін, І., 501
Розумний, Я., 502, 503
Романенко, Ю., 915
Романенкова, А., 912
Романовська, Г., 913
Росовецький, С., 504
Рошко Г., 902
Роянова, А., 914, 916
Рубльова, В., 917
Рубчак, Б., 505
Руденко, Т., 918, 919

Руденко, Ю., 506
Рудницький Г., 586
Рудницький, Л., 507
Рудницький, Я., 508
Русанівський, В., 509
Русанова, О., 920
Руснак, І., 511
Русова, С., 510
Рябоконт, Т., 921

С

Савчук, В., 922
Сак Л., 473
Саламанова, Н., 923
Салига, Т., 512
Самаруха, О., 513
Сарана Ф. К., 1003
Сверстюк, Є., 514 – 520
Светашова Н. А., 1007
Святовець, В., 524
Сегеда, С., 525
Сергієнко, Г., 526
Середюк, Г., 924
Сидоренко, Г., 527
Сидоренко, Л., 925
Синиченко, О., 926
Синявський, Я., 927
Сиротинко, В., 528
Сисоєва, Н., 529
Сіпіна, В., 928
Сітькова, І., 929
Скакун, О., 530
Скільський, Д., 531
Склярєнко, Г., 532
Скокан К. Є., 1002
Скорик, К., 930
Скорський, М., 533
Скоць, А., 534, 535
Скринська М. Є., 1007
Скуратівський, В., 536, 537



Слабко, Т., 931
Славинський, М., 538 – 544
Славік, О., 932
Славутич, Я., 545 – 547
Сліпушко, О., 548
Слоньовська, О., 549 – 551
Слухай, Н., 552
Слюсар, А., 933
Смаль-Стоцький, С., 553
Смілянська, В., 554 – 556
Снігир, Т., 934, 935
Снігур, Л., 557
Соколова, О., 558
Соловійова, Н., 936
Сосюк, Н., 937
Старинець, Г., 938
Старовойтенко, І., 562
Старосольський, Ю., 560
Старчук, О., 561
Стасевська, Г., 939, 940
Стебельська, А., 563, 564
Стебельський, Б., 565, 566
Стебницький, П., 567
Степаненко, М., 568, 569
Степанова, Н., 570
Степовик, Д., 571 – 573
Стеценко, Л., 574
Стеценко, О., 575
Стецюк В., 448
Столяренко, Т., 941
Сторожук, Л., 942
Стоян, Л., 576
Страшна, Л., 577
Сулима, В., 578
Супруненко, В., 579

Т

Таран, Н., 944
Тарасова Н., 818
Тарасова, М., 742 – 747

Тарахан-Берега, 3, 593 – 595
Тарнашинська, Л., 592
Терещенко, Л., 947
Тимошенко, Ю., 598
Тимчик, Н., 948
Тихий О., 589
Тичина, І., 599
Ткач, А., 949, 950
Ткач, М., 600
Ткачук, Г., 951
Ткачук, М., 601
Товкайло, Р., 602
Токмань, Г., 603, 604
Толочко, Л., 605
Тома, Л., 606
Томашевська С., 310
Топачевський, А., 607
Травнева (Єлисеєва), С., 608
Тур, С., 952
Турченко, Ю., 609
Тютюнник, Л., 953

У

Умняшкіна, Н., 954
Усенко, П., 611
Ушкалов, Л., 612 – 616

Ф

Федоренко, В., 955
Федорук, О., 117, 617
Федорчук, О., 618
Федунь, М., 620
Федченко, П., 619
Федчун, Н., 956
Фецатчин, А., 957
Филипович, П., 621
Фізер, І., 622
Філіпчук, З., 623
Філь, С., 958



Фонарюк, Т., 959
Франко, І., 624
Фурніка, В., 625
Фурсова, А., 626

Х

Халецька, А., 960
Ханчук І., 996
Харіна, О., 961
Харчук, Р., 627, 628
Хіврич, С., 629
Хомич, Я., 962, 963
Хрієнко, М., 630, 631

Ц

Цаль, В., 964
Цвілюк, С., 632
Цєпа, О., 748 – 755
Цимбалюк А., 965
Цимбалюк, Н., 965
Цінько, С., 966
Цуркан М., 930

Ч

Чабайовська, М., 967
Чабан, О., 968
Чабан, С., 633
Чалий, М., 634
Чамата, Н., 635 – 641
Чанін, С., 642
Чарковська, Т., 969
Черевань, М., 643
Черненко, В., 970
Черненко, О., 971
Чернов, А., 644
Чешуріна, Т., 972
Чигрина В., 887
Чирко, І., 645
Чорна, С., 973

Чуб, Д., 647
Чугуй, О., 648
Чумак, Т., 974
Чумарна, М., 649
Чурюмов, С., 650
Чух, Г., 975

Ш

Шагінян, М., 651
Шапиро Е. М., 999
Шаповал, М., 652
Шаповалова, В., 976
Шарапова П., 944
Шарнагель-Саюк, М., 1
Швець А., 830
Шевельов, Ю., 653, 654
Шевченків, М., 655
Шевченко, В., 674
Шевченко, З., 980, 981
Шевченко, О., 675
Шевченко, С., 676, 677, 678
Шевченко Т., 2, 5 – 49, 66, 178,
249, 333, 335, 430, 435, 436,
469, 558, 580, 581, 640, 661,
679, 686, 870, 931, 943, 999,
1000 – 1005
Шерстюк Т. Г., 999
Шилова, О., 982
Шилюк, В., 983
Шимків, Г., 984
Шипелюк, А., 985, 986
Широцький, К., 681
Шихова Г., 483, 898
Шокодько, Г., 683
Шокур, О., 987 – 989
Шонк-Русич, К., 596
Штонь, Г., 684, 685, 686
Шульженко, С., 687
Шум, А., 688



Щ

Щекатунова Н., 781
Щербакова, А., 990
Щєлко, В., 991

Ю

Юдіна, І., 992
Юлевич, В., 993
Юрчук, О., 689
Ющук, І., 690

Я

Яблонська, О., 692
Яблонська, Т., 693
Яворська, С., 694
Ягушкіна, В., 695
Яковенко, Ж., 994, 995
Яковина, О., 697
Янів, В., 698
Янкович, О., 996
Яновська, Л., 699, 700
Яременко, В., 701 – 705
Яременко, О., 706 – 708
Яремко, Г., 997
Яремчук, І., 709
Яцюк, В., 710

СЕЛЯНСЬКИЙ СИН І КНЯЗЬ В ЦАРСТВІ ДУХА

**(до 200 річчя від дня народження Великого Кобзаря,
поета, художника Т. Г. Шевченка)**

Бібліографічний покажчик